

كرة السلة  
المرحلة الثالثة  
القانون الدولي لكرة السلة

محاضرة تقدمت بها

د نديمة بدر

## القاعدة الأولى : اللعبة

١. **تعريف لعبة كرة السلة:** تلعب كرة السلة بين فريقين (٢) مؤلف كل منها من (٥) خمسة لاعبين و غرض كل منهما أن يسجل في سلة المنافس وأن يمنع الفريق الآخر من التسجيل.

يتم التحكم بالمباراة من قبل الحكام ,حكام الطاولة ومفوض دولي، في حال حضوره.

٢. **السلة:** سلة المنافس / سلة الفريق السلة التي تهاجم من فريق تكون سلة المنافسين، والسلة التي يدافع عنها الفريق هي سلة الفريق.

٣. الفائز بالمباراة الفريق الذي يسجل العدد الأكبر من نقاط المباراة عند انتهاء زمن اللعب يكون الفائز.

## القاعدة الثانية : ارض الملعب

١. **ارض الملعب :** يجب ان تكون ارض الملعب منبسطة ( مسطحة) ذات سطح صلب خال من العوائق قياساته (٢٨)م طولاً و عرض (١٥)م مقاس من الحافة الداخلية لخط الحدود .

٢. **المنطقة الخلفية :** تتكون منطقة الفريق الخلفية من سلة الفريق، جزء الحد الداخلي للوحة الخلفية، وذلك الجزء من أرض الملعب المحدد بخط النهاية خلف سلة الفريق خطي الجانب وخط المركز.

٣. **المنطقة الأمامية :** تتكون منطقة الفريق الأمامية من سلة المنافسين، جزء الحد الداخلي للوحة الخلفية وذلك الجزء من أرض الملعب المحدد بخط النهاية خلف سلة المنافسين، خطي الجانب والحافة الداخلية لخط المركز (المنتصف) القريبة من سلة المنافسين.

٤. **الخطوط :** يجب أن تكون جميع الخطوط بنفس اللون ومرسومة باللون الأبيض أو غيرها من الالوان المتناقضة، بعرض (٥) سم ومرئية بوضوح.

## والخطوط ملعب السلة هي

(١) **خط الحدود** : يجب أن تكون أرض الملعب محددة بخط الحدود المكون من خطي النهاية، وخطي الجانب. هذه الخطوط ليست جزءاً من أرض الملعب. يجب أن يبعد أي عائق بما فيه مقاعد المديرين الفنيين، مساعد المدرب الأول، البدلاء، اللاعبين المستبعدون وأعضاء الوفد المرافق (٢) متران على الأقل عن أرض الملعب.

(٢) **خط المركز الدائرة المركزية وأنصاف دائرة الرمية الحرة** : يجب أن يرسم خط المركز بشكل يوازي خطي النهاية من نقطة المنتصف لخطي الجانب. ويجب أن يمتد (١٥, ٠) م خارج كل خط جانبي. يعتبر خط المركز (المنتصف) جزءاً من المنطقة الخلفية.

يجب أن ترسم الدائرة المركزية في منتصف أرض الملعب بنصف قطر (١,٨٠) م مقاس من الحافة الخارجية لمحيط الدائرة. يجب أن ترسم أنصاف دوائر الرمية الحرة في أرض الملعب بنصف قطر (١,٨٠) م مقاس من الحافة الخارجية لمحيط الدائرة ويكون مركزها على نقطتي منتصف خطي الرمية الحرة .

(٣) **خطوط الرمية الحرة والمناطق المحرمة وأماكن متابعة الكرات المرتدة** : يجب أن يرسم خط الرمية الحرة موازياً لكل من خطي النهاية ويجب أن تبعد حافته البعيدة (٥,٨٠) م عن الحافة الداخلية لخط النهاية وبطول (٣,٦٠) م. وتقع نقطة منتصفه على الخط الوهمي الموصل بين نقطتي منتصف خطي النهاية.

**المناطق المحرمة** هي المناطق المستطيلة المرسومة على أرض الملعب والمحددة بخطي النهاية، امتداد خطي الرمية الحرة والخطوط التي تبدأ من خطي النهاية، وتبعد حافتها الخارجية عن نقطة المنتصف لخط النهاية (٢,٤٥) م من كل جانب وتنتهي عند الحافة الخارجية لامتداد خطي الرمية الحرة، هذه الخطوط تعتبر جزءاً من المنطقة المحرمة باستثناء خط النهاية.

- يجب أن تحدد أماكن متابعة الكرات المرتدة من الرميات الحرة على طول المناطق المحرمة المخصصة للاعبين أثناء الرميات الحرة

(٤) منطقة الإصابة الميدانية بثلاث نقاط ٣-ara point field goal : تكون منطقة الإصابة الميدانية للفريق بثلاث نقاط هي كل منطقة أرض الملعب باستثناء المنطقة القريبة من سلة المنافس المحددة والمتضمنة:

- خطين متوازيين يمتدان عمودياً من خط النهاية وتبعد حافتها الخارجية (٠,٩٠) م عن الحافة الداخلية لخطي الجانب.
- قوساً بنصف قطر (٦,٧٥) م مقاساً من نقطة على الأرض تقع تحت مركز سلة المنافسين بالضبط وإلى الحافة الخارجية للقوس. وتكون المسافة . النقطة على الأرض إلى الحافة الداخلية لنقطة منتصف خط النهاية (١,٥٧٥) م. ويلتقي القوس مع الخطين المتوازيين.

من لا يعتبر خط الثلاث نقاط جزءاً من منطقة الإصابة الميدانية بثلاث نقاط.

(٥) **منطقتا مقعد الفريق :** يجب أن تحدد منطقتا مقعد الفريق خارج ساحة اللعب بخطين (٢) , يجب أن يتوفر (١٦) ستة عشر مقعداً في كل منطقة مقعد الفريق لكل من: المدير الفني، مساعدي المدرب البدلاء اللاعبين المستبعدين، أعضاء الوفد المرافق. أي أشخاص آخرين يجب أن يتواجدوا خلف مقعد الفريق بمتريين (٢) م على الأقل.

(٦) **خطا رمية الإدخال :** يجب أن يرسم (٢) الخطان بطول (٠,١٥) م خارج أرض الملعب على الخط الجانبي مقابل طاولة المسجل، وتبعد حافتها الخارجية (٨,٣٢٥) م عن الحافة الداخلية لأقرب خط نهاية.

(٧) نصف دائرة اللا خطأ هجومي : يجب أن ترسم مناطق نصف دائرة اللا خطأ هجومي على أرض الملعب وتحدد بواسطة :

- نصف دائرة بنصف قطر (١,٢٥) م مقاس من نقطة على الأرض تحت مركز السلة بالضبط وحتى الحافة الداخلية لنصف الدائرة. وتلتقي نصف الدائرة مع:
- خطين متوازيين متعامدين على خط النهاية وتبعد الحافة الداخلية نقطة على الأرض تحت مركز السلة بالضبط، بطول (١,٢٥) م عن (٠,٣٧٥) م وتبعد (١,٢٠) م عن الحافة الداخلية لخط النهاية.

ويتم استكمال منطقتي نصف دائرة اللا خطأ هجومي بخطين وهميين يلتقيان مع نهاية الخطين المتوازيين أسفل الحافة الأمامية للوحة مباشرة. وتعتبر خطي نصف دائرة اللا خطأ هجومي جزءاً من منطقتي نصف دائرة اللا خطأ هجومي.

٥. **موقع طاولة التسجيل ومقاعد البدلاء** : يجب وضع طاولة وكراسي التسجيل على منصة، كما توضع مقاعد البدلاء بجانب طاولة التسجيل