

## قانون كرة اليد المادة (8) (الاطء والسلك اللىر رىاضى)

### التصرفات المسموح بها:

1. استخدام اليد المفتوحة للعب الكرة خارجاً من يد لاعب آخر. ( بالاطء عند مواجه المنافس من الامام ولىس من الجانب او الخلف لان ذلك قد يشكل خطورة على صءه اللاعب، ولىسمح بأستخدام اليد المضمومة حتى وان كان اللاعب مواجه من الامام).
2. استخدام الذراعين المثبتين للتلامس البدنى مع المنافس. ( ولىس الذراع الممدودة لغرض منع المهاجم من الحصول على فرصة للتصويب على المرمى سمح القانون باستخدام الذراع المثنية للتلاحم وابقاف خطر المنافس وتحييد حركته ومتابعته فضلاً عن الحفاظ على سلامة اللاعبين بالدرجة الاساس كون اليد الممدودة تعد كمحاولة لدفع او ضرب اللاعب وتعريضه صحته للخطر).
3. استخدام الجذع لحجز المنافس للتنافس على مكان معين. (ولىس الساق والقدم او الذراع ويتم الحجز بالتحرك للمكان الخالى واستغلال الفراغ قبل المنافس على مكان معين). (ولىس الساق والقدم او الذراع ويتم الحجز بالتحرك للمكان الخالى واستغلال الفراغ قبل المنافس على مكان معين).

### التصرفات الغير مسموح بها:

1. سحب او ضرب الكرة من يد المنافس. (اي سحب الكرة بشكل غير قانونى من يد المنافس باليد الوحده او كلتا اليدين سواء من الامام او الجانب او الخلف كذلك ضربها بقوة سواء باليد المفتوحة او المضمومة من يد المنافس / اذا قام المدافع بسحب الكرة من الذراع الرامية للمهاجم من الخلف حتى لو كانت اول هجمة فى المباراة فأن المدافع سوف يعاقب بعقوبة مباشرة قد يستبعد بالكرت الاحمر من المباراة وحسب الحالة).
2. حجز المنافس بـ (الذراع الممدودة، اليدين، الساقين) او استخدام اي جزء من الجسم لازاحته او دفعه بعيداً (لان ذلك قد يؤدى الى تعريض المنافس للخطر بالاطء اذا كان المنافس متحركاً بسرعة او فى حالة قفز اذا ان الحركات المفاجئة تؤدى الى فقدان الاتزان ومن ثم السقوط والتعرض الى اصابة بليغة).
3. مسك المنافس من جسمه او ملابسه حتى وان بقي حراً او استمر فى اللعب. (اي لايحوز تقييد حركة المنافس ومنعه من التحرك والانتقال من مكان الى اخر عن طريق مسكه من جسمه او شده من ملابسه سواء كان يحمل الكرة او بدونها سواء بمسكه ثم تركه بسرعة او الاستمرار بمسكه حتى وان استطاع اكمال الحركة).
4. الركض او القفز نحو المنافس. (سواء على المدافع الذى يحاول ايقاف المهاجم والغاية هنا هي جسم المنافس ولىس الكرة / اذا كان المهاجم يقوم بهجوم سريع وتقدم المدافع نحوه بسرعة لغرض اعتراض طريقه من خلال

الاصطدام به ، او على المهاجم الذي يحاول التصويب ويقوم بالقفز والاستناد على المدافع المتواجد امامه بالاخص اذا كان المدافع ثابت اي دفاعه سلبي ).

\_ **الاطء التي تستحق عقوبة شخصية حسب المواد (3:8) و (4:8) و (5:8) و (6:8) .**

وهي الاخطاء التي تكون فيها الحركة موجه بشكل خاص على جسم المنافس وليس الكرة، يجب ان يعاقب عليها اللاعب المخالف عقوبة شخصية يعني بالاضافة الى (رمية ال7م او الرمية الحرة) فإنه يجب ان تكون هناك عقوبة تصاعدية على هذا اللاعب وحسب الحالة او الخطأ المرتكب.

(العقوبة التصاعدية) وتعني شدة القرار من الادنى الى الاعلى او من الاخف الى الاشد وهي كالتالي (الانذار بالكرات الاصفر) ثم تليها عقوبة (الايقاف لمدة 2 دقيقة) ثم بعدها (الاستبعاد بالكرات الاحمر) او (الاستبعاد بالكرات الازرق + تقرير خطي) وهي اشد عقوبة يحصل عليها اللاعب.

ومن الممكن ان تكون شدة العقوبة حسب معايير اتخاذ القرار المعتمدة من قبل الاتحاد الدولي والتي تعتمد على شدة الحالة (شدة الخطأ المرتكب)، اي ان اللاعب المخطأ ممكن يجازى بالايقاف المباشر لمدة 2دقيقة حتى وان لم يكن لديه انذار سابق، ومن الممكن ان يجازى بالاستبعاد المباشر بالكرات الاحمر او الكرات الازرق الذي يرافقه تقرير حتى وان لم يكن لديه ايقاف سابق.

