**نموذج وصف المقرر**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. اسم المقرر: القصة قصيرة | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |
| 1. رمز المقرر | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |
| 1. الفصل / السنة: 2023-2024 | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |
| 1. تاريخ إعداد هذا الوصف: 5-3-2024 | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |
| 1. أشكال الحضور المتاحة : حضوري + محاضرات اضافية بالصفوف الالكترونية | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |
| 1. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي): 2 | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |
| 1. اسم مسؤول المقرر الدراسي ( اذا اكثر من اسم يذكر) : | | | | | | | | |
| الاسم: ا.م. د ميسون طاهر محي الآيميل : maysoon.tahir@coeduw.uobaghdad.edu.iq | | | | | | | | |
| 1. اهداف المقرر | | | | | | | | |
| **اهداف المادة الدراسية** | | | | تعد القصة القصيرة من الأساليب التربوية القديمة الحديثة المؤثرة في عملية التعليم والتعلم، فهي فن أدبي عالمي استخدمت في عملية التدريس منذ قديم الزمن. لذا فان الهدف من تدريس مادة القصة القصيرة هو تعريف الطالبات ليس فقط بثقافة الغرب من خلال دراستهم لقصص متفرقة تعود لحقب زمنية مختلفة القديم ومنها و الحديث ولكن ايضا لإيجاد واستخلاص الدروس والعبر الانسانية في هذه القصص. بالإضافة الى زيادة المخزون اللغوي والادبي من المفردات والاساليب الادبية التي تساعدهم على الكتاب والابداع. | | | | |
| 1. استراتيجيات التعليم والتعلم | | | | | | | | |
| **الاستراتيجية** | | استخدام اللغة التقنية والسليمة في التعبير عن الافكار  تنمية قدرات التحليل الادبي والنقدي  تطوير القابلية على الاستنتاج والمقارنة  تنمية القدرةعلى التحدث والتفاعل في الصف | | | | | | |
| 1. بنية المقرر | | | | | | | | |
| **الأسبوع** | **الساعات** | | **مخرجات التعلم المطلوبة** | | **اسم الوحدة او الموضوع** | | **طريقة التعلم** | **طريقة التقييم** |
| 1 | 2 | | Introduction to short story | | مقدمة عن القصة القصيرة | | القاء المحاضرة | مناقشه جماعية\ |
| 2-3 | 2 | | open window by (H.H SAKI) | | النافذة المفتوحة | | القاء المحاضرات  ومشاهدة الفلم | امتحان تحريري |
| 4-5 | 2 | | Happy prince by Oscar Wilde | | قصة الامير السعيد | | القاء المحاضرات  ومشاهدة الفلم | امتحان تحريري |
| 5-6-7 | 2 | | Black cat by Edger Allen Poe | | قصة القطة السوداء | | القاء المحاضرات  ومشاهدة الفلم | امتحان تحريري |
| 8-9-10 | 2 | | The Doll's House by Katherine Mansfield | | قصة بيت الدمى | | القاء محاضرات | امتحان تحريري |
| 11-12-13 | 2 | | Cat in the rain by Ernest Hemingway | | قصة القطة تحت المطر | | القاءة محاضرات | امتحان تحريري |
| 13-19 | 2 | | the novella of the old man and the sea by Ernest Hemingway | | الرجل الكبير والبحر | | القاء محاضرات | امتحان تحريري |
| 19-28 | 2 | | Revision of the whole stories | | مراجعة لكافة القصص | | القاء محاضرات | امتحان شفهي وتحريري |
| 1. تقييم المقرر | | | | | | | | |
| 20% تحضير يومي, 20% امتحان شفهي , 50% امتحان شهري , 10% تقرير | | | | | | | | |
| 1. مصادر التعلم والتدريس | | | | | | | | |
| الكتب المقررة المطلوبة ( المنهجية أن وجدت ) | | | | | | Short Stories Collection by Aziz Al-Mutalibi  **.** | | |
| المراجع الرئيسة ( المصادر) | | | | | | *The Cambridge Introduction to the Short Story in English* By Adrian Hunter | | |
| الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير.... ) | | | | | | 1. R. The happy prince: themes and analysis (<https://study.com>) chapter 3: lesson 2 2. The open window: the open window summary and analysis of the open window. [www.gradesaver.com](http://www.gradesaver.com) 3. The black cat summary. https//www.shmoop.com | | |
| المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنيت | | | | | | كل المواقع المرتبطة بالقصص المذكورة | | |