تتعدد المهارات التدريسية المتعلقة بتنفيذ التدريس وهي:

#### 1 - مهارة التهيئة للتدريس:

هي أول مهارات تنفيذ التدريس، فعلى الطالب/المعلم أن يبتكر ويبحث عن كافة الأساليب والوسائل التي تثير اهتمام المتعلمين وتزيد دافعيتهم للتعلم، وتجذب انتباههم لما سيتم تعلمه <

#### أهمية التهيئة

- تركيز انتباه الطلبة على المادة التعليمية الجديدة وادماجهم في الأنشطة الصفية.
- خلق اطار مرجعي لتنظيم الأفكار والمعلومات التي سوف يتضمنها الدرس (إعطاء الطلبة مقدما فكرة عن محتوى الدرس يساعدهم على فهم وتحقيق ماهو متوقع منهم أي تمهيد).
- توفير الاستمر ارية في العملية التعليمية عن طريق ربط موضوع الدرس بما سبق ان تعلمه الطلبة وبخبر اتهم السابقة.

ملاحظة: نحتاج بداية كل نشاط جديد اثناء الدرس الى نوع من التهيئة حتى يكون الانتقال من نشاط تعليمي لاخر انتقالا تدريجيا.

#### أنواع التهيئة

أ-التهيئة التوجيهية: يستخدم فيها نشاطا او شخصا او أشياء او حدثا يعرف مسبقا انه موضوع اهتمام الطلبة ليبدا به أي عنصر من عناصر الدرس (اهداف الدرس)

ب-التهيئة الانتقالية: وتعني تسهيل الانتقال التدريجي من المادة التي سبق معالجتها الى المادة الجديدة (امثلة من البيئة).

ج-التهيئة التقويمية: وتعني تقويم ماتم تعلمه قبل الانتقال لعنصر من عناصر الدرس (بواسطة امثلة من الطلبة توضح الفهم عن طريق أسئلة المعلم.

### 2 – مهارة الشرح:

امتلاك الطالب/المعلم لمهارة الشرح أهم ما يجعله متهيئ للنجاح في العملية التدريسية .

# وللشرح ثلاثة أنواع:

- الشرح الإيضاحي: ويستخدم لإيضاح ماهية الأشياء والأفكار والألفاظ ويستخدم للإجابة
  على أسئلة ما ؟ متى؟ أين ؟ أي ؟ .
  - الشرح الوصفى: وفيه يتم وصف عملية أو إجراء أو تركيب ويجيب على أسئلة كيف؟
- الشرح السببي : وفيه يوضح الأسباب أو العوامل التي أدت لحدوث ظاهرة أو حدث ما (لماذا؟)

#### وينبغي على الطالب/المعلم عند الشرح:

- استخدام لغة سليمة وواضحة ومناسبة لمستوى المتعلمين.
  - عرض الدرس بسرعة تناسب مستوى المتعلمين.
  - شرح الدرس بأسلوب منطقي ومترابط ومتسلسل .
- تشجع المتعلمين على المشاركة والفعالية في الموقف التدريسي .
- الحرص على ربط المادة الدراسية بحياة المتعلمين واهتماماتهم وإبراز الجوانب التطبيقية للدرس
  - تنويع الأنشطة التعليمية ووسائل الشرح.
    - تغطية العناصر الرئيسة للدرس.
  - التأكد من فهم المتعلمين لكل عنصر من عناصر الدرس.
  - توزع زمن المحاضرة على عناصر الموضوع والأنشطة المختلفة بصورة مناسبة.

# 3 – مهارة التفاعل اللفظى وغير اللفظى:

التفاعل اللفظي: يعد من أهم مهارات تنفيذ الدرس وه يعتمد على اللغة المنطوقة ويتطلب أن يكون الطالب/المعلم قادراً على:

- سلامة النطق وإخراج الحروف من مخارجها الصحيحة.
  - سلامة التراكيب اللغوية وغنى المفردات.
- تسلسل الكلام وتنويع طