

# محاضرات الجماستك الفني للمراحلة الثالثة

ا.د بشرى كاظم الهماشي

م.د ميساء رضا

م.م غفران بشير حمزة

٢٠٢٤/٢٠٢٥ للعام



## المادة ٤ تعليمات خاصة بالقاضيات

### تركيب وتنظيم مهام لجان الاجهزة

#### ٤ - ١ تعليمات للقاضيات

على كافة القاضيات في لجنتي التحكيم ( D , E ) والمساعدات الفنيات وأمينات السر الإلمام التام

: بـ :

- النظام الفني للاتحاد الدولي .
- قانون التحكيم الدولي الخاص بالجمناستك الفني للسيدات .
- احکام القضاة في الاتحاد الدولي ( الملحق الاضافي ) .
- قواعد الاتحاد الدولي للجمناستك الفني للسيدات الخاصة بالقاضيات .
- ملحق القانون الدولي مع قوائم الفرزات والحركات الجديدة .

يتعين على القاضيات :

- اجتياز دورات تحكيم دولية او قارية بنجاح .
- حملهن لشهادة التحكيم الدفتر الساري المفعول وان يدرج اسمها في قائمة الحكم الدوليين .
- تمتلك الدرجة المناسبة للبطولة .

واجباتها :

- المشاركة في المناظرات والندوات قبل كل بطولة التي تديرها اللجنة الفنية للسيدات ( أي استثناء يقرر من اللجنة الفنية للسيدات ) .
- الحرص على حضور الاجتماعات للحكمات قبل البطولة .
- حضور تدريبات المنصة بالمواعيد النظامية .
- التواجد في صالة البطولة قبل الموعد .
- ارتداء اللباس الموحد المقرر من الاتحاد الدولي للجمناستك ( طقم ازرق غامق وقميص ابيض ) او الالتزام بارتداء ما توزعه اللجنة المنظمة في الدورات الاولمبية .
- تطبيق التعليمات باخلاص والتزام كامل .
- دراسة وتحضير الجهاز بشكل جيد .
- العمل بواجبات المادة ( ٤ ) وعلى وجه الخصوص :

- تقييم مجمل التمرين بسرعة وامانة وصدق موضوعية وضمير حي .

- اذا كان هناك أي شك تعطى الافضلية للاعبة .
- دراسة واستيعاب التقنيات المتاحة لحفظ التسجيلات الضرورية مثل :

- ادخال النتائج الى الحاسوب .
- ملء استمارات النتائج يدوياً .
- استعمال الرموز في كتابة التمرين .
- تحفظ بما دونته شخصياً ( اوراق ذاتية لدرجاتها ) .

واجبات القاضيات اثناء البطولة :

- عدم مغادرة مكانهن الا بأذن من . D١
- عدم الاحتكام او الدخول في نقاش مع أي شخص ( مدربين ، رؤوساء وفود ، قضاة اخرين ) .

- على القاضيات ان يعبرن عن سلوك حسن من دون أي سلوك متحيز .
- كل قاضية مسؤولة عن علامتها ، وفي حال كان هناك تدخل من قبل مشرفة الجهاز للقاضية الحق في شرح علامتها وان توافق او لا توافق على التغيير وفي حالة عدم الموافقة تصبح القاضية تحت اشراف مشرفة الجهاز ويتم اعلامها وفقاً لذلك .

على كل القاضيات ان يتصرفن باسلوب محترف في جميع الاوقات وفق سلوك اخلاقي غير متحيز \*.

وفي حالة وجود اي قرار اعتباطي ضد الحكمة يمكن ان ترفع تظلم الى :

- لجنة الاشراف اذا كانت المشكلة مع فرادة ( اللجنة D ) .
- لجنة الاستئناف ( الاحتكام ) اذا كانت المشكلة مع لجنة الاشراف .

\* ملاحظة :

انظرى الى احكام القضاة الاتحاد الدولي ( الملحق الاضافي ) .

#### ٤ - ٢ قسم القاضيات ( لوائح فنية ٧ - ١٢ ) .

على كافة القاضيات اداء قسم التحكيم قبل البدء بالبطولات الرسمية الهامة على النحو التالي : ( اقسم بشرفي ان اكون قاضية عادلة ونزيفة منطلقة من الاخلاق الحميدة واتحلى بالروح الرياضية دون التحيز لاي شخص او لاي دولة ) .

#### ٤ - ٣ لجان الاجهزة ( قاضيات الاجهزة ) .

( اللجنة D ) مسؤولة بشكل اولي عن تقييم محتويات التمرين .