**معايير اتخاذ القرار:** هي مجموعة محددات وقواعد يتم الاخذ بها بنظر الاعتبار عند اعطاء قرار معين حول حالة معينة اي ان الحكم لايعطي قراراً عشوائياً انما هناك معايير يستند عليها لاعطاء القرار المناسب للحالة واللاعب المخطأ، وهذه المعايير هي :-

1. وضع اللاعب الذي يرتكب المخالفة (هل هو من الامام ، من الجانب ، من الخلف). هناك احتكاك قانوني يسمح به القانون في الدفاع لمنع خطر الكرة وكذلك الاحتكاك البسيط مع المنافس لمنعه من الحصول على ثغرة لغرض الاختراق باتجاه المرمى، غالباً مايكون التلامس البدني او الاحتكاك المسموح به من الامام مثل التحويط او المسك البسيط والذي لايشكل خطر على صحة المنافس فانه لايقود الى عقوبة تصاعدية وانما فقط مخالفة تمنح على اثرها رمية حرة للفريق المنافس، اما اذا كان التلامس او الاحتكاك من الجانب كأن يكون مسك جسم المنافس او دفعه او عرقلته فأن معيار اتخاذ القرار يختلف في هذه الحالة كون ان اللاعب قد يكون فقد السيطرة على اتزانته وفقد الكرة فهنا تكون العقوبة تصاعدية ومنح رمية مناسبة، اما اذا كان الاحتكاك البدني

من الخلف كأن يكون دفع اللاعب المهاجم بقوة او مسك الذراع الرامية اثناء التصويب ففي هذه الحالة ستكون العقوبة اشد كون ان اللاعب المدافع قد عرض صحة المهاجم للخطر، اذ انه غير مدرك لنوع وحجم الخطر كونه اجتاز اللاعب المدافع، والذي كان هدفه ليس منع خطر الكرة انما كان جسم المنافس بالدرجة الاساس فهذا يعد سلوك غير رياضي جسيم يعاقب عليه القانون.

2. الجزء المستهدف من الجسم (الذراع، الرأس، الوجه، الرقبة، العنق، الذراع المصوبة، الرجلين). تعد هذه المناطق هي مناطق مهمة واغلبها مناطق حساسة في جسم اللاعب وان الاحتكاك المباشر باتجاه احد هذه المناطق قد يعرض صحته للخطر ويقود الى اضرار جسيمة ممكن ان تنتهي مسيرته الرياضية، لذلك حتى وان كان التلامس اثناء حركة دفاع غير مقصودة كأن يكون على الوجه او العنق فإنه يقود الى عقوبة شخصية تصاعدية او مباشرة على اللاعب المخطأ مع منح رمية مناسبة للفريق.

3. ديناميكية التصرف الغير قانوني. (اي شدة الاحتكاك او التلاحم البدني) هل كان بسيط ام متوسط الشدة او قوي جداً، هل الاحتكاك كان على اللاعب وهو في كامل سرعته ام في حالة ثبات ام في حالة قفز؟ كل هذه المعايير تحدد نوع العقوبة وشدتها فالتلاحم البدني المتوسط الشدة من الامام والذي ليس فيه خطورة على اللاعب تختلف عقوبته عن عرقلة اللاعب من الخلف وهو في حالة ركض والذي يعرض صحته للخطر تماماً.

4. تأثير التصرف الغير قانوني: (اي تأثير هذا الاحتكاك البدني على جسم المنافس)

- التأثير على الجسم والسيطرة على الكرة. ---< لاشيء يستمر اللعب ممكن (التنبيه او الانذار).
  - اضعاف او منع القدرة على الحركة. ---< مخالفة + عقوبة تصاعدية شديدة (ايقاف 2 دقيقة او استبعاد).
  - منع الاستمرار في اللعب او المباراة. ---< مخالفة + عقوبة اشد (استبعاد مع تقرير).
- اي تعريض صحة المنافس للخطر نتيجة الاحتكاك البدني الشديد.

#### السلوك الغير رياضي الذي يستحق عقوبة شخصية:

السلوك الغير رياضي: هو اي تعبيرات لفظية او غير لفظية قد تكون جسدية والتي لا تتفق مع الروح الرياضية النبيلة سواء على اللاعبين او الاداريين في داخل الملعب او خارجه وهي على اربع مستويات:-

1. السلوك الغير رياضي الذي يجازى بعقوبة تصاعدية ---< (الانذار بالكرات الاصفر).
2. السلوك الغير رياضي الذي يجازى مباشرة بعقوبة ---< (الايقاف لمدة 2 دقيقة).
3. السلوك الغير رياضي الجسيم الذي يجازى مباشرة بعقوبة ---< (الاستبعاد بالكرات الاحمر).
4. السلوك الغير رياضي الجسيم جداً الذي يجازى بعقوبة ---< (الاستبعاد مع تقرير بالكرات الازرق).

### المخالفات والسلوك الغير رياضي الذي يستحق عقوبة تصاعديّة (الانذار) :

1. الاحتجاجات على قرارات الحكم بعصبية، التصرفات اللفظية وغير اللفظية، ايماءات الوجه او حركات اليدين التي تهدف بالتسبب او التأثير على قرارات الحكم. (تعبير بالكلام او تعبير بالوجه او اليدين بعدم الرضا على قرار الحكم حول حالة معينة او خطأ ما).
2. المضايقة المستمرة للمنافس بالكلمات او الايماءات او الصراخ لتشتيت انتباهه او دفعه بشكل بسيط او تحويطه من الجانب او الخلف او شده من الملابس.
3. تأخير تنفيذ الرميات الاساسية (عدم الالتزام بالمسافة القانونية 3م بحيث تكون اقل من ذلك او لعب الكرة من مكان بعيد عن المكان الصحيح الذي حصل فيه الخطأ او تأخير جلب الكرة بعد خروجها خارج الملعب).
4. محاولة تضليل الحكام والمبالغة في التصرفات كالتمثيل في السقوط والمبالغة في ردة الفعل لغرض التأثير على قرار الحكم في العقوبة للمنافس، او لتأخير الوقت لغرض اعطاء فرصه للزملاء لكسب بعض الراحة.
5. الصد الفعلي للتصويب او المناولة باستخدام القدم او الساق اسفل الركبة لمنع خطر الكرة عن المرمى. (يقوم اللاعب بحركة دفاع )
6. الدخول المتكرر لمنطقة المرمى لأسباب خطئية بعد تنبيه الحكام له.

