وصف المقرر للتقنيات الرقمية

| 1. اسم المقرر
 |
| --- |
| التقنيات الرقمية |
| 1. رمز المقرر
 |
| تقنيات رقمية |
| 1. الفصل/ السنة
 |
| سنوي |
| 1. تاريخ اعداد هذا الوصف
 |
| 2023-2024 |
| 1. اشكال الحضور المتاحة
 |
| اسبوعي |
| 1. عدد الساعات الدراسي (الكلي) / عدد الوحدات (الكلي )
 |
| 30 ساعة / عدد الوحدات 6 |
| 1. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من أسم يذكر)
 |
| الاسم : أ. د هدى فاضل عباس الايميل: drhudafadihil@comc.uobaghdad.edu.iq  |
| 1. اهداف المقرر
 |
| **اهداف المادة الدراسية**  | 1. **الأهداف المعرفية**
* **الوصول الى التصور الادراكي المتكامل لمفردات منهج**
* **تحقق الفهم والتفسير المنطقي لعمليات**

**المونتاج وصناعة المحتوى الرقمي وفق** **التطبيقات البرامجية الرقمية والذكاء الاصطناعي.**2-اهداف تنشيط المهارات التقنية * تفعيل التدريبات المختبرية لتطوير مهارات

 الطلبة لعمل المونتاج والمعالجات الصورية والمعلوماتية |
| 1. استراتيجيات التعليم والتعلم
 |
| الاستراتيجية  | **1.الاعتماد على العرض المزدوج البصري للمادة النصية والصوري المرئي للتطبيقات الرقمية****2.تنوع استخدامات وسائل عرض المحاضرة فديوي وصوري مع الموسيقى والتعليق****3.تفعيل المشاركة في النقاشات من خلال طرح الاسئلة والاجابة مع تفعيل الجانب العملي في مختبرات الحاسوب وتطبيق البرامج الرقمية****4- تفعيل دور الطالب في المحاضرة وتدريبه على المهارات القيادية من خلال إعطائه مسؤولية عرض المحاضرة بشكلها النظري والعملي وتدريبه على ادارة الحوار مع الطلبة.** |
| 1. بنية المقرر
 |
| الاسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة أو الموضوع  | طريقة التعلم  | طريقة التقييم |
| 1 | 2 | التقنيات الرقمية | تعريف برنامج الفوتوشوبPhotoshop adobe وتعريف صفحة العمل الرئيسية والاشرطة الموجودة مع تطبيق عملي | نظري و عملي | **اختبار نظري وعملي** |
| 2 | 2 | **التقنيات الرقمية** | **تنظيم الصورة وترتيبها وتنسيقها واستخداماتها والعمليات التي تجري على الصورة التطبيق عملي** | **عملي**  | **اختبار عملي** |
| 3 | 2 | ========= | **رسم الكاريكاتير والتعليقات المرافقة له – تطبيق عملي** | **عملي**  | **اختبار عملي** |
| 4 | 2 | ========= | **تفاصيل اكثر عن برنامج الفوتوشوب** | **نظري وعملي** | **اختبار عملي** |
| 5 | 2 | ============= | **تطبيق عملي شامل لكل برنامج الفوتوشوب** | **عملي** | **=======** |
| 6 | 2 |  | **تعريف برنامج البريمير** **Adobe premiere****وتوضيح شكل صفحة العمل الرئيسية** | **نظري و عملي** | **========** |
| 7 | 2 |  | **برنامج البريمير** **Adobe premiere****لاختيار نوع المشروع مع التطبيق العملي** | **عملي**  | **اختبار عملي** |
| 8 | 2 |  | **قائمة ملف** **File****وبعض الأوامر الاخرى** | **عملي**  | **اختبار عملي** |
| 9 | 2 |  | **الدقة والاخفاء والاظهار** | **عملي**  | **=======** |
| 10 | 2 | التقنيات الرقمية | **تسريع وتبطئ عرض الفيديو واستخدام الفلاتر بواسطة البرنامج** | **عملي** | **=======** |
| 11 | 2 |  | **إضافة الحركات والتدوير وغيرها لصور الفيديو** | **عملي** | **========** |
| 12 | 2 |  | **العمل على البرنامجين الفوتوشوب والبريمير معا**  | **====** | **========** |
