

قانون كرة اليد

اعداد

أ.د وداد كاظم الزهيري

المادة الاولى (الملعب)

- ❖ يكون الملعب مستطيل الشكل بطول 40 م وعرض 20م ويتكون من منطقتين للعب إن أطول الخطوط تسمى الخطوط الجانبية وأقصرها خطوط المرمى.
- ❖ الخط بين قائمي المرمى يسمى الخط الداخلي للمرمى والخطين الخارجين على جانبي المرمى يسمى الخط الخارجي للمرمى .
- ❖ يجب ترك منطقة أمان حول الملعب بمسافة لا تقل عن 1م على طول الخطوط الجانبية و 2 م عن المرمى.
- ❖ يجب عدم تغيير مواصفات الملعب خلال المباراة بحيث لاتعطي أفضلية لأحد الفريقين.
- ❖ يوضع المرمى في منتصف كل من خط المرمى الخارجي يجب أن يكون المرميان مثبتان على الأرض بإرتفاع 2 م وبعرض 3 م ويثبت قائمي المرمى بعارضة أفقية، وأن يكون الجانب الخلفي لها على خط واحد مع الحد الخلفي لخط المرمى.
- ❖ يجب أن يكون القائمان والعارضة من مقطع مربع بقياس 8 سم ويجب طلائها بلونين مختلفين.
- ❖ يجب أن يكون للمرمى شبكة مثبتة بطريقة ما بحيث تسمح للكرة المصوبة أن تبقى في المرمى.
- ❖ تعتر جميع خطوط الملعب جزءاً من المنطقة التي تحددها، وأن يكون خطي المرمى بن القائمن بعرض 8 سم بينا تكون جميع الخطوط الأخرى بعرض 5 سم يمكن أن تستبدل ألوان الخطوط التي بين المناطق المتجاورة بألوان مختلفة عن أرضية تلك المناطق.
- ❖ يوجد أمام كل مرمى منطقة للمرمى وتحدد منطقة المرمى بخط منطقة المرمى (خط ال 6 م). وبذلك تتكون منطقة المرمى من خط مستقيم بطول 3 متر موازي لخط المرمى زائد ربعي دائرة نصف قطرها 6م تقاس من الحافة الداخلية لقائم المرمى
- ❖ خط الرمية الحرة (خط ال 9 أمتار) خطأً متقطعاً، يرسم على بعد 3 أمتار من خارج خط منطقة المرمى وكل جزء من هذا الخط والمسافات الموجودة بينها تكون بطول 15 سم . وبذلك تتكون