( اللجنة E ) مسؤولة بشكل اولي عن تقييم اخطاء الاداء والتركيب والايقاع خلال التقييم .

- يتم تعيين ( اللجنة D و E ) عن طريق القرعة ويوُوزع عن الى مهمهن تحت اشراف اللجنة الفنية وفقاً للتعليمات الفنية ( ٧ - ١٠ ) احكام وقواعد القضاة في الاتحاد الدولي للجودس واحكام القاضيات باللجنة الفنية للسيدات .

نماذج تشكيل لجان التحكيم تكون على النحو التالي ( انظرى نهاية المادة ٤ ) .

بطولات العالم – الالعاب الاولمبية ٨ قاضيات	منافسات دولية ٦ قاضيات
٢ قاضية D	٢ قاضية D
٦ قاضيات E	٤ قاضيات E

- قد تعمل D<sub>١</sub> و E<sub>١</sub> كقاضية D<sub>٢</sub> و E<sub>٢</sub> عندما يكون المجموع العام اقل من ست قاضيات .
- تساعد لجنة التحكيم ميقاتيات وحكمات خطوط وامانة سر يحملن الشهادة الدولية .

#### ٤ - ٣ - ١ مهام (اللجنة D)

- (اللجنة D) تسجلان التمرين بشكل رموز على الاستمارة كل على حدة من دون أي تحيز ثم تقرران معاً معاً محتويات التمرين (النقاش مسموح بينهما).
- القاضية D<sub>٢</sub> تدخل العلامة في جهاز الحاسوب.
- في حالة عدم الاتفاق بين القاضية D<sub>١</sub> و D<sub>٢</sub> فإن المناقشة تكون بين مشرفة الجهاز و . D<sub>١</sub>
- القاضية D<sub>١</sub> تشرف على عمل المساعدات الفنانيات (ميقاتيات ، حكمات خطوط) والسكرتيرات كما هو موضح في المادتين (٤-٤ و ٤-٤).
- بشكل خاص تتنظم ترتيب عمل الفرق والمجموعات المختلفة.
- القاضية D<sub>١</sub> تتبع الحسومات لمخالفات الزمن والخطوط والخطاء في سلوك اللاعبة وجميعها تحسمن العلامة النهائية قبل اعلانها.
- (اللجنة D) تقرر اذا لم تؤدي اللاعبة التحية قبل وبعد التمرين.
- (اللجنة D) تقرر اذا ادت اللاعبة فقرة ملغاة (٠٠).
- (اللجنة D) تحسمن العلامة النهائية (مساعدة من المدرب) خلال :
  - \* اداء الفقرة . \* خلال التمرين . \* عند اداء النهاية .
- (اللجنة D) تقوم بأخبار مشرفة الجهاز عن أي سلوك غير رياضي يصدر من قبل (اللاعبة ، المدرب).

#### ● مكونات علامة البدء (اللجنة D)

- قيمة الصعوبات .
- قيمة الربط .
- متطلبات التركيب الخاصة .

#### بعد البطولة تقوم (اللجنة D) بما يلي :

- استمارة الانتهاكات (المخالفات ) ، القرارات الصادرة في الاعتراضات مع رقم واسم اللاعبة .
- يقدم هذا التقرير باسرع ما يمكن بعد البطولة كما هو ، موجه الى رئيسة اللجنة الفنية للسيدات .
- يجب ان يقدموا استمارة رموزهم خلال المشاورات .

#### ٤ - ٣ - ٢ مهام (اللجنة E)

- يجب ان يراقبوا بيقظة ويقيموا الاطفاء والحسومات بشكل صحيح ومستقل من دون تحيز .
- يجب ان يسجلوا الحسومات لما يلي :
  - اخطاء عامة .
  - اخطاء خاصة بالجهاز .
  - اخطاء الایقاع (عارضة - ارضية) .
- يعملون بما مجموعه حسم في اشعار النقاط (مثال ٤ ، نقطة) .
- يجب ان يكملوا استمارة النتيجة (ملحق رابع) بتوقيع رسمي او ادخال الحسومات الى الحاسوب التالي :
  - اخطاء ( عامة وخاصة في الاداء والتكتيک ) .
  - اخطاء الایقاع .
- يجب ان يكونوا قادرين على اعطاء سجل كامل لتقييمهم خلال التمرين .

