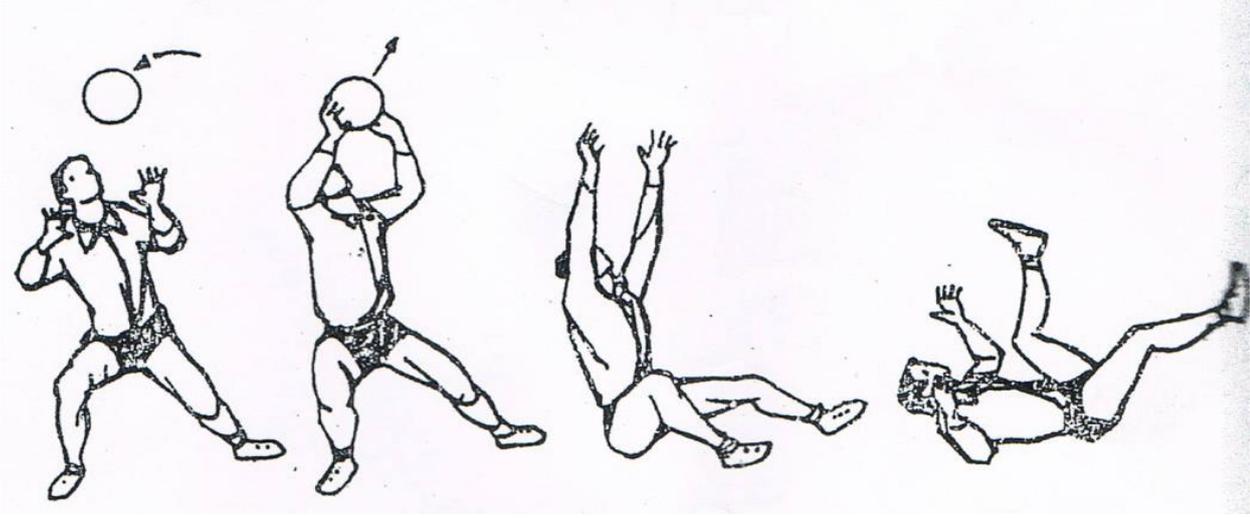


## الأعداد من السقوط:

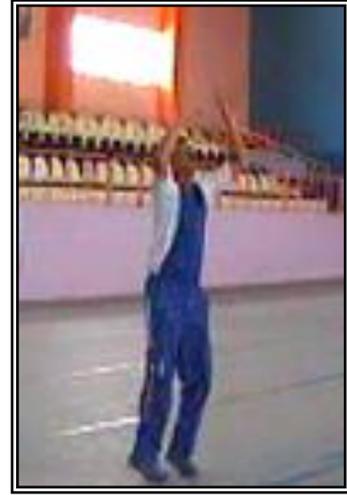
يشبه هذا النوع من الأعداد (النوع الأول) من حيث اقسام المهارة ولكنه يستعمل لتفادي الكرات البعيدة والوطئة وذلك بأخذ خطوة للجانب ثم إعدادها للمهاجم بصورة عالية وامتصاص شدة الكرة بالسقوط والدحرجة وهذا ما يختلف به عن الأنواع السابقة كما في الشكل ادناه.



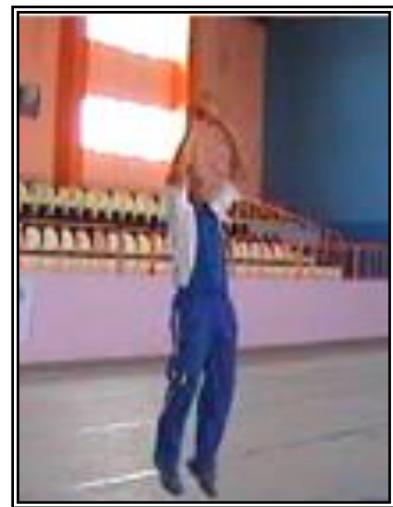
## رابعاً: الأعداد من القفز:

ويختلف هذا النوع عن بقية الانواع في كونه يبطل استعمال القدمين لان اللاعب يكون في حالة ارتقاء مع الكرة ومحلقاً في الهواء لأداء الإعداد، وهو من انواع الأعداد الذي يؤدي في الغالب للاعداد للمهاجم قرب الشبكة إذ يجب أن يكون بتوقيت صحيح وجيد ويؤدي بعد حصول اللاعب المعد على مستوى عالي من التدريب لأن صعوبة هذا النوع تكمن بان الأعداد يتم في اعلى نقطة في الوثب كما في الشكل الآتي.

