

# محاضرات الجماستك الفني للمراحلة الثالثة

ا.د بشرى كاظم الهماشي

م.د ميساء رضا

م.م غفران بشير حمزة

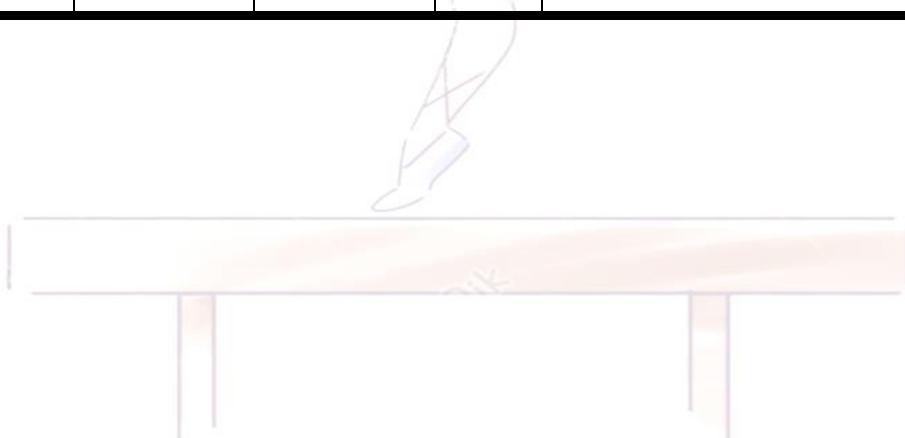
٢٠٢٤/٢٠٢٥ للعام



**المادة ( ٦ ) جدول الاخطاء العامة وحسوماتها**

الخطاء	الخطاء	صغير	متوسط	كبير	كبير جداً
E ( E <sub>٦</sub> - E <sub>١</sub> )	المحاولة من دون أداء حركة ( عارضة التوازن - ارضية )	٠.١	٠.٣	٠.٥	١.٠٠ او اكثر
ثنى الذراعين او الركبتين .	فتح القدمين او الركبتين .	كل مرّة	كل مرّة	كل مرّة	عرض الكتفين او اكثر
تقاطع الرجلين خلال اللفات .	نقص في الارتفاع للحركات .	كل مرّة	كل مرّة	كل مرّة	زاوية الحوض
عدم وضوح التكور - الزاوية .	عدم ابقاء الجسم ممدوداً ( انحناء الجسم مبكراً ) متوازي - عارضة - ارضية .	كل مرّة	٠٩٠ < زاوية الحوض	٠٩٠ >	٠٩٠ < زاوية الحوض
الانحراف عن الخط المستقيم .	التردد في القفز او استعمال القوة للوقوف على اليدين والمراجحة	كل مرّة	كل مرّة	كل مرّة	متوازي - عارضة - ارضية .
وضع خاطئ للجسم - وضع الساقين في الحركات	الدقّة ( لكل حركة نقطة بداية ونهاية وعليها ان تسيطر على جميع نقاط الحركة ) .	كل مرّة	كل مرّة	كل مرّة	كل مرّة
- ارتخاء في الجسم .	* المحافظة على الطاقة خلال كل التمرين لاعطاء	كل مرّة	كل مرّة	كل مرّة	كل مرّة
- وضع قدم خاطئ عدم شد الامشاط .	انطباع عن سهولة الأداء .				
- نقص التقارب ( الفتح ) في الحركات الراقصة والاكروباتيكية ( الحركات غير الطيرانية )	* لجعل النظرة الصعبة جداً سهلة .				
- وضع الساقين ليس موازي ( عارضة - ارضية ) في الحركات الراقصة .	* الخفة عن طريق الامتداد القوي والسريع .				
خلال التمرين .	* الرشاقة والسرعة في انجاز المواقع النهائية .				
- نقص الديناميكية .	- وضع الجسم .				
* المحافظة على الطاقة خلال كل التمرين لاعطاء	* ارتخاء في وضع الجسم .				
انطباع عن سهولة الأداء .	* وضع قدم خاطئ عدم شد الامشاط .				
* لجعل النظرة الصعبة جداً سهلة .	* لف القدم للداخل .				
* الخفة عن طريق الامتداد القوي والسريع .	* نقص السعة .				
* الرشاقة والسرعة في انجاز المواقع النهائية .					
- وضع الجسم .					
* ارتخاء في وضع الجسم .					
* وضع قدم خاطئ عدم شد الامشاط .					
* لف القدم للداخل .					
* نقص السعة .					

