

**وزارة التعليم العالي والبحث العلمي**

**جامعة بغداد/كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة للبنات**

**الدراسات العليا/الدكتوراه**

**المكونات الاساسية لنجاح عملية التدريس**

**اعداد**

**أ.د. نجلاء عباس الزهير ي**

**2024م/2025م**

**اولا مفهوم التدريس**

**التدريس** هو مجموعة من الأحداث المتتالية التي تسير وفق توقيت محدد لما يتم تنفيذه. ويضم مجموعة من الأحداث الخارجية التي صممت من أجل دعم العمليات الداخلية للتعلم.

وفي التدريس تدور محتويات التواصل بين المدرس والطالب حول مجموعة من الأسئلة:

1. ماذا يدرس ؟

2 كيف يدرس ؟

3 متى يدرس ؟

وهناك الكثير من العلماء وضحوا مفاهيم التدريس ونلخصها بالتالي:

1. عملية تفاعلية بين العلاقات والبيئة واستجابة المتعلم

2. العملية التي تتم فيها معالجة مدخلات التدريس التلاميذ - المنهج - المجتمع المدرسي والمحلي - المدرسة وإمكانياتها بأسلوب تعليمي محدد، لينتج في النهاية التغيير السلوكي المطلوب لدى المتعلمين.

3. المنهج أو الأسلوب الذي يتبعه المعلم في نقل وتبسيط المعلومات من المقررات الدراسية إلى أذهان الطلاب.

4.الأسلوب الذي يستخدمه المعلم في معالجة النشاط التعليمي ليحقق وصول المعارف إلى طلابه بأيسر السبل.

5. نظام أو نسق يتكون من مجموعة من الأنشطة التي يقوم بها المعلم بقصد مساعدة الطلاب على النمو المتكامل وفق أهداف معينة.

أما التعريف الإجرائي للتدريس:- فهو الجانب التطبيقي التقني للتربية عامه والمناهج خاصة، ويشمل طرائق تمثل معالجة محتوى المنهج التعليمي وتوصيله للمتعلمين للإحاطة به، في حين يهتم التعليم بالإحاطة بالمحتوى التعليمي. والتدريس نظام مخطط له بقصد، يشمل مجموعة من العمليات الهادفة التي يقوم بها المعلم والمتعلم. ومن خلال استقراء التعريفات السابقة فإننا نلاحظ أن التدريس هو سلوك يمكن ملاحظته وقياسه وبالتالي يمكن ضبطه وتقويمه، لذا يميل التربويون إلى اعتبار التدريس علما أكثر منه فنا، وان عملية التدريس ليست فقط ما يقوم به المدرس داخل الفصل وإنما هي أنشطة كثيرة قبل وأثناء وبعد لقاء المدرس مع طلابه.

**ثانيا : المكونات الأساسية لعملية التدريس**

**تتضمن عملية تصميم التدريس أربعة مكونات أساسية هي: .**

1 -الأهداف وتشمل الأهداف العامة والأهداف الخاصة ونتائج التعلم.

2 - المحتوى ويشمل المعلومات والبيانات والرسائل المراد تدريسها أو إيصالها إلى المتعلمين.

3 - الأنشطة وتشمل استراتيجيات التدريس وإجراءات التعلم والتمارين او الأسئلة التي تطرح أثناء عملية التدريس. .

4- التقويم ويشمل وضع (التدريبات) والاختبارات لتقويم المتعلمين ومعرفة مدى تقدمهم ومدى تحقق الأهداف المحددة.

**وهناك مراحل العملية للتدريس نوجزها كالتالي:**

1.مرحلة تخطيطية تنظيمية يتم فيها تحديد الأهداف العامة والخاصة والوسائل والإجراءات.

2.مرحلة التدخل، وتتضمن الاستراتيجيات التعليمية والتدريسية ودور كل من الطالب والمدرس والأساليب التقنية.

 3. مرحلة تحديد وسائل وأدوات القياس وتفسير البيانات.

4. مرحلة التقويم وما يترتب عليها من تغذية راجعة تزود المعلم بمدى تحقق الأهداف، ومدى ملاءمة الإجراءات والأساليب والأنشطة، ومدى ملاءمة الأسئلة التي تضمنتها أدوات التقويم، وما يترتب على ذلك من تعديل أو تغيير التخطيط من أجل الدروس اللاحقة.