### المخالفات والسلوك الغير رياضي الذي يستحق مباشرة عقوبة الايقاف لمدة 2 دقيقة:

- تكون العقوبة مباشرة ايقاف دقيتين لمخالفات معينة او تصرفات وسلوك يبدو اكثر قسوة بغض النظر عما كان اللاعب او الاداري قد تحصل على انذار في وقت سابق. وتشمل:
- المخالفات التي ترتكب بشدة عالية ضد المنافس الذي يركض بسرعة (مهاجم يركض وقد اجتاز المدافع وقام المدافع بعرقلته بالقدم او دفعه من الخلف مما اخل بتوازنه).
  - مسك المنافس لمدة طويلة او سحبه للاسفل (تحويط المدافع بالذراعين من الجانب او الخلف اي مسك اللاعب لفترة طويلة سواء من جسمه او ملابسه ومحاولة سحبه واسقاطه).
  - المخالفات الموجهة لرأس او وجه او رقبة المنافس اثناء الدفاع (نتيجة حركة دفاع وبدون نية ايذاء اصبحت يد اللاعب المدافع على وجه المهاجم الذي يقوم بالتصويب).
  - الضرب بقوة تجاه الجذع او الذراع الرامية (لاعب مهاجم يقوم بالتصويب على المرمى وقام المدافع بضرب ذراعه المصوبة بقوة بحجة الدفاع ومنع خطر الكرة).

- محاولة التسبب بفقدان المنافس السيطرة على جسمه (مسك ساق او قدم المنافس او سحبها عندما يكون في حالة قفز بالهواء اثناء ادائه حركة التصويب او مناولة الكرة).
- الركض او القفز بسرعة عالية نحو المنافس (الركض بسرعة نحو اللاعب الذي يقوم بالهجوم السريع لقطع طريقه او محاولة تأخير تقدمه نحو المرمى والغاية هنا تكون جسم اللاعب وليس الكرة بالدرجة الاساس).
- تكرار السلوك الغير رياضي لقوانين اللعب وكان الفريق قد استنفذ الحد الاقصى من الانذرات او اللاعب نفسه حصل على انذار سابق.
- احتجاجات تتضمن الصراخ مع ايماءات مؤثرة بالوجه او اليدين او اي سلوك استفزازي.
- عدم جعل الكرة متاحة للمنافس عند اعطاء قرار بالخطأ او المخالفة (اي يقوم اللاعب المخطئ برمي الكرة بعيداً او ضربها بالقدم او اخذ الكرة معه بعد صافرة الحكم لغرض تعطيل الهجمة على الفريق المنافس فضلاً عن عودة زملائه لمراكزهم الدفاعية).
- أعاقاة الوصول للكرة التي ذهبت الى منطقة التبديل. (سواء من احد اللاعبين او الاداريين ايضاً الغاية هنا تكون لتأخير الوقت وتعطيل الهجمة على الفريق المنافس).
- عند التبديل الخاطئ. (اي عند خرق اي شرط لشروط التبديل الصحيح في المباراة او عند دخول لاعب اضافي ارضية الملعب او دخول لاعب للملعب اثناء مدة ايقافه).
- عندما تصيب تصويبة اللاعب الذي لا تتم اعاقته رأس حارس المرمى في اثناء اللعب المفتوح (اي عدم وجود مدافع بين الزامي والحارس اثناء التصويبة بالاضافة الى انه يجب ان يكون الرأس هو اول نقطة تلامس الكرة عدا ذلك لا تطبق الاحكام اذا قام الحارس بتحريك رأسه تجاه الكرة او اذا لامست الكرة أي جزء من جسمه ثم بعدها رأسه، واذا حاول الحارس التمثيل علي الحكام لايقاع عقوبة على المهاجم فعند اذ هو من يعاقب).
- تحريك او رفع احدى او كلتا الساقين او القدمين بشكل واضح تجاه مسار الكرة لغرض منع وصول المناولة والتي يكون لها تأثير واضح على موقف اللعب.
- عند قيام اللاعب بصد او مسك التصويبة المباشرة نحو المرمى الفارغ من خلال دخوله منطقة المرمى. (بعض الفرق تلعب بدون حارس مرمى وهذا يحدث بحالتين اما يكون احد اللاعبين لديه عقوبة ايقاف فيقوم المدرب بتعويض مركز اللاعب الموقوف من خلال تبديل حارس المرمى بلاعب آخر او عندما يريد الفريق يلعب ب7 لاعبين لتحقيق مبدأ الزيادة العددية فيقوم بأخراج حارس المرمى فيصبح المرمى فارغ فعندما تصبح الكرة

في حوزة الفريق المنافس يقوم اللاعب بالتصويب من مكان بعيد مستغلاً عدم وجود الحارس مما يضطر الفريق المنافس الرجوع لمنطقة المرمى للدفاع وابعاد خطر الكرة فيقوم اللاعب بالدخول للمنطقة لابعاد الكرة)

### المخالفات والسلوك الغير رياضي الذي يستحق مباشرة عقوبة الاستبعاد (كارت أحمر):

يجب استبعاد اللاعب الذي يهاجم المنافس بشدة عالية ويقوم بتعريض صحته للخطر في اي جزء من الملعب ويكون غير قادر على حماية نفسه، او عند القيام بأفعال غير قانونية والتي تعد من اشكال السلوك الغير رياضي الجسيم او الخطير.