				الجسم الاعظم اذا لم يكن هناك سقوط لا يتجاوز .٨٠	اخفاء الهبوط ( كل الحركات مع الهبوط ) .
			×	كل مرة	فتح القدمين في الهبوط .
		×	×		هبوط قريب من الجهاز ( عارضة - متوازي ) .
					حركات اضافية للحفاظ على التوازن .
			×		مرحة زائدة ( يدين ) .
		×	×	كل مرة	حركات جذع اضافية لحفظ التوازن .
			×	كل مرة	خطوة صغيرة ( صغيرة ) . قفزة صغيرة
		×		كل مرة	خطوة او وثبة كبيرة ( اكبر من عرض الكتفين ) .
		×	×	كل مرة	وضع خاطئ في الجسم .
	×			كل مرة	قرفصاء عميق
		×		كل مرة	لمس الجهاز او المرتبة باليدين ( ليس السقوط عليه ) .
١.٠٠				كل مرة	الارتكاز على المرتبة بيد او باليدين معاً
١.٠٠				كل مرة	السقوط على المرتبة ركبة او مقعد .
١.٠٠				كل مرة	السقوط على او من الجهاز .



المادة (٦) جدول الاخطاء العامة وحسوماتها

الخطأ	اللجنة (D١ - D٢)	الخطأ	اللجنة (D١ - D٢)	الخطأ	اللجنة (D١ - D٢)
كبير جداً	كبير	متوسط	صغر	متوازي عارضة ارضية	اداء الربط مع السقوط .
١.٠٠ او اكثر	٠.٥	٠.٣	٠.١	كل مرة	عدم الهبوط على القدمين او لا في الهوائيات والقفز .
لا يحسب الربط				الحركات الارضية	الارتفاع خارج الخط الارضي .
لا تتحسب قيمة الصعوبة والمطلب والربط	من العلامة النهائية			اللعبة	عدم التحية قبل وبعد التمرин .
١.٠٠ من العلامة النهائية لا صعوبة لا مطلب لا ربط				متوازي عارضة ارضية	مساعدة ( تامة ) .
٠.٠٠ من العلامة النهائية				كل مرة	مساعدة ( لمس اللعبة على المتوازي ) .
		×			إشارة من المدرب الى اللعبة بصوت اثناء اداء التمرين .
					اللجنة D ( بالشاتور مع مشرفة الجهاز )
					استخدامات غير مسموحة
قفزة ملحة ٠.٠٠				لعبة	عدم استعمال الواقية على القفاز للقفزة العربية المادة ( ٨-٤ )
من العلامة النهائية	×			لعبة	عدم استعمال مرتبة الهبوط الواقية ( ١٠ سم ) .
	×			لعبة	رفع الجهاز من دون اذن .
	×			لعبة	وضع لوحة النهوض على مكان غير مسموح به .
	×			لعبة	ازالة النابض من لوحة النهوض او تعديله .
	×			لعبة	استخدام مراتب اضافية .
	×			كل مرة	وقف غير مسموح للمدرب على المنصة .
	×			لعبة	تحريك المراتب الواقية ( ١٠ سم ) .
					كتب خطية من اللجنة D الى لجنة الاشراف من العلامة النهائية .
البطولة ١ - ٤ تؤخذ مرة واحدة على الجهاز الذي		×		فريق	ملابس البطولة غير موحدة للفريق .
البطولة ١ - ٢ - ٤ تؤخذ مرة واحدة على الجهاز الذي شوهد لأول مرة ٣ من نتيجة الجهاز الذي				لعبة	استعمال خاطئ للرباط ( الباندج ) .
		×		لعبة	استعمال خاطئ للمغنىسيوم .
				لعبة	نقص شعار الدولة
				لعبة	نقص رقم اللعبة .
		×		لعبة	ارتداء حلي او مجوهرات خاطئ .
					المشاركة في غير ترتيب اللعبة .
١.٠٠ بطولة ٤-١ من مجموع					كتب خطية من الميداليات الى . D١
من العلامة		×		الفريق	تجاوز زمن الاحماء .

النهائية		×		اللاعبة	شكل فردي من اللاعبة .
		×		لاعبة	عدم البدء خلال ٣٠ ثانية بعد اضاءة الضوء الاخضر .
			×	لاعبة	تجاوز الزمن في الارضية والعارضة .
٠٠				لاعبة	بداية التمرين مع الضوء الاحمر .
التمرين منتهي				لاعبة	تجاوز زمن السقوط ( المتوازي - العارضة ) .