**ثالثا : متطلبات التدريس الفعال**

يتحدد مصطلح شروط التعلم لوصف بعض أهم متطلبات التدريس الفعال المعروفة، وذلك في كل مجال من مجالات التعلم كما هو موضح فيما يلي:

1. **اكتساب المعرفة**

تتضمن الشروط تقديم نظرة شاملة تكون بمثابة المنظم المتقدم للمعلومات التي سيتم تعلمها. وينبغي أن تربط المعلومات الحديثة بهذه النظرة الشاملة وبالمعرفة المكتسبة مسبقاً لدى الطالب، مما سيساعد على اكتساب المعلومات الجديدة وتذكرها. وهي تشبه إلى حد ما تأسيس نظام أرشفة عقلي، يتم وضع المعلومات الجديدة فيه. ويجب أن تجرى المراجعات الدورية للمعلومات الجديدة ولعلاقتها بالأفكار الأساسية المنظمة الموجودة في المنظم المتقدم.

**2. تطوير المهارات الإدراكية**

تتضمن الشروط تقديم مفاهيم ومبادئ نظرية وأساليب جديدة للتحليل وأكثر تقدماً بشكل متدرج ومستمر للتأكد من أنها مفهومة بشكل كامل، وجعل الطلاب يمارسونها باستخدامها في تحليل المواقف وحل المشكلات. ويجب أن تشمل هذه الممارسات كلاً من المهارة في استخدام مهارات إدراك معينة عندما يُطلب ذلك وتحديد أدوات التحليل الملائمة للقضايا والمشكلات الجديدة وغير المتوقعة. كما ينبغي أن تستخدم المهارات في مواقف متنوعة تشمل مواقف شبيهة للمواقف المتوقع أن يواجها الطلاب مستقبلاً، حتى تسهل عليهم عملية نقل التعلم واستخدامه في المواقف المختلفة عندما يكون ذلك ملائما.

**3.تطوير مهارات التعامل مع الآخرين وتحمل المسؤولية**

تتضمن هذه مجموعة من المعارف والاتجاهات والعادات السلوكية التي يؤمل أن تؤثر على ما يفعله الطلاب، ليس فقط في البرنامج ولكن في حياتهم بعد ذلك. وينبغي أن تتاح الفرص للطلاب لتطبيق مهاراتهم وتحسينها في مجال المشاركات الجماعية والقيادة وتحمل المسؤولية الشخصية والاجتماعية بما في ذلك السلوك الأخلاقي والرغبة في القيام بالتعلم النابع من الذات. وتتطلب الاستراتيجيات عادة المشاركة في الأنشطة الجماعية المناسبة مع التفكير في الأداء وتقديم الإرشاد والمساعدة للطلبة بهدف دعم تطوير هذه المهارات، وقد تشمل المحاكاة والتحليلات الدراسة الحالات. ويمكن للاتجاهات أن تتأثر بشكل كبير بوجهات نظر وأعمال الأشخاص الذين يحترمهم ويقدرهم الطلاب، أكثر من تأثرها بمجرد القواعد أو التعليمات الموجهة للتصرف بطرق محددة.

**4 . تطوير مهارات التواصل، وتقنية المعلومات، والمهارات العددية**

تتشابه شروط التعلم لهذه المهارات مع تلك المطلوبة للمهارات الإدراكية ولكنها تشمل أيضاً اكتساب المعارف والعادات السلوكية. والمطلوب عادة هو التقديم المتدرج للمهارات والقدرات عبر الزمن مع ممارسة تطبيقها على مواقف متعددة ومع تقديم الإرشاد والمساعدة بشكل مستمر لتحسين هذه المهارات. ويمكن تطوير هذه المهارات في البرنامج من خلال مقررات مصممة خصيصاً لذلك، أو من خلال دمجها في مقررات أخرى حيث تكون لها أهمية خاصة. وعلى كل، فإنه من المهم جداً في كلتي الحالتين أن يتم تعزيز هذه المهارات في المقررات الأخرى بالبرنامج كله للتأكد من أنها تطبق عندما يكون ذلك مناسباً.

**5. تطوير المهارات الحركية النفسية**

يتم تطوير المهارات الحركية النفسية خلال الممارسة. ومن الضروري توفير تغذية راجعة عن جودة الأداء، والتي تتحقق عن طريق الملاحظات الذاتية. للطلبة من جانب، وعن طريق المعلم من جانب آخر، وتصقل المهارات بشكل متدرج وتصبح متطورة مع مرور الوقت. كما تصبح المهارات الأساسية آلية بالتدريج بحيث يستطيع المتعلم أن يُركز انتباهه على التطبيق المتقدم والأكثر دقة للمهارات المناسبة للمواقف المختلفة.