- اذا استخدمت الاستمارة اليدوية يجب ان يتأكدو من ارسال الاستمارات يكون مباشرة من قبل المسؤولين عن ذلك .
- عند استخدام الاستمارة اليدوية يتم اعلان علامة القاضيات الستة ( E ) بنفس الوقت .

#### ٤ - ٣ - ٣ مهام المساعدات .

- يتم اختيارهن بالقرعة من الحالات على شهادة التحكيم الدولية للعمل ك : حكمات خطوط لبيان تجاوزات الخط ( ارضية - قفز ) من خلال رفع العلم .
- تتبع محاولات الاحماء المسموحة في القفز .
- تقرر حكمات الخط على القفز الانحراف استناداً الى الدهليز ويعلن الخطأ برفع العلم الاحمر .
- ميقاتيات على المتوازي ، العارضة ، الارضية :
- ١. ضبط زمن التمرين على الحركات الارضية والعارضة ( قاضيتان على العارضة وواحدة على الحركات الارضية ) .
- ٢. ضبط توقف الزمن خلال السقوط على العارضة .
- ٣. ضبط زمن السقوط على المتوازي .
- ٤. مراقبة بدء التمرين بعد ظهور الضوء الاخضر والتتأكد من اضاءته ، وتنظيم زمن الاحماء ( عدم التقيد بالزمن كما سبق ) .
- تكتب استمارة الى ( اللجنة D ) وبعد الطلب الى القاضية D يعطى زمن للاحماء للاعبة البديلة عن اللاعبة المصابة .

#### ٤ - ٤ - ٤ مهام امانة السر .

- امانة السر تكون من حملة الشهادة الدولية وينتقين من قبل اللجنة المنظمة تحت اشراف D مسؤولات عن ادخال مكان النتائج ( نتائج المناقشات ) للحاسوب .
- تتبع تنظيم وترتيب ( الفرق - اللاعبة ) .
- تتولى تشغيل ( الضوء الاخضر او الاحمر ) .
- اعلان النتيجة النهائية الصحيحة .

#### ٤ - ٤ ترتيب جلوس الحكمات على الاجهزه .

- على الحكمات الجلوس على بعد مناسب عن الاجهزه وعلى منصة بحيث يمكنهن مراقبة التمرين وترفع مقاعدهن على ارتفاع الحوض ( عارضة - متوازي - ارضية ) بجانب المنصة بحيث تستطيع مشاهدة التمرين من دون انقطاع . اما بالنسبة لحسان القفز فان كل من مرحلتي الطيران يجب ان تكون واضحة لجميع الحكمات .
- تجلس الميقاتيات بجانب هيئة التحكيم على أي جهاز ويشار اليهن بالرسم بالمساعدات .
- تجلس حكمتا الخطوط الى زاويتي الارض المتقابلتين لتغطيها كل منها خطين .
- القاضيات ( E ) يجلسن باتجاه عقارب الساعة حول الجهاز بداية من يسار . D

