#### المحاضرة النظرية الثالثة

مهارات التدريس

## اولاً: مهارة إدارة قاعة الدرس:

تعتبر مهارة إدارة قاعة الدرس إحدى الركائز الأساسية لعملية التعلم والتعليم ، وقد اعتبرها البعض أحدى المهارات الضرورية للتعليم الفعال ، حيث تهتم بعناصر مهمة مثل جذب انتباه الطلاب ، والمحافظة على التواصل بين المدرس والطالب .

وعرف البعض إدارة قاعة الدرس أنها مجموعة من الأنشطة التي يستخدمها عضو هيئة التدريس لتنمية الأنماط السلوكية المرغوبة عند الطلاب ، وتنمية العلاقات الإنسانية الجيدة وخلق جو اجتماعي إيجابي وتحقيق نظام اجتماعي فعال داخل قاعة الدرس والمحافظة على استمراريته .

- . تعريفات إدارة قاعة الدرس:
- 1- إدارة قاعة الدرس الدكتاتورية ( التسلطية ): وهي مجموعة الأنشطة التي يقوم بها المدرسين أجل ضبط النظام داخل قاعة الدرس.
- ٢- إدارة قاعة الدرس السلوكية: وهي مجموعة الأنشطة التي يستخدمها المدرس من أجل تعديل سلوك المتعلم
  إلى السلوك المرغوب فيه.
- ٣- إدارة قاعة الدرس الاجتماعية: وهي مجموعة الأنشطة التي يستطيع المدرس بواسطتها تحقيق جو اجتماعي
  ايجابي بينه وبين طلابه.
  - بيئة قاعة الدرس:

تتم العملية التعليمية في قاعة الدرس مع الطلاب ويشرف على تعلمهم معلم واحد ، وأن المدرسين مطالبون بتوفير ظروف مناسبة لتحقيق الأهداف التربوية المرغوبة ، ولتحيق تعلم فعال لا بد للمعلم من تهيئة البيئة المادية والنفسية.

أ- البيئة المادية لقاعة الدرس تشمل:

تنظيم قاعة الدرس نفسها ، التجهيزات والأدوات ، عدد الطلاب ، نمط الجلوس في قاعة الدرس .

ب- البيئة النفسية وتشمل:

إدارة قاعة الدرس باستخدام القدوة ، إدارة قاعة الدرس إدارة ذاتية من قبل الطلاب انفسهم ، تنظيم قاعة الدرس من خلال جلسة الطلاب لمشاهدة عضو هيئة التدريس وسماعه بوضوح للاندماج في أنشطة التعلم الصفية والتفاعل معها ، تعزيز المواقف الإيجابية للطلاب .

### ثانياً: مهارة طرح الأسئلة الصفية:

تعتبر هذه المهارة من المهارات الأساسية التي يجب أن يتقنها المدرس، لأن معظم طرق واستراتيجيات التدريس تقوم على طرح الأسئلة وإجابة الطلاب عليها ، وتعتبر الأسئلة الصفية وسيلة هامة لتحقيق الأهداف المرغوبة في جميع مراحل العملية التعليمية ، حيث يمكن استخدامها في التهيئة الحافزة من أجل إثارة لطلاب وجذب انتباههم لموضوع الدرس كما يمكن استخدام طيلة المحاضرة ( الأسئلة البنائية ) وهناك الأسئلة الختامية التي يطرحها عضو هيئة التدريس في نهاية المحاضرة لتثبت المفاهيم في أذهان الطلاب والتأكد من تحقيق الأهداف .

- تصنيف الأسئلة الصفية:

- اسئلة المعرفة: وفيها يتذكر الطالب المعارف والحقائق والقوانين التي تعلمها.
- ٢- أسئلة المفاهيم: وفيها يستطيع الطالب تقديم تعريف للمفهوم واعطائه امثله ولا امثلة.
- "- أسئلة التطبيق: وفيها يكون على الطالب أن يطبق قانوناً أو قاعدة ليصل إلى الحل.
- ٤- أسئلة التحليل: وفيها يكون الطالب قد وصل إلى مستوى عال من التفكير فهو يستطيع أن يحلل المشكلة إلى
  عناصر ها المختلفة كما أنه يدرك علاقة هذه العناصر مع بعضها.
- أسئلة التركيز: وفيها يستطيع الطالب أن يربط العناصر والأجزاء في وحدة واحدة ، لذلك فهي الأسئلة التي تشجع على الإنتاج والإبداع والابتكار.
  - ٦- أسئلة التقويم: وفيها يستطيع الطالب تقدير قيمة الشيء وبالتالي يصدر حكماً أو يعطى رأياً.
  - ٧- الأسئلة محددة الإجابة: وفيها تكون الإجابة محددة ، ولا تطلب من الطالب استخدام مهارات التفكير العليا .
- ٨- الأسئلة مفتوحة الإجابة : وهي التي تتطلب مهارات تفكير عليا مثل التحليل والتركيب والتقويم وقد يكون لها أكثر
  من إجابة صحيحة .
- ٩- الأسئلة المباشرة: وفيها تكون إجابة الطالب غير صحيحة تماماً فإن عضو هيئة التدريس يقوم بطرح سؤال آخر
  يدعو الطالب إلى إعادة التفكير في أجابته ومحاولة تحسينها.
- ١-الأسئلة المحولة: يطرح المدرس سؤالاً على الطالب ولكن الإجابة لا تكون مقنعة تماماً فيحول السؤال إلى طالب آخر لمشاركة أكبر عدد ممكن من الطلاب لممارسة التفكير في الإجابة.

١١-الأسئلة الترابطية: يطرح المدرس سؤالاً أو أكثر فيحصل على إجابات صحيحة ، ثم يقوم بطرح أسئلة أخرى من أجل الوصول إلى ترابط موضوع الدرس.

# - مهارة صياغة الأسئلة:

أن استخدام الأسئلة الصفية تعتبر من المهارات الضرورية للمعلم لزيادة التفاعل الصفي ، ويمكن أن نميز بين ثلاث مهارات هي :

- 1- يشتق السؤال من الأهداف التربوية.
- ٢- تكون صياغة السؤال واضحة ومفهومة.
- ٣- أن تتنوع مستويات الأسئلة بحيث تتدرج من المعرفة إل الفهم ومنها إلى التحليل والتركيب ( مهارة تفكير عليا ) .

### - مهارة طرح السؤال:

- ١- توجيه السؤال لجميع الطلاب ثم اختيار طالب للإجابة عليه .
- ٢- أن لا يوجه الأسئلة إلى الطلاب بالتسلسل لأن الطالب سيركز على سؤاله فقط ولا يستفيد من الأسئلة والإجابات الأخرى .
  - ٣- توزيع الأسئلة على طلاب الصف دون فئة معينة.
  - ٤- إعطاء الوقت الكافي للتفكير في السؤال ثم يطلب من الطلاب الإجابة عنه .

# - مهارة تلقي الإجابات:

- ١- الاستماع باهتمام لإجابة الطالب كي يسهل تصحيح الإجابة.
  - ٢- تعزيز الإجابات الصحيحة ( باللفظ أو الحركة ) .
- عدم السخرية من إجابة الطالب إذا كانت خطأ ، ويطلب منه إجابة أكثر دقة لضمان مشاركته في الإجابة
  عن أسئلة أخرى.