ويجب أن يتم التأكد من أن الشروط الضرورية لتطوير الأنواع المختلفة من نواتج التعلم مفهومة لدى هيئة التدريس، ومطبقة في المقررات الدراسية والبرامج وأن فاعلية تلك الاستراتيجيات تقوم باستمرار. ويعتبر ذلك جزءاً مهماً من النظام الداخلي لضمان الجودة في مؤسسات التعليم العالي.

رابعا : أساليب التدريس وأنواعها

وكما تتنوع استراتيجيات التدريس وطرق التدريس تتنوع أيضاً أساليب التدريس، ولكن ينبغي أن نؤكد أن أساليب التدريس ليست محكمة الخطوات، كما أنها لا تسير وفقاً لشروط أو معايير محددة، فأسلوب التدريس كما سبق أن بينا يرتبط بصورة أساسية بشخصية المعلم وسماته وخصائصه، ومع تسليمنا بأنه لا يوجد أسلوب محدد يمكن تفضيله عما سواه من الأساليب، على اعتبار أن مسألة تفضيل أسلوب تدريسي عن غيره تظل مرهونة بالمعلم نفسه وبما يفضله هو، إلا أننا نجد أن معظم الدراسات والأبحاث التي تناولت موضوع أساليب التدريس قد ربطت بين هذه الأساليب وأثرها على التحصيل، وذلك من زاوية أن أسلوب التدريس لا يمكن الحكم عليه إلا من خلال الأثر الذي يظهر على التحصيل لدى التلاميذ.

**1.أسلوب التدريس المباشر**

يعرف أسلوب التدريس المباشر بأنه ذلك النوع من أساليب التدريس الذي يتكون من آراء وأفكار المعلم الذاتية (الخاصة) وهو يقوم توجيه عمل التلميذ ونقد سلوكه، ويعد هذا الأسلوب من الأساليب التي تبرز استخدام المعلم للسلطة داخل الفصل الدراسي، حيث نجد أن المعلم في هذا الأسلوب يسعى إلى تزويد التلاميذ بالخبرات والمهارات التعليمية التي يرى هو أنها مناسبة، كما يقوم بتقويم مستويات تحصيلهم وفقاً لاختبارات محددة يستهدف منها التعرف على مدى تذكر التلاميذ للمعلومات التي قدمها لهم، ويبدو أن هذا الأسلوب يتلاءم مع المجموعة الأولى من طرق التدريس خاصة طريقة المحاضرة والمناقشة المقيدة.

**2.أسلوب التدريس غير المباشر**

يعرف بأنه الأسلوب الذي يتمثل في امتصاص آراء وأفكار التلاميذ مع تشجيع واضح من قبل المعلم لإشراكهم في العملية التعليمية وكذلك في قبول مشاعرهم. أما في هذا الأسلوب فإن المعلم يسعى إلى التعرف على آراء ومشكلات التلاميذ، ويحاول تمثيلها، ثم يدعو التلاميذ إلى المشاركة في دراسة هذه الآراء والمشكلات ووضع الحلول المناسبة لها، ومن الطرق التي يستخدم معها هذا الأسلوب طريقة حل المشكلات وطريقة الاكتشاف الموجه