### معايير المخالفات التي تشكل خطر على صحة المنافس واتخاذ القرار:

- أ. فقدان الفعلي للسيطرة على الجسم اثناء الركض او القفز او اثناء حركات التصويب. (عندما يقوم المدافع بدفع اللاعب المنافس وهو قافز بالهواء اثناء التصويب مما يخل في توازنه بالهواء ويفقده السيطرة على جسمه بالتالي يؤدي الى سقوطه على الوجه او الرأس ويعرضه صحته للخطر).
- ب. الحركات العنيفة الموجهة بشكل خاص ضد اي جزء من جسم المنافس خاصة الوجه، عنق، رقبة، رأس. (عندما يقوم المدافع بحركة صد باليدين (بلوك) ويضرب المنافس على وجهه لكن الغاية الاساسية منها ليست قطع الكرة وانما اذياء المنافس وتعمد اصابته كونه لاعدب مهم ومؤثر مثلاً).
- ج. السلوك المتهور الذي يظهره اللاعب المخطئ عند ارتكابه المخالفة. (اي عدم اكترائه لنتيجة فعله الغير رياضي تجاه اللاعب المنافس على اعتبار ان دفاعه كان صحيح وهذا اللاعب يقوم بالتمثيل والمبالغة).

### اشكال المخالفات والسلوك الغير رياضي الجسيم او الخطير الذي يستحق الاستبعاد:

1. رمي الكرة او ضربها بعيداً بأسلوب استعراضي او عنيف بعد قرار الحكم لخطئ ما.
2. امتناع حارس المرمى بأسلوب استعراضي من صد رمية 7م. (يعطي الحارس ظهره للرامي او يقف بجانب المرمى).
3. رمي الكرة بقوة على المنافس ومن مسافة قريبة اثناء توقف المباراة. (اثناء الوقت المستقطع مثلاً قام احد اللاعبين بضرب لاعدب من الفريق المنافس بالكرة على وجهه بسبب خلاف او عمل انتقامي).
4. اصابة رأس او وجه حارس المرمى بالكرة بشكل متعمد من قبل الرامي اثناء تنفيذ رمية 7م دون ان يحرك الحارس رأسه تجاه الكرة.

5. اصابة رأس او وجه اللاعب المدافع بالكرة بشكل متعمد من قبل الرامي اثناء تنفيذ رمية 9م دون ان يحرك المدافع رأسه تجاه الكرة.

6. رد الفعل كعمل انتقامي بعد التعرض لعقوبة شخصية او مخالفة ما (اي يتحصل اللاعب على عقوبة ما بسبب احد اللاعبين من الفريق المنافس ومن ثم يعود لينتقم من هذا اللاعب بشكل شخصي وعنيف نتيجة العقوبة التي حصل عليها بسببه مسبقاً).

#### ويستبعد حارس المرمى اذا :-

أ. استحوز على الكرة ولكن بحركته تسبب بالاصطدام بالمنافس.(بعد تصويب الكرة من قبل المهاجم ونتيجة اندفاعه بحركة القفز للامام قام حارس المرمى بالتقدم لمسك الكرة ولكن تسبب بالادى لهذا المهاجم وذلك بالقفز عليه او ضربه بالقدم).

ب. اذا لم يستطع الوصول الى الكرة قبل المنافس لكنه تسبب بالاصطدام بالمنافس.(اثناء هجوم سريع من الفريق المنافس لم يستطع حارس المرمى قطع الكرة او الوصول عليها فيقوم بأعاقة المنافس وذلك بالاصطدام به لغرض تأخير تقدمه او منعه من التسجيل بطريقة غير قانونية).

في كلتا الحالتين اذا اقتنع الحكام بأن المهاجم سيكون قادراً للوصول الى الكرة بدون التصرف الغير قانوني من قبل حارس المرمى فهنا يجب منح المهاجم رمية 7م .

#### التصرفات والسلوك الغير رياضي الجسيم جداً الذي يستحق عقوبة الاستبعاد مع تقرير (كارت ازرق):

ان المؤشرات والخصائص التي يمكن ان تفيد كمعايير لاتخاذ القرار لمنح عقوبة الاستبعاد مع تقرير كتابي اضافة الى (معايير المخالفات التي تشكل خطر على صحة المنافس في عقوبة الاستبعاد أ، ب، ج) وهي:-

- اي تصرف متهور او خطير او عنيف بوضوح . (ضرب دفع سحب المنافس).
- اي تصرف متعمد او كيدي او سيء النية والذي ليس له علاقة بحالات اللعب القانوني.

امثلة على ذلك:-

أ. اسلوب الأهانة او التهديد الموجه الى شخص آخر (حكم، مسجل، ميقاتي، مراقب، مدرب، اداري، لاعب، متفرج) سواء لفظي او جسدي (تعبيرات وجه، ايماءات، لغة جسم، احتكاك بدني، بصق، الفاظ نابية).