المادة ( ٦ ) جدول الاخطاء العامة وحسوماتها

الاخطاء					
رئيسة لجنة الاشراف بالتشاور مع لجنة الاشراف على البطولة	كبير جداً	كبير	متوسط	صغير	
سلوك اللاعبة	١٠٠ او اكثر	٠٥	٠٣	٠١	رئيسة لجنة الاشراف بالتشاور مع لجنة الاشراف على البطولة
اعلان غير مسموح به .					اعلان غير مسموح به .
ملحوظة : يؤخذ كل مرة في بطولة الاجهزة .					ملحوظة : يؤخذ كل مرة في بطولة الاجهزة .
مغادرة ارض البطولة من دون اذن لجنة اشراف البطولة .					مغادرة ارض البطولة من دون اذن لجنة اشراف البطولة .
عدم المشاركة في مراسم توزيع الجوائز من دون اذن .					عدم المشاركة في مراسم توزيع الجوائز من دون اذن .
تأخير او تعطيل في البطولة .					تأخير او تعطيل في البطولة .
سلوك غير رياضي .					سلوك غير رياضي .
التواجد على المنصة غير مسموح به .					التواجد على المنصة غير مسموح به .
التحدث مع القاضية اثناء البطولة .					التحدث مع القاضية اثناء البطولة .

رئيسة لجنة الاشراف بالتشاور مع لجنة الاتحاد الاشراف في البطولات المعتمدة ادى الدولي	
سلوك المدرب من دون تأثير مباشر على النتيجة او الاداء لللاعبة او الفريق	
- سلوك غير رياضي من دون تأثير مباشر على النتيجة او الاداء لللاعبة او الفريق .	- اول مرة ، بطاقة صفراء للمدرب ( تحذير ) .
- ثاني مرة ، بطاقة حمراء للمدرب وابعاد من ( ارض البطولة * ، الاحماء ، التدريب ، وكل مدة البطولة ) .	- اول مرة ، بطاقة صفراء للمدرب ( تحذير ) .
- مباشرة بطاقة حمراء وابعاد المدرب من ( ارض البطولة * ، الاحماء ، التدريب ، وكل مدة البطولة ) .	- ثاني مرة ، بطاقة حمراء للمدرب وابعاد من ( ارض البطولة * ، الاحماء ، التدريب ، وكل مدة البطولة ) .
سلوك المدرب بتأثير مباشر على النتيجة او الاداء لللاعبة او الفريق	
- سلوك غير رياضي بتأثير مباشر على النتيجة او الاداء لللاعبة او الفريق ( صلاحية القرار على ارض البطولة ، الاحماء ، التدريب وكل مدة البطولة ) .	- اول مرة ، بطاقة صفراء للمدرب ( تحذير ) .
- ثالثي مرة ، بطاقة حمراء للمدرب وابعاد من ( ارض البطولة * ، الاحماء ، التدريب ، وكل مدة البطولة ) .	- ثاني مرة ، بطاقة حمراء للمدرب وابعاد من ( ارض البطولة * ، الاحماء ، التدريب ، وكل مدة البطولة ) .
- اول مرة ، ٥٠ درجة من ( اللاعبة او الفريق اثناء البطولة ) وبطاقة صفراء للمدرب ( تحذير ) .	- اول مرة ، ٥٠ درجة من ( اللاعبة او الفريق اثناء البطولة ) وبطاقة صفراء للمدرب ( تحذير ) .
اذا تحدث المدرب مع قاضية .	اذا تحدث المدرب مع قاضية .
- اول مرة ١٠٠ من ( اللاعبة او الفريق اثناء البطولة ) وبطاقة صفراء للمدرب ( تحذير ) . للذى يتحدث بعوانينة مع القاضية .	- اول مرة ١٠٠ من ( اللاعبة او الفريق اثناء البطولة ) وبطاقة صفراء للمدرب ( تحذير ) .
- ثاني مرة ١٠٠ من ( اللاعبة او الفريق اثناء البطولة ) وبطاقة حمراء للمدرب وابعاد من ارض البطولة .	- ثاني مرة ١٠٠ من ( اللاعبة او الفريق اثناء البطولة ) وبطاقة حمراء للمدرب وابعاد من ارض البطولة .
- يحسم ١٠٠ من ( اللاعبة او الفريق اثناء البطولة ) مباشرة بطاقة حمراء وابعاد المدرب من ( ارض الاحماء ، التدريب وكل مدة البطولة ) .	- اية مخالفات اخرى او سلوك مسيء بتأثير مباشر على النتيجة او الاداء لللاعبة او الفريق ( صلاحية القرار على ارض البطولة ، الاحماء ، التدريب وكل مدة البطولة ) .
	- تأخير او تعطيل سير البطولة ، التحدث مع القاضيات خلال البطولة باستثناء D ( الاستفسار منها مسموح ) .

ملحوظة : اذا ابعد احد المدربين من ارض البطولة او الاداء او الاحماء من الممكن استبداله مرة واحدة خلال كل مدة البطولة ( بطولة ، احماء ، تدريب ) .

العقوبة الاولى : بطاقة صفراء . العقوبة الثانية : بطاقة حمراء في الوقت الذي يبعد فيه المدرب من ارض البطولة

\* اذا كان هناك مدرب واحد فقط على ارض البطولة يبقى المدرب داخل القاعة ولكن لا يسمح له بالمشاركة في بطولة العالم او الاولمبياد القادم .