**خامسا : التدريس والبيئة الصفية**

من الأمور التي تؤخذ بعين الاعتبار في اختيار النشاط التعليمي مجمل احتياجات الطلاب الجسدية والعقلية والعاطفية والاجتماعية. فالطلاب الأصغر سناً يحتاجون لبيئة تعليمية أكثر نظاماً من الطلاب الأكبر سناً، وذلك مع معلم يوجه معظم النشاطات ويديرها، وعاجلاً أم آجلاً على المعلم أن يشجع الطلاب أن يأخذوا زمام المبادرة لتعلمهم الخاص بهم، أي بما أن طالبا واحدا من يقوم بالتعلم فإن الاهتمام يجب أن ينصب على توفير الوسائل المختلفة التي تحقق التعلم الأفضل وهناك عدة عوامل تجتمع لتجعل من كل طالب متعلم فريداً في الطريقة التي يتجاوب فيها مع أسلوب تدريس عن أسلوب آخر ومن هذه العوامل شخصية الطلبة، قدرات التعلم الخاصة بهم، تجاربهم واهتماماتهم، وأشار (1983 ,Francke) بأنه على المعلم أن يهيئ البيئة التعليمية المرغوبة وذلك بناء على تفهمه الخلفيات الطلبة واهتماماتهم، كما وجد (1985 Rink) بأن الطلبة ذوي القدرات المنخفضة بالإضافة لغير المحفزين وغير الاجتماعيين وغير المتجاوبين يتعلمون في البيئات غير المنظمة بشكل أفضل وذلك عكس ما وجد من تجاوب للطلبة ذوي القدرات العالية، الاجتماعيين المحفزين والمتجاوبين الذين يتعلمون في البيئات المنظمة. وتتراوح أساليب التدريس ما بين أساليب مباشرة التي يكون المعلم هو محورها) وأساليب التدريس غير المباشرة التي يكون الطالب هو محورها). فعندما يكون اكتساب المهارات الأساسية هو الهدف فإن الأساليب المستخدمة هي المباشرة أما أساليب التدريس غير المباشرة فتستخدم عندما يكون الغرض الوصول إلى الإبداع، الاستقلالية، أو تغيير الاتجاهات عند الطلبة، لذلك نجد أن أغلب المعلمين يميلون إلى استخدام أساليب التدريس المباشرة. فقد أشار ( & GoldBerger 1985 ,Gerney) إلى أن التدريس المباشر (المحاضرة النموذج الممارسة التدريبي والتغذية الراجعة أكثر تأثيراً من التدريس غير المباشر للطلبة الذين يتعلمون المهارات الأكاديمية الأساسية في المدارس الابتدائية، حيث إن التدريس المباشر يخلق بيئة تعليم وتعلم منظمة من خلال:

1. التركيز على أهداف أكاديمية محددة.

2. تغطية شاملة من قبل المعلم للمحتويات المركزة خلال التعليم المنظم.

3. وقت كاف لإنجاز الواجبات مما يضمن نجاح الطلبة في إدارة الواجبات

4. متابعة أداء الطلبة جميعهم.

5. واجبات منظمة وفي بيئة متزنة.

**سادسا : النظريات التي اهتمت بالتدريس**

1**. النظريات السلوكية**

وتضم تلك النظريات التي اهتمت بدراسة السلوك الظاهري للمتعلم. ويرى انصار هذه النظريات إن العملية التعليمية تحدث نتيجة مؤثرات خارجية تؤدي إلى استجابات من قبل المتعلم، فالتعلم بالنسبة لهذه النظريات هو تعديل في سلوك الفرد أي أن هذه النظريات تهتم بالسلوك الظاهري للمتعلم ولا تهتم بما يحدث داخل عقله. ويرى أنصار هذه النظريات أن على المعلم أن يجيب عن السؤال التالي:

. كيف يمكنني أن ابرز أو أوضح الدافعية للتعلم لدى المتعلمين؟

ومن ثم نجد روادها يضعون الافتراض التالي حول المناهج وطرق التدريس

. إن المناهج وطرق التدريس تعمل على إبراز الدافعية لدى المتعلمين. لذا نجد أن الحكم على طبيعة العملية التعليمية يتم على أساس هذا الافتراض. فمثلاً إذا لم يعر المتعلمون الأنشطة المعملية اهتماماً، فإن اللوم غالباً ما يلقى على المادة التعليمية أو المعلمين أو مصممي المواد التعليمية، ونجدهم نادراً ما يضعون قدرات المتعلمين في الحسبان في مثل هذه الحالة.

ولذا يرى أنصار هذه النظريات أن التعلم يتم بدافع من مؤثرات خارجية ولكي يحدث التعلم يجب أن تهيأ الظروف الخارجية المناسبة لذلك، كما يجب أن تبنى النتائج على ملاحظات السلوك الظاهري للمتعلمين. ولقد كانت السيادة لهذه النظريات السلوكية حتى قبل عام (1975).