- ب. اسلوب اللعب العنيف والتدخل القوي على جزء من الجسم او الجسم بأكمله في أي مكان من الملعب سواء قبل او اثناء او بعد المباراة على لاعب او اداري او حكم او مراقب وا جمهور .
- ج. التدخل الغير قانوني في المباراة من قبل اداري الفريق سواء من منطقة التبديل او في الملعب او قيام اللاعب بأضاعة فرصة واضحة لتسجيل هدف سواء من الدخول الغير قانوني الى الملعب او من منطقة التبديل.
- اما في حال ارتكاب المخالفات التالية (4 ، 5) فبالاضافة الى الاستبعاد يمنح الفريغ المنافس رمية (7م):-
- د. اذا كانت الكرة خارج اللعب خلال آخر (30 ثا) من المباراة وقام اللاعب او الاداري بمنع او تأخير المنافس من تنفيذ الرمية وذلك بمنعهم من التصويب على المرمى او منعهم من الحصول على فرصة واضحة للتسجيل كأن يكون (تصرف بدني بكل اشكاله او اعتراض المناولة او عدم احترام المسافة القانونية للرمية او عدم وضع الكرة في مكانها) ففي هذه الحالات يتم استبعاد اللاعب او الاداري المخالف مع منح رمية 7م للمنافس.
- هـ. مخالفة اللاعب للمواد القانونية (5:8) و(6:8) و(9:8) و(10:8 أ) و(10:8 بII) ومخالفة الاداري للمواد (10:8 أ) و(10:8 بI) وهذه المواد هي جميع النقاط المتعلقة بعقوبة الاستبعاد والاستبعاد مع تقرير التي تم ذكرها من بداية ص6 ولغاية ص8.
- لا يتم منح رمية 7م في حال تمكن اللاعب الذي ارتكب عليه الخطأ او زميله هدفاً قبل ايقاف اللعب.

## قانون كرة اليد مادة (16) العقوبات

اولاً: عقوبة الانذار (الكارت الاصفر):

وهي ادنى عقوبة يتحصل عليها اللاعب لمخالفته قواعد اللعب ويبقى اللاعب في الملعب دون اي نقص عددي في الفريق.

1. يرفع الانذار على اللاعب مرة واحدة خلال المباراة لسوء السلوك الغير رياضي المخالف لقوانين اللعب والذي ليس فيه خطورة على صحة المنافس.(اي اذا تحصل لاعب على عقوبة الانذار نتيجة خطأ ما ثم عاد وقام بعدها بنفس الفعل مرة ثانية فهنا تكون العقوبة تصاعدية فيعاقب بالايقاف 2 دقيقة).
2. يرفع الانذار على لاعبي الفريق ككل(3) مرات خلال المباراة (يعني اذا تحصل 3 لاعبين من الفريق على الانذار فأن اي خطأ بعدها يستحق الانذار على اي لاعب في الفريق سيتم معاقبته بالايقاف 2 دقيقة).
3. يرفع الانذار بوجه الاداريين مرة واحدة فقط كونهم يعاملون معاملة الشخص الواحد ( فإذا تحصل مدرب الفريق على عقوبة الانذار فهذا يعني ان جميع الاداريين الاخرين تحصلوا على الانذار وهذا يعني ان اي مخالفة او تصرف غير قانوني يقوم به اي اداري منهم فستكون العقوبة ايقاف لمدة 2 دقيقة).
4. اللاعب الذي يتحصل على عقوبة الايقاف لمدة 2 دقيقة ولم يكن لديه انذار مسبق وارتكب خطأ او سلوك غير رياضي بسيط فلا يجوز اعطائه انذار لأنه لايجوز الرجوع من عقوبة اعلى الى عقوبة ادنى.
5. يجب على الحكم ان يوضح الانذار لطاولة التسجيل وذلك برفع البطاقة الصفراء عالياً باتجاه اللاعب المخالف او الاداري المخطئ.

من المخالفات والتصرفات الغير قانونية التي تستحق عقوبة الانذار كما تم ذكرها في مادة(8) هي :-

- الاحتجاجات والايماءات، التصرفات اللفظية وغيراللفظية، التي تهدف بالتسبب او التأثير على قرارات الحكم.
- المضايقة المستمرة للمنافس بالكلمات او الايماءات والصراخ لتشتيت انتباهه او دفعه او شده من الملابس.
- تأخير تنفيذ الرميات الاساسية بأي طريقة.
- محاولة تضليل الحكام والمبالغة في التصرفات كالتمثيل في السقوط والمبالغة في ردة الفعل لغرض التأثير على قرار الحكم.
- الصد الفعلي للتصويب او المناولة بأستخدام القدم او الساق اسفل الركبة لمنع خطر الكرة عن المرمى.
- الدخول المتكرر لمنطقة المرمى لأسباب خطوية بعد تنبيه الحكام له.

## ثانياً: عقوبة الايقاف (لمدة دقيقتين):

هي عقوبة اشد من الانذار لسوء السلوك الغير رياضي، وتعني نقص عدد اعضاء الفريق داخل الملعب لجهود اللاعب الذي تحصل على الايقاف ذلك بخروجه خارج الملعب عند مقاعد البدلاء الخاصة بفريقه ولايسمح له بالعودة او يعوض مكانه لاعب آخر إلا بعد مرور (2 دقيقة).