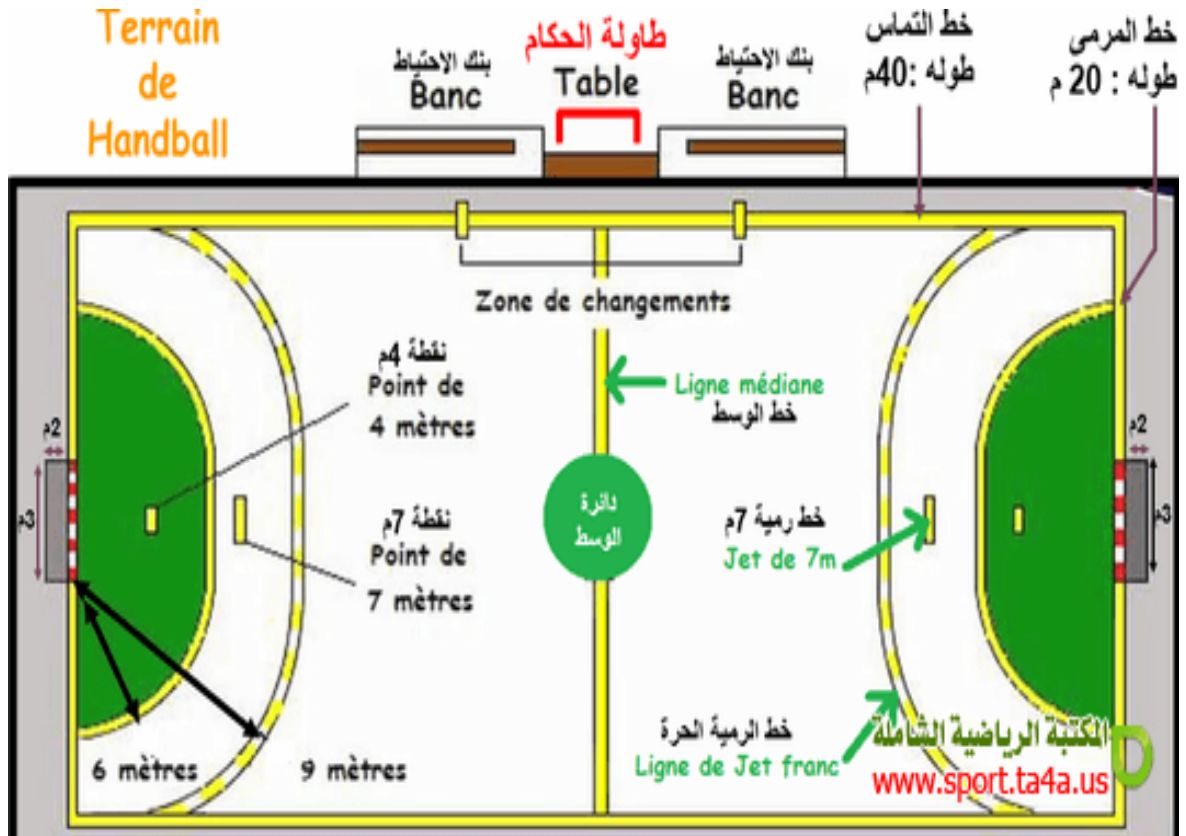
منطقة التسعة متر من خط مستقيم بطول 3 متر موازي لخط المرمى زائد ربعي دائرة نصف قطرها 9 م تقاس من الحافة الداخلية لقائم المرمى.

❖ خط ال 7 أمتار بطول متراً واحداً أمام المرمى مباشرة ، و موازيا لخط المرمى وعلى بعد 7 أمتار منه ويقاس من الحد الخلفي لخط المرمى إلى الحد الأمامي لخط ال 7 م.

❖ الخط المقيد حارس المرمى (خط ال 4 أمتار) بطول 15 سم أمام المرمى مباشرة وموازيا لخط المرمى وعلى بعد 4 أمتار منه ويقاس من الحد الخلفي لخط المرمى إلى الحد الأمامي لخط ال 4 أمتار.

❖ منطقة التبديل يرسم خط من المنتصف حتى نقطة تبعد 4,5م من خط المنتصف، وتعزز نقطة نهاية خط التبديل بخط مواز لخط المنتصف ويمتد 15 سم داخل خط الجانب و 15 سم خارجه. ويكون على جانبي خط الوسط