**2 النظريات المعرفية**

وتضم هذه النظريات التي اهتمت بدراسة العمليات العقلية التي تحدث داخل عقل المتعلم. وهذه النظريات تهتم بما يجرى داخل عقل المتعلم بالإضافة إلى العوامل الخارجية للتعلم. ويؤكد أنصار هذه النظريات على كيفية اكتساب المعرفة وتنظيمها وتخزينها في الذاكرة واستخدامها في التعلم اللاحق والتفكير فيما يتم تعلمه. فالمتعلم يتعلم كلما بذل جهداً معرفياً، وكلما تحول من السلبية إلى الإيجابية. وتتحدد وظيفة المتعلم في التعلم المعرفي دائماً بتوليد صورة جديدة من الخبرة وتنظيمها وصياغتها بصورة ذاتية تعكس قدراته العقلية، وتعكس استراتيجياته المعرفية في معالجته للقضايا والمواقف والمشكلات التي يواجهها. فالمتعلم يتعلم عندما يفهم ويدرك العلاقات، وعندما يحدث التعلم فإنه يرى الأشياء في صورة جديدة عندما ترتبط المعلومات الجديدة بما هو قائم في البنية المعرفية للمتعلم. وقد اكتسبت وجهة نظر التعلم المعرفي تأييداً كبيراً منذ أوائل الخمسينات من القرن الماضي.

**3 . النظرية البنائية**

يعد المنحى البنائي احدث ما عرف من مناحي في التدريس، إذ تحول التركيز من العوامل الخارجية التي تؤثر في تعلم الطالب مثل متغيرات المعلم والمدرسة والمنهج والأقران وغير ذلك من هذه العوامل، ليتجه هذا التركيز على العوامل الداخلية التي تؤثر في هذا التعلم. أي اخذ التركيز ينصب على ما يجري في داخل عقل المتعلم حينما يتعرض للمواقف التعليمية مثل: معرفته السابقة وما يوجد من فهم ساذج سابق للمفاهيم، وعلى قدرته على التذكر، وقدرته على معالجة المعلومات ودافعيته للتعلم، وأنماط تفكيره، وكل ما يجعل التعلم لديه ذا معنى. وترتكز البنائية على التسليم بأن كل ما يبنى بواسطة المتعلم يصبح ذا معنى له، مما يدفعه لتكوين منظور خاص به عن التعلم وذلك من خلال المنظومات والخبرات الفردية. فالبنائية ترتكز على إعداد المتعلم لحل مشكلات في ظل مواقف أو سياقات غامضة الافتراضات التي تقوم عليها النظرية البنائية.

أ. إن بناء المعرفة يتم من الخبرة بمعنى أن التعليم هو عملية بنائية يتم فيها قيام المتعلم بنفسه ببناء تمثيل داخلي للمعلومات مستخدماً في ذلك خبرته السابقة.

ب. المتعلم يقوم بعمل تفسير شخصي: فلكل متعلم تفسيره الخاص، وفي التعلم البنائي لا يشترك أكثر من شخص في تفسير واحد بنفس الطريقة للواقع الذي يحيط بكل منهما.

ج. التعلم تساهمي: بمعنى أن هذا النوع من التعلم يناقش المعنى المعروض من خلال أكثر من وجهة نظر واحدة ويأتي النمو المفاهيمي من خلال المشاركة للموقف أو المفهوم استجابة لوجهات النظر هذه والتعليم يجب أن يسمح فيه بالمساهمة مع الآخرين لعرض وجهات النظر المتعددة التي يمكن استحضارها للوصول إلى موقف تم اختياره ذاتياً.

د. التعلم يحدث من خلال مواقف حقيقية: ينبغي أن يتم التعلم من خلال وضع المتعلم في مواقف تعليمية حقيقية يتم إعدادها وتجهيزها بحيث تقوم على أساس براهين قوية تعكس إحساس المتعلمين بالعالم الحقيقي... تكامل القياسات ففي التعليم البنائي تتكامل القياسات مع المهمة، فالذي يقاس ويقيم هنا، هو هل نجحنا في أداء المهمة المعطاة لنا أم لا؟ ولا تقاس بهل طبقنا نشاطاً معيناً. ولقياس مدى ما تعلمنا يجب أن يكون كيف تم بناء المعرفة في فكر المتعلم وكيف سهلنا التفكير في مجال معين.

**مقتضيات ومتطلبات استخدام النظرية البنائية**

1. من الضروري أن يعرف المعلم كيفية بناء كل متعلم المعرفته حينئذ يمكن مساعدته على أن يكتسب الخبرة الجديدة. ويتم ذلك بأن يقدم المعلم بعض الأسئلة الكاشفة التي توضح إن كانت لديه خبرة سابقة وبنيات لها علاقة بالموضوع الجديد من عدمه. وهذا بالضرورة يستلزم قيام المعلم بتنفيذ بعض الأنشطة الكاشفة لذلك والتي تعد بمثابة استبانة توضح له مستوى المتعلمين ومدى خبراتهم السابقة.