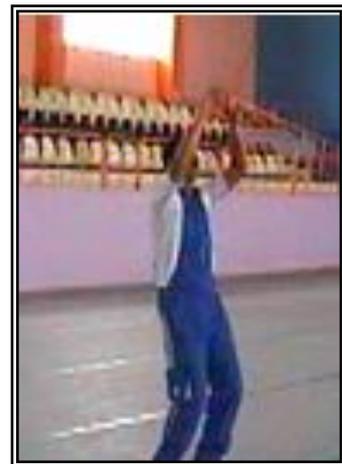
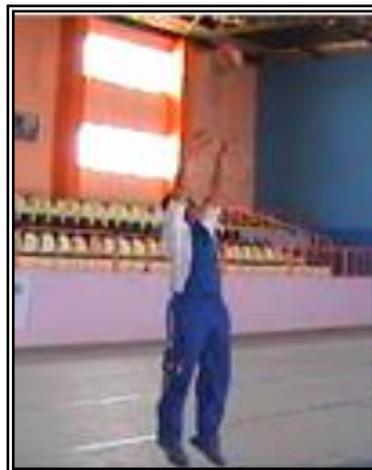
القسم التمهيدي



القسم الرئيسي



القسم الختامي

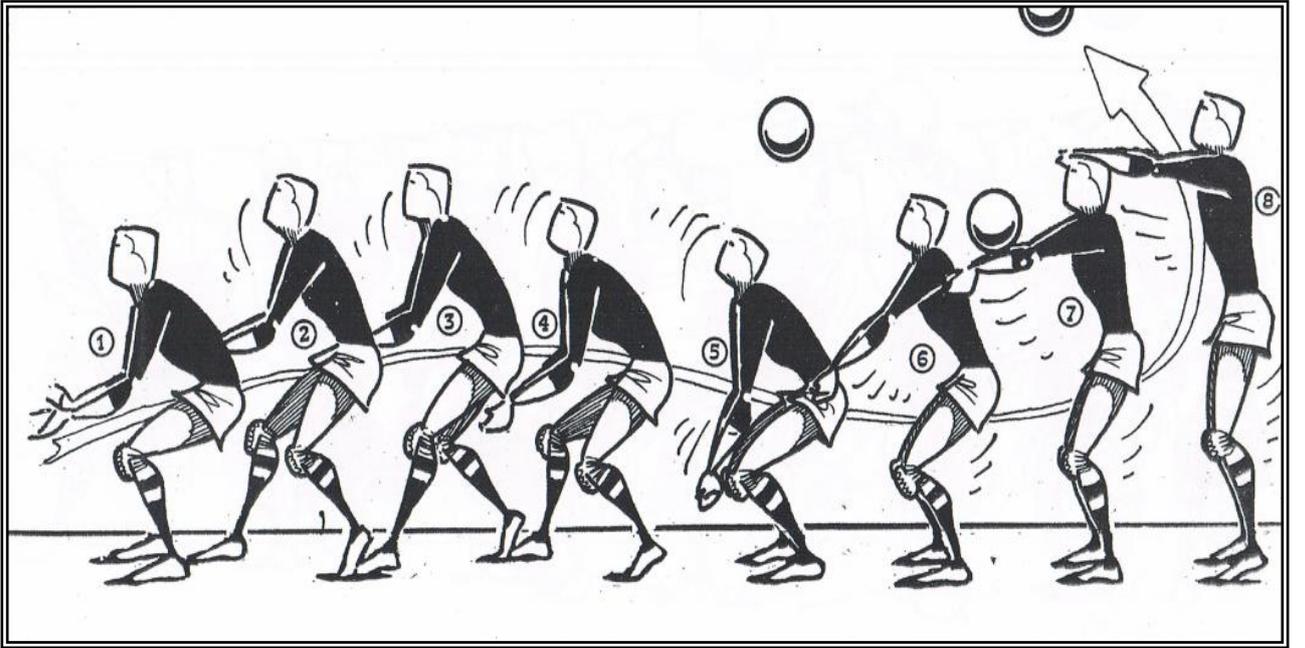


### خامساً: الأعداد الجانبي:

وهذا النوع من الأعداد يستعمل عندما تكون الكرة قريبة من الشبكة ولا يسمح ضيق المكان بالدوران وخوفاً من حدوث خطأ لمس الشبكة وهذا أيضاً يستعمل في اغراض خطئية عند الرغبة في الخداع أو عدم وجود وقت كافي لمواجهة الاتجاه المرغوب توجيه الكرة إليه.

### سادساً: الأعداد من الأسفل:

ويستخدم هذا النوع في حالات عدم التوصيل الجيد للكرات إلى المعد مما يجبره على استخدام الساعدين من الأسفل في الإعداد كما في الشكل أدناه.



شكل يوضح الاعداد من الاسفل