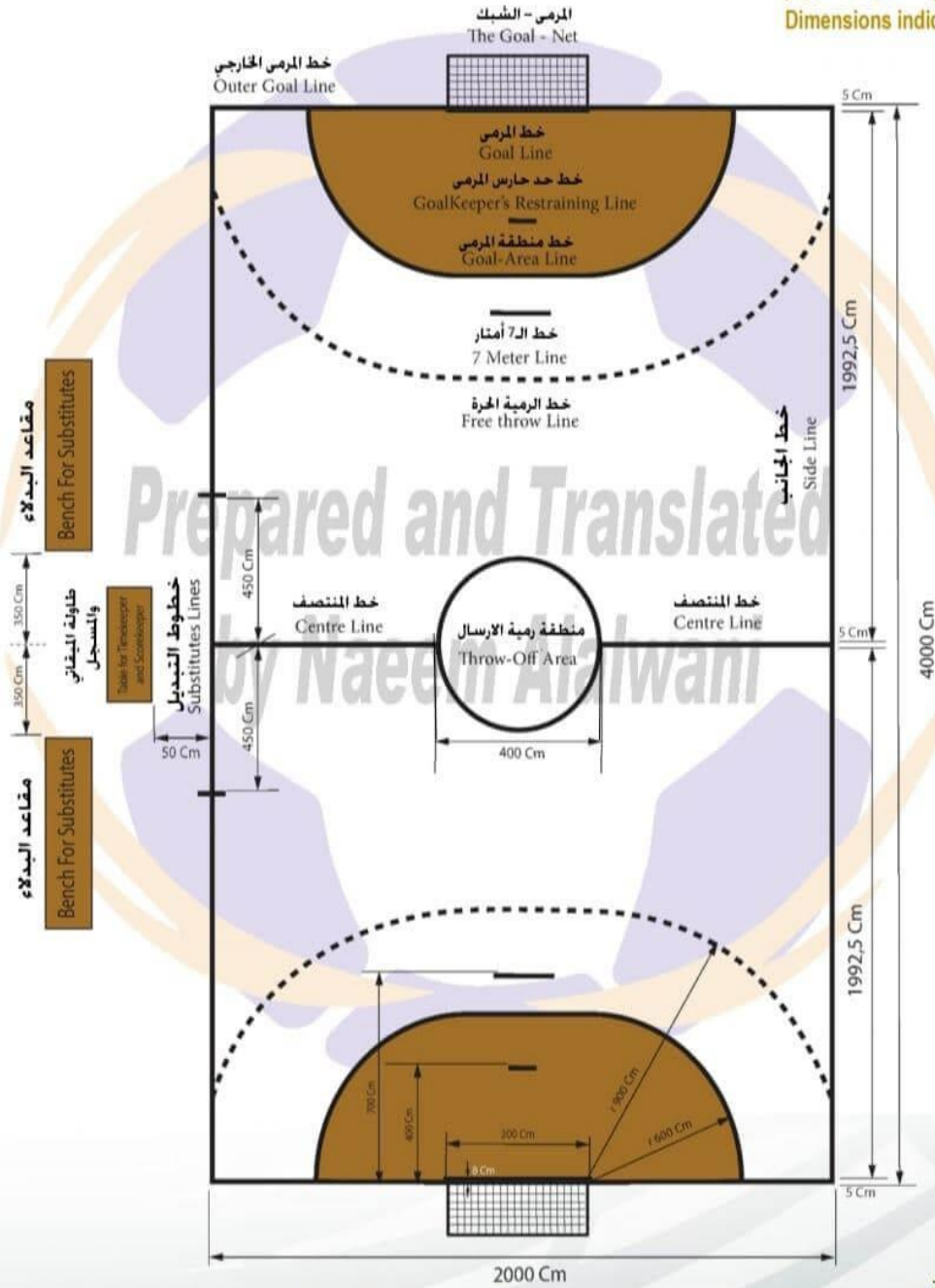
❖ يتم وضع دائرة يبلغ قطرها 4 متر ويشار إليها بمنطقة رمية الارسال ، في منتصف خط الوسط يسمح لمنفذ الرمية وزملائه بالتواجد داخل الدائرة . وكما في الشكل ادناه . ويمكن ان تكون بلون مغاير عن ساحة اللعب .



المادة (1) Rule
الملعب – The Playing Court

شكل 1ب : الملعب - مع منطقة رمية الارسال
Diagram 1b: The playing court – with throw off area

القياسات الموضحة بالسنتيمتر
Dimensions indicated in cm.