2. ضرورة أن يتفاعل المعلم في العملية البنائية مع كل واحد من طلابه على حدة لكي يرى كيف يقوم كل منهم ببناء المعرفة. ويساعد المتعلم على تشكيل المعلومة وإضافة صفة الذاتية عليها وبالطريقة التي تروق لكل منهم من خلال استخدام المعلم لبعض التوجيهات البسيطة. والتعامل مع البنائية يستلزم الآتي:

أ- ضرورة التعمق وعدم التعامل مع المفاهيم بطريقة سطحية. وذلك يكون من خلال الاتجاه الى التفسير والتأويل الصحيح للمفاهيم والابتعاد عن التفسيرات الخاطئة او (البديلة).

ب- عدم الإفراط في التمركز حول الذات او الأنانية حيث تقوم هذه النظرية على استخدام الخبرة السابق بناؤها في عقول المتعلمين وقد تكون لكل منهم خبرة خاطئة يحاول تطبيقها على الآخرينوهنا يجب ان نزيد من التفاعلات الاجتماعية التي تمنع المفاهيم الانفراديةالخاطئة

**الأسس التي تقوم عليها النظرية البنائية:**

أ- تبنى على التعلم وليس على التعليم.

ب- تشجع وتقبل استقلالية ومبادرة المتعلمين.

ج- تجعل المتعلمين كمبدعين.

د -تجعل التعلم كعملية.

ه- تشجع البحث والاستقصاء للمتعلمين.

و- تؤكد على الدور الناقد للخبرة في التعلم.

ز- تؤكد على حب الاستطلاع.

ح - تأخذ النموذج العقلي للمتعلم في الحسبان.

ط- تؤكد الأداء والفهم عند تقييم التعلم.

ي - تؤسس على مبادئ النظرية المعرفية.

ك - تعمل على استخدام المصطلحات المعرفية مثل (التنبؤ - الإبداع - التحليل).

ل - تأخذ في الاعتبار كيف يتعلم الطلاب.

م - تشجع المتعلمين على الاشتراك في المناقشة مع المعلم او فيما بينهم.

ن - ترتكز على التعلم التعاوني

س - تضع المتعلمين في مواقف حقيقية.

ع - تؤكد على المحتوى الذي يحدث التعلم.

ف - تأخذ في الاعتبار المعتقدات والاتجاهات للمتعلمين.

ص- تزود المتعلمين بالفرض المناسبة لبناء المعرفة الجديدة والفهم من الخبرات الواقعية.

**خصائص النظرية البنائية**

وبناء على ما سبق يمكننا تحديد عدة خصائص بارزة لآراء البنائية والتي يمكن ان يكون لها تأثير في المواقف التعليمية

1. لا ينظر إلى المتعلم على انه سلبي ومؤثر فيه، ولكن ينظر اليه على انه مسؤولية مطلقة عن تعليمه.

2 . تستلزم عملية التعلم عمليات نشطة، يكون للمتعلم دور فيها حيث تتطلب بناء المعنى.

3.المعرفة ليست خارج المتعلم، ولكنها تبنى فردياً وجماعياً فهي متغيرة دائماً.

4 .يأتي المعلم الى المواقف التعليمية ومعه مفاهيمه، ليس فقط المعرفة الخاصة بموضوع معين، ولكن ايضاً آراؤه الخاصة بالتدريس والتعلم وذلك بدوره يؤثر في تفاعله داخل الفصل.

5 . التدريس ليس نقل المعرفة، ولكنه يتطلب تنظيم المواقف داخل الفصل

وتصميم المهام بطريقة من شأنها أن تنمي التعلم.

6. المنهج ليس ذلك الذي يتم تعلمه، ولكنه برنامج مهام التعلم والمواد والمصادر، والتي منها يبني المتعلمون معارفهم.

تولد البنائية آراء مختلفة عن طرق التدريس والتعلم، وكيفية تنفيذها في الفصل، حتى تكون متسقة مع المتطلبات العالمية للمناهج والتي تنص على أن أفكار المتعلمين سوف تتغير مع اتساع خبراتهم، وهناك دور جوهري للمعلم في هذه العملية فالمعلم يمكنه ان يتفاعل مع المتعلم، ويثير الأسئلة ويستند على التحديات