#### مثال لجلوس الحكمات

٢

٣

٤

٥

٦

D<sub>٢</sub>

D<sub>١</sub>

امانة السر

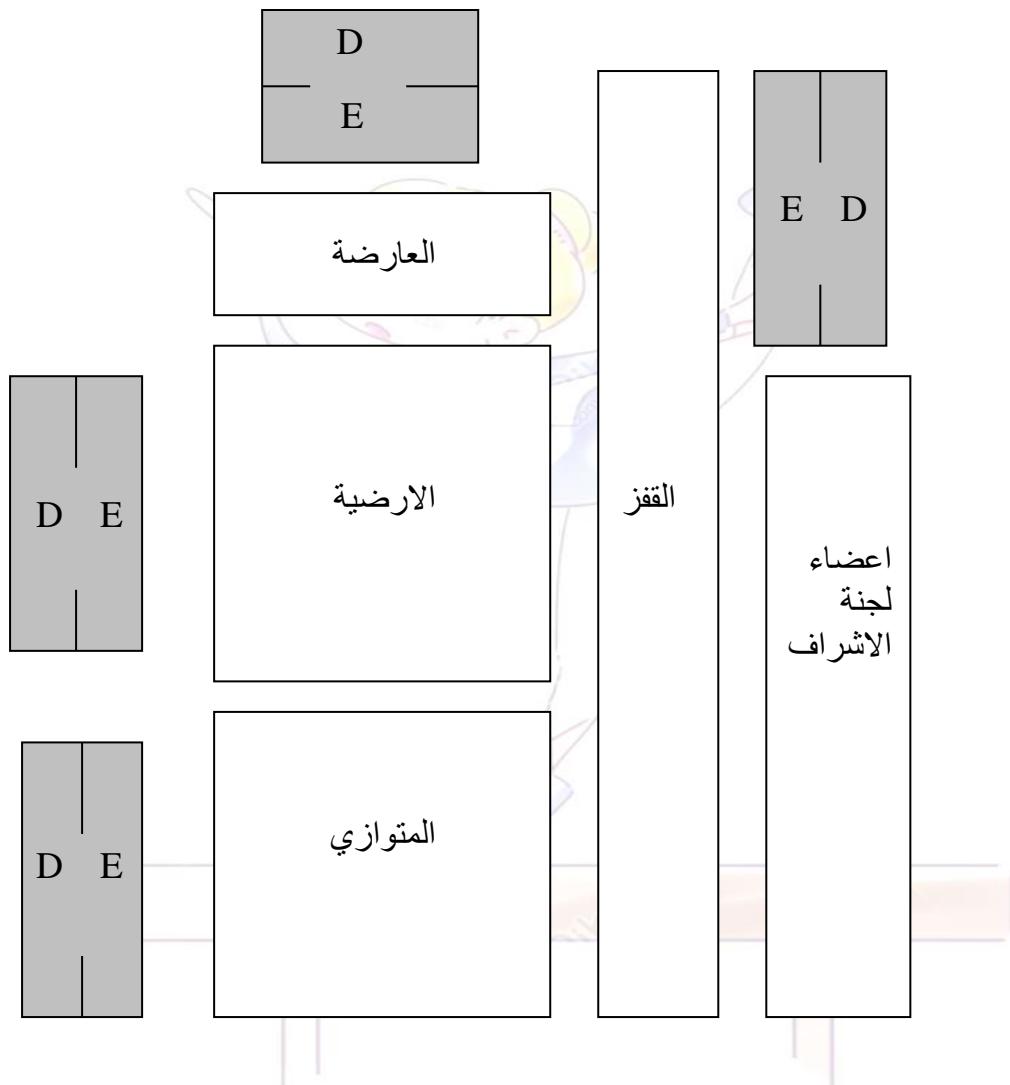
مساعدة

١



تجلس الحكمات على مسافة تبعد على الأقل ( ٢ م ) من طاولة القفز والجلوس يكون من منتصف طاولة القفز باتجاه جانب الخط الجانبي للهبوط ، الجلوس المثالي كما يلي :

- تجلس القاضيات في حسان القفز ( على مستوى النظر ) بحيث يمكنهن رؤية الطيرانين الأول والثاني .
- تجلس حكمة الخط لجهاز القفز على الزاوية البعيدة من الخط الجانبي .



#### ٤ - ٥ نظام IRCOS

يوضع نظام الكاميرات الخاص بجانب اللجنة D.

#### ٤ - ٦ احتساب العلامة النهائية.

نتائج القاضيات الستة هي اساس لحساب النتيجة ، فتحذف اعلى درجة واقل درجة ويؤخذ متوسط الاربع علامات = نتائج اللجنة E .

E <sub>٦</sub>	E <sub>٥</sub>	E <sub>٤</sub>	E <sub>٣</sub>	E <sub>٢</sub>	E <sub>١</sub>	القاضيات
٠.٦ ٠.٣	٠.٨ ٠.٣	٠.٧ ٠.٣	٠.٩ ٠.٢	١.٠ ٠.٢	٠.٩ ٠.٣	الاداء الايقاع
٠.٩ ٩.١	١.١ ٨.٩	١.٠٠ + ٩.٠٠	١.١ + ٨.٩	١.٢ ٨.٨	١٢ ١٠.٨	مجموع الحسومات النتائج

$$\text{النتائج النهائية : } ١٤.٦ = ٥.٧ + ٨.٩ = ٤ / ٣٥.٦ \text{ درجة}$$

حسومات اضافية

$$٠.٢ -$$

العلامة النهائية

$$١٤.٤ \text{ درجة}$$

عندما يكون هناك ٤ قاضيات تحذف اعلى درجة واقل درجة ويؤخذ متوسط العلامتين الوسطيتين = نتائج اللجنة E .

#### ٤ - ٦ - ١ صلاحية العلامة النهائية.

اذا اختلفت العلامة التي ظهرت على الشاشة الالكترونية عن العلامة الرسمية التي أدخلت الى الحاسوب من خلال القضية المعنية فتحسب العلامة التي سجلت بمعرفة القاضية على مكتب القيادة الالكترونية .