1. يمنح الايقاف حسب المادة (5:4) والتي تخص التبديل الخاطئ (والتبديل الخاطئ يعني مخالفة احد شروط التبديل الصحيح اما الدخول من خارج منطقة التبديل او دخول البديل قبل خروج المستبدل ويعاقب اللاعب المخالف بالايقاف 2دقيقة مع خروج لاعب آخر لمدة 2دقيقة يختاره المدرب ولكن لاتسجل العقوبة عليه).
- كذلك حسب المادة (6:4)-أ والتي تخص دخول لاعب اضافي (تعامل نفس معاملة التبديل الخاطئ في بعض الاحيان يدخل اللاعب الى الملعب بدون نية التبديل كأن يكون نتيجة انفعال او تشجيع او توجيه زملائه)، (6:4)-ب والتي تخص دخول اللاعب الى الملعب اثناء مدة ايقافه (مثلاً خرج لاعب في الشوط الاول في الدقيقة (5:00) فهذا يعني انه سوف ينتهي ايقافه في الدقيقة(7:00) فاذا نزل في الدقيقة(6:50) اي انه متبقي على مدة ايقافه (0:10) ثواني ففي هذه الحالة يخرج هذا اللاعب لمدة 2 دقيقة جديدة اما الوقت المتبقي من زمن ايقافه الاول فسوف يكملها لاعب آخر يختاره المدرب وايضاً لاتسجل عقوبة عليه).
2. يمنح الايقاف حسب المادة (3:8) للمخالفات التي تكون فيها الحركة موجهة بشكل خاص او مباشر على جسم المنافس وليس الكرة وكان اللاعب او الفريق قد تحصلوا على الحد الاعلى من الانذارات.
3. يمنح الايقاف حسب المادة (4:8) للمخالفات بغض النظر فيما اذا كان اللاعب قد تحصل على انذار :-
  - المخالفات التي ترتكب بشدة عالية ضد المنافس الذي يركض بسرعة.
  - مسك المنافس لمدة طويلة او سحبه للاسفل.
  - المخالفات الموجهة لرأس او وجه او رقبة المنافس اثناء الدفاع .
  - الضرب بقوة تجاه الجذع او الذراع الرامية .
  - محاولة التسبب بفقدان المنافس السيطرة على جسمه.
  - الركض او القفز بسرعة عالية نحو المنافس.
4. يمنح الايقاف حسب المادة (7:8) عند تكرار السلوك الغير رياضي الذي يجازى بعقوبة تصاعدية وكان اللاعب او الفريق قد تحصلوا على الحد الاعلى من الانذارات وهذه المخالفات هي:-
  - الاحتجاجات والايماءات، التصرفات اللفظية وغيراللفظية، التي تهدف بالتسبب والتأثير على قرارات الحكم.

- المضايقة المستمرة للمنافس بالكلمات او الايماءات والصراخ لتشتيت انتباهه او دفعه او شده من الملابس.
  - تأخير تنفيذ الرميات الاساسية بأي طريقة.
  - محاولة تضليل الحكام والمبالغة في التصرفات كالتمثيل في السقوط والمبالغة في ردة الفعل لغرض التأثير على قرار الحكم.
  - الصد الفعلي للتصويب او المناولة بأستخدام القدم او الساق اسفل الركبة لمنع خطر الكرة عن المرمى.
  - الدخول المتكرر لمنطقة المرمى لأسباب خطية بعد تنبيه الحكام له.
5. يمنح الايقاف حسب المادة (8:8) للسلوك الغير رياضي من لاعب او اداري :-
- احتجاجات تتضمن الصراخ مع ايماءات مؤثرة بالوجه او اليدين او اي سلوك استغزالي.
  - عدم جعل الكرة متاحة للمنافس عند اعطاء قرار بالخطأ او المخالفة.
  - اعاقة الوصول للكرة التي ذهبت الى منطقة التبديل.
  - عندما تصيب تصويبة اللاعب الذي لاتتم اعاقته رأس حارس المرمى في اثناء اللعب المفتوح.
6. يمنح الايقاف حسب المادة (8:16) فقرة 2 ، ويكون ذلك نتيجة لاستبعاد لاعب او اداري الفريق داخل الملعب او خارجه اثناء وقت اللعب فان ذلك يصاحبه دائماً ايقاف لمدة دقيقتين للفريق المخطئ وهذا يعني نقص قوة الفريق لاعباً واحداً داخل الملعب (اي عندما يستبعد اللاعب بكاررات احمر فأنه سيغادر ولايسمح له بالعودة او المشاركة في المباراة مرة اخرى وبعد مرور 2 دقيقة سوف يعوض مكانه لاعب آخر).
7. يمنح الايقاف حسب المادة (9:16 أ) للسلوك الغير رياضي من قبل اللاعب بعد حصوله على ايقاف لمدة دقيقتين وقبل ان يستأنف اللعب .(في حال ارتكب اللاعب الذي اعطي توأ ايقاف لمدة دقيقتين سلوكاً غير رياضي وقبل ان يصفر الحكم لاستئناف اللعب فعندها يجب اعطاء هذا اللاعب ايقافاً اضافياً لمدة دقيقتين بحيث يبقى الفريق ناقص العدد لمدة 4 دقائق واذا كان هذا الايقاف هو الثالث فيستبعد هذا اللاعب عندها).

### حول الايقاف

- لكل لاعب (3) ايقافات كحد اقصى خلال المباراة والاياف الثالث للاعب نفسه يؤدي دائماً للاستبعاد بالبطاقة الحمراء من المباراة، اما اداري الفريق فلكل واحد منهم ايقاف واحد فقط و أي سلوك غير رياضي بعدها يجازى بالاستبعاد ايضاً.

- عند منح عقوبة ايقاف لمد دقيقتين لأحد اللاعبين او الاداريين يقوم الحكم بأطلاق 3 صافرات متقطعه من أجل ايقاف وقت المباراة من الميقاتي ثم يرفع احدى ذراعيه عالياً مع مد اصبعين على شكل حرف (V) والذراع الاخرى باتجاه اللاعب او الاداري المخالف بشكل واضح.
- يبدأ زمن ايقاف اللاعب الموقوف بعد اشارة صافرة الحكم لاستئناف اللعب برمية مناسبة ولايسمح له بالعودة والاشترك بالمباراة الا بعد مدة دقيقتين كاملة ويبقى فريقه منقوص العدد لحين انتهاء وقته بالكامل.
- اذا لم تنته فترة الايقاف 2 دقيقة عند نهاية الشوط الاول فيجب ان يستكمل الوقت المتبقي في الشوط الثاني من المباراة ويطبق ذلك حتى في الاوقات الاضافية وان عدم اتمام اللاعب مدة الايقاف عند نهاية الوقت الاضافي يعني انه غير مؤهل للمشاركة في رميات 7م لكسر التعادل.
- عند منح عقوبة الايقاف لمدة دقيقتين ضد احد اداريي الفريق فإنه بالاساس خارج الملعب ويسمح له القانون بالبقاء في منطقة التبديل والقيام بمهامه لكن يجب ان تطبق العقوبة على احد اللاعبين المتواجدين في الملعب والذي يختاره المدرب ويعني نقص جهود الفريق لمدة دقيقتين لكن العقوبة لاتسجل على هذا اللاعب فقط على الاداري المخطئ.