| 13 | 2 |  | **تطبيق عملي لبرنامج البريمير**  | **عملي** | **========** |
| 14 | 2 |  | **تطبيق عملي شامل** | **====** | **========** |
| 15 | 2 |  | **امتحان الفصل الأول** |  |  |
| 16 | 2 | التقنيات الرقمية | **مجالات الإفادة من تكنلوجيا الاتصالات الحديثة في العمل الإعلامي** | **نظري وعملي**  | **اختبار نظري وعملي**  |
| 17 | 2 |  | **تطبيقات عملية لكيفية الإفادة من تكنلوجيا الاتصال الحديثة في مجال العمل الاعلامي** | **عملي** | **اختبار عملي** |
| 18 | 2 |  | **وظائف تكنلوجيا الاتصال الحديثة في المجال الإعلامي**  | **نظري**  | **اختبار نظري** |
| 19 | 2 |  | **التساؤلات التي تطرحها تكنلوجيا الاتصالات عن العمل الإعلامي** | **====** | **========** |
| 20 | 2 |  | **توظيف المعلومات في مجال العمل الاعلامي** | **====** | **========** |
| 21 | 2 |  | **تطبيقات عملية لكيفية توظيف المعلومات في مجال العمل الإعلامي** | **نظري وعملي** | **اختبار نظري** |
| 22 | 2 |  | **خصائص المعلومات الصحفية الجيدة**  | **نظري**  | **اختبار نظري** |
| 23 | 2 |  | **تطبيقات عملية لكيفية توظيف خصائص المعلومات الصحفية الجيدة في مجال العمل الاعلامي** | **====** | **=======** |
| 24 | 2 |  | **نبذة تاريخية عن ظهور شبكة الانترنيت** | **====** | **========** |
| 25 | 2 |  | **الظواهر والقضايا الإعلامية التي تبثها شبكة الانترنيت**  | **====** | **========** |
| 26 | 2 |  | **تطبيقات عملية لكيفية الإفادة من شبكة الانترنيت في مجال العمل الإعلامي**  | **نظري وعملي** | **نظري وعملي** |
| 27 | 2 |  | **مفهوم وخصائص النشر الالكتروني**  | **نظري** | **نظري**  |
| 28 | 2 |  | **مفهوم الكتاب الالكتروني مع تطبيقات عملية لآلية النشر الالكتروني**  | **نظري وعملي** | **نظري وعملي** |
| 29 | 2 |  | **تطبيقات عملية لاهم البرمجيات التي يمكن توظيفها في مجال العمل الاعلامي** | **===** | **=======** |
| 30 | 2 |  | **امتحان الفصل الثاني** |  |  |
| 1. تقييم المقرر
 |
| **1. درجة تفاعل الطالب والالتزام بتأدية المهام والواجبات اليومية النظري والعملي مع الحضور** **2.تقديم التقارير وتكليفهم بإدارة النقاش مع الطلبة فضلا عن الاختبار العملي المخصص للعرض الالكتروني وفق تطبيقات الادوبي****3. الامتحانات الفصلية 20****4 الحضور والتحضير 5 لكل فصل****5- المشروع 5 لكل فصل****6- النظري 10 لكل فصل** |
| 1. مصادر التعلم والتدريس
 |
| الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت) | لايوجد |
| المراجع الرئيسة (المصادر) |  |
| الكتب والمراجع السائدة التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ....) | 1- مجلة الاكاديمي 2- مجلة العلوم والتقنية3-واقع الدراسات الإعلامية العربية والأجنبية في مجال تأثير الذكاء الاصطناعي في الممارسة الصحفية / وليد العشري إبراهيم لي / جامعة طنطا4-كتاب صحافة الروبوت ..تحديات مهنية واخلاقية تواجه صحافة المستقبل ، مركز سميث للدراسات ،2018  |
| المراجع الالكترونية ، مواقع الانترنيت | 1-[**منصة لينكدان التعليمية (LinkedIn Learning)**](https://www.linkedin.com/)2-[**منصة أدكس (Edx)**](https://www.edx.org/)3- [**Infomine**](http://infomine.ucr.edu/)4- edX: يوفر دورات تعليمية مجانية في الذكاء الاصطناعي والتقنيات الرقمية. رابط الموقع: www.edx.org |