المادة (2) زمن اللعب وإشارة النهاية والوقت المستقطع

- ❖ زمن اللعب الإعتيادي لجميع الفرق من اللاعبين الذين أعمارهم 16 سنة فأفوق على شوطين كل شوط 30 دقيقة وتكون عادةً فترة الراحة بن الشوطين 10 دقائق.
- ❖ زمن اللعب الإعتيادي لفرق الناشئين من عمر 12-16 من شوطين مدة كل شوط هو 25 دقيقة لكل شوط وتكون عادةً فترة الراحة بن الشوطين 10 دقائق.
- ❖ زمن اللعب الإعتيادي لفرق من عمر 8-12 من شوطين مدة كل شوط هو 20 دقيقة لكل شوط وتكون عادةً فترة الراحة بن الشوطين 10 دقائق.
- يلعب الوقت الإضافي بعد إسراحة قدرها 5 دقائق، إذا ما إنتهت المباراة بالتعادل في زمن اللعب الإعتيادي وكان لابد من تحديد الفائز . تعطى الوقت الإضافي والذي يكون من شوطين كل شوط 5 دقائق مع دقيقة واحدة لفترة الراحة بن الشوطين .
- إذا استمرت المباراة بالتعادل بعد الفترة الأولى للوقت الإضافي، تلعب الفترة الثانية بعد إسراحة قدرها 5 دقائق وتتكون هذه الفترة أيضاً من شوطين على 5 دقائق لكل شوط مع دقيقة واحدة لفترة الراحة بين الشوطين.
- وإذا إستمرت المباراة بالتعادل، يحدد الفائز وفقاً للقواعد الخاصة بالمسابقة فإن كان القرار بإستخدام رميات ال 7 أمتار الترجيحية لتحديد الفائز، تنفذ الإجراءات التالية والموضحة أدناه:

التعليق:

- ❖ إذا تقرر إستخدام رميات ال 7 أمتار الترجيحية، يحق لجميع اللاعبين الإشتراك ماعدا اللاعبين الذين أوقفوا أو إستبعدوا عند نهاية زمن اللعب .
- ❖ يقوم كل فريق بترشيح 5 لاعبين بحيث يؤدي كل منهم رمية واحدة بالتناوب مع لاعبي الفريق الآخر وليس مطلوباً من الفرق التحديد بمن سيقوم بالتنفيذ أولاً ويمكن إختيار حراس المرمى بكل حرية وإستبدالهم بين اللاعبين الذين يحق لهم الإشتراك . كذلك يمكن للاعبين الإشتراك في الرميات الجزائية كحراس المرمى أو كمنفذين للرميات.
- ❖ يقوم الحكام بإختيار المرمى وإجراء القرعة والفريق الذي يربحها يختار بدء تنفيذ الرميات أم لا.

زمن اللعب:

يبدأ زمن اللعب بصافرة الحكم لتنفيذ رمية الإرسال الأول للبدائية وينتهي بالإشارة النهائية الآلية من الساعة المرئية للجمهور أو من الموقت. وإذا لم تطلق الإشارة يقوم الحكم بإطلاق صافرته للإعلان بأن زمن اللعب قد إنتهى .

تعليق:

في حالة عدم وجود ساعة مرئية بإشارة نهائية آلية، على الميقاتي استخدام ساعة طاولة أو ساعة توقيت يدوية لإعلان نهاية المباراة مع استخدام الإشارة النهائية. يجب معاقبة المخالفات وسوء السلوك التي تُرتكب قبل أو تزامناً مع الإشارة النهائية (للشوط الأول أو نهاية المباراة وأيضا الوقت الإضافي).

يكون الوقت المستقطع إلزامياً عندما:

أ . عند فرض الإيقاف لمدة دقيقتين أو الإستبعاد.

ب . عند منح الوقت المستقطع للفريق.

ج . عندما تكون هناك إشارة صافرة من الميقاتي أو من المراقب الفني.

د . عندما يكون التشاور ضرورياً بين الحكمين .

من حيث المبدء فان الحكمين يقرران متى توقف الساعة ومتى تعمل بالارتباط مع الوقت المستقطع ، ويتم

الاعلان عن ايقاف زمن اللعب الى الموقت من خلال ثلاث صافرات منقطعة مع شارة اليد (بشكل حرف T) ويجب دائما اطلاق صافرة لاستئناف اللعب بعد الوقت المستقطع .

يحق لكل فريق طلب وقت مستقطع فرقا مدته دقيقة واحدة في كل شوط من زمن اللعب القانوني . ولكن ليس من الوقت الإضافي