### ثالثاً: عقوبة الاستبعاد (الكارت الاحمر):

هي عقوبة اشد من عقوبة الايقاف لسوء السلوك الغير الرياضي الجسيم، وتعني نقص عدد اعضاء الفريق داخل الملعب لجهود اللاعب الذي تحصل على الاستبعاد ذلك بخروجه خارج الملعب ولايسمح له بالجلوس على مقاعد البدلاء الخاصة بفريقه ولايسمح له بالعودة او الاشتراك في المباراة مرة اخرى ومن الممكن يعوض مكانه لاعب آخر بعد مرور (2 دقيقة).

1. يمنح الاستبعاد حسب المادة (5:8) والتي تنص على استبعاد اللاعب الذي يهاجم المنافس بشدة عالية ويقوم بتعريض صحته للخطر في اي جزء من الملعب ويكون غير قادر على حماية نفسه، او عند القيام بأفعال غير قانونية والتي تعد من اشكال السلوك الغير رياضي الجسيم او الخطير، ومن معايير المخالفات التي تشكل خطر على صحة المنافس:

- الفقدان الفعلي للسيطرة على الجسم اثناء الركض او القفز او اثناء حركات التصويب.
- الحركات العنيفة الموجهة بشكل خاص ضد اي جزء من جسم المنافس خاصة الوجه، عنق، رقبة، رأس.
- السلوك المتهور الذي يظهره اللاعب المخطئ عند ارتكابه المخالفة.

كذلك يستبعد اللاعب حسب المادة (6:8) والتي تنص على ان التصرف المتهور بوضوح او الخطر بوضوح او المتعمد او الكيدي فيجب استبعاد اللاعب بالاضافة الى تقرير كتابي من قبل الحكام الى الجهات المسؤولة لاتخاذ اجراءات اضافية اخرى، ومن المؤشرات والخصائص التي يمكن ان تقيد كمعايير لاتخاذ القرار لمنح عقوبة الاستبعاد مع تقرير كتابي اضافة الى (معايير المخالفات التي تشكل خطر على صحة المنافس في عقوبة الاستبعاد أ، ب، ج) وهي:-

- اي تصرف متهور او خطير او عنيف بوضوح .
- اي تصرف متعمد او كيدي او سيء النية والذي ليس له علاقة بحالات اللعب القانوني.
- 2. يمنح الاستبعاد حسب المادة (9:8) لسوء السلوك الغير رياضي الجسيم الذي يستحق كارت احمر مباشر:
  - أ. رمي الكرة او ضربها بعيداً بأسلوب استعراضي او عنيف بعد قرار الحكم لخطئ ما.
  - ب. امتناع حارس المرمى بأسلوب استعراضي من صد رمية 7م.
  - ج. رمي الكرة بقوة على المنافس ومن مسافة قريبة اثناء توقف المباراة.
  - د. اصابة رأس او وجه حارس المرمى بالكرة بشكل متعمد من قبل الرامي اثناء تنفيذ رمية 7م دون ان يحرك الحارس رأسه تجاه الكرة.
  - هـ. اصابة رأس او وجه اللاعب المدافع بالكرة بشكل متعمد من قبل الرامي اثناء تنفيذ رمية 9م دون ان يحرك المدافع رأسه تجاه الكرة.
  - و. رد الفعل كعمل انتقامي بعد التعرض لعقوبة شخصية او مخالفة ما.

كذلك يمنح الاستبعاد حسب المادة (10:8) لسوء السلوك الغير رياضي الجسيم جداً مثل:

- أ. اسلوب الأهانة او التهديد الموجه الى شخص آخر (حكم، مسجل، ميقاتي، مراقب، مدرب، اداري، لاعب، متفرج) سواء لفظي او جسدي (تعبيرات وجه، ايماءات، لغة جسم، احتكاك بدني، بصق، الفاظ نابية).
- ب. التدخل الغير قانوني في المباراة من قبل اداري الفريق سواء من منطقة التبدل او في الملعب او قيام اللاعب بأضاعة فرصة واضحة لتسجيل هدف سواء من الدخول الغير قانوني الى الملعب او من منطقة التبدل.
- اما في حال ارتكاب المخالفات التالية (ج ، د) فبالاضافة الى الاستبعاد يمنح الفرييف المنافس رمية (7م):-
- ج. اذا كانت الكرة خارج اللعب خلال آخر (30 ثا) الاخيرة من المباراة وقام اللاعب او الاداري بمنع او تأخير المنافس من تنفيذ الرمية وذلك بمنعهم من التصويب على المرمى او منعهم من الحصول على فرصة واضحة

للتسجيل كأن يكون (تصرف بدني بكل اشكاله او اعتراض المناولة او عدم احترام المسافة القانونية للرمية او عدم وضع الكرة في مكانها) ففي هذه الحالات يتم استبعاد اللاعب او الاداري المخالف مع منح رمية 7م للمنافس.

و. اذا كانت الكرة في اللعب خلال آخر (30 ثا) الاخيرة من المباراة وقام اللاعب مخالفة المواد (5:8) (6:8) او قيام اللاعب والاداري مخالفة المواد (10:8 أ+ب) وذلك بمنعهم من التصويب على المرمى او منعهم من الحصول على فرصة واضحة للتسجيل ففي هذه الحالات يتم استبعاد اللاعب او الاداري المخالف مع منح رمية 7م للمنافس.

3. يمنح الاستبعاد للاعب في احدى الحالتين، اما عند السلوك الغير رياضي الجسيم الذي يستحق مباشرة الكارت الاحمر أو عند حصول اللاعب على الايقاف الثالث.

4. يمنح الاستبعاد للسلوك الغير رياضي من قبل احد اداري الفريق بعد ان يكونوا بأجمعهم قد حصلوا على الانذار والايقاف لمدة دقيقتين.

#### حول الاستبعاد:

- عند منح عقوبة الاستبعاد لأحد اللاعبين او الاداريين يقوم الحكم بأطلاق 3 صافرات متقطعة لاعلان الوقت المستقطع الاجباري، ثم يرفع البطاقة الحمراء عالياً والذراع الاخرى باتجاه اللاعب او الاداري بشكل واضح.
- ان الاستبعاد يكون دائماً لكل ما تبقى من وقت المباراة ويجب على اللاعب او الاداري مغادرة الملعب ومنطقة البدلاء ولايسمح له بالتواصل مع الفريق بأي شكل من الاشكال.
- ان استبعاد اللاعب او الاداري داخل الملعب او خارجه في اثناء وقت اللعب يصاحبه دائماً ايقاف لمدة دقيقتين للفريق ويعني نقص قوة الفريق لاعباً واحداً داخل الملعب (عند استبعاد احد الاداريين يختار المدرب احد اللاعبين في الملعب لكي يطبق العقوبة لكن لايسجل عليه في الاستمارة انما على الاداري المخطئ).

**ملاحظة مهمة //** كما سبق واشرنا في المواد (6:8) و(10:8 أ+ب) فإن الاستبعاد على وفق هذه المادتين يستوجب رفع البطاقة الزرقاء بعد رفع البطاقة الحمراء وتقديم تقرير كتابي عنه في استمارة التسجيل الى الجهات المسؤولة لاتخاذ اجراءات اضافية، ومن الاجراءات التي تترتب على البطاقة الزرقاء قد يكون حرمان عدد من المباريات او حرمان دور كامل في بطولة او حرمان موسم كامل بالاضافة الى غرامة مالية حسب لوائح الاتحاد.

**أكثر من مخالفة في نفس الحالة :**

في حال ارتكاب اللاعب او الاداري أكثر من مخالفة واحدة في نفس الوقت او بشكل متتالي قبل استئناف اللعب بصافرة من الحكم وكانت هذه المخالفات تستحق عقوبات مختلفة فمن حيث المبدأ تعطى العقوبة الاشد من بين هذه العقوبات، وبالرغم من ذلك فإنه توجد استثناءات محددة والتي تحتم على الفريق ان يلعب بنقص عددي لمدة (4 دقائق) ومن هذه الحالات:-

- أ. اذا ارتكب اللاعب خطأ وتحصل على عقوبة (ايقاف لمدة 2 دقيقة) واثناء خروجه من الملعب قام بسلوك غير رياضي قبل صافرة الحكم لاستئناف اللعب فهنا سوف يعطى ايقافاً اضافياً لمدة 2دقيقة بحيث يبقى هذا اللاعب خارج الملعب لمدة 4 دقائق، ويستبعد اللاعب اذا كان الايقاف الثالث له.
- ب. اذا ارتكب اللاعب خطأ وتحصل على عقوبة (الاستبعاد كارت احمر) بشكل مباشر او بسبب الايقاف الثالث واثناء خروجه من الملعب قام بسلوك غير رياضي قبل صافرة الحكم لاستئناف اللعب فهنا سوف يجازي الفريق بعقوبة اضافية بحيث يبقى الفريق منقوص العدد لمدة 4 دقائق.
- ج. اذا ارتكب اللاعب خطأ وتحصل على عقوبة (ايقاف لمدة 2 دقيقة) واثناء خروجه من الملعب قام بسلوك غير رياضي جسيم او جسيم جداً قبل صافرة الحكم لاستئناف اللعب عندها سوف يستبعد اللاعب وهذه العقوبات مجتمعة ستؤدي للنقص العددي في الفريق لمدة 4 دقائق.
- د. اذا ارتكب اللاعب خطأ وتحصل على عقوبة (الاستبعاد كارت احمر) بشكل مباشر او بسبب الايقاف الثالث واثناء خروجه من الملعب قام بسلوك غير رياضي جسيم او جسيم جداً قبل صافرة الحكم لاستئناف اللعب فهنا سوف يجازي الفريق بعقوبة اضافية بحيث يبقى الفريق منقوص العدد لمدة 4 دقائق.

**المخالفات اثناء وقت اللعب:** والمقصود بـ (وقت اللعب) كل اوقات اللعب والتوقيفات والاوقات المستقطعة الاجبارية والاوقات المستقطعة الفرقية والاوقات الاضافية، وتشمل العقوبات اثناء وقت اللعب المواد القانونية (1:16) الانذار و(3:16) الايقاف و(6:16) الاستبعاد.

**المخالفات خارج وقت اللعب:** والمقصود (خارج وقت اللعب) اي حدث او سلوك او فعل او اي شكل من التصرفات التي تحدث في المبنى (القاعة) التي تقام فيها المباراة لكن خارج وقت اللعب (قبل) او (بعد) المباراة. قبل المباراة: اذا تم استبعاد اللاعب او الاداري قبل المباراة فأن هذا الاستبعاد لايرافقه ايقاف لمدة دقيقتين.

بعد المباراة: يتم كتابة تقرير كتابي عن اي سلوك غير رياضي يحدث من قبل لاعب او ادراي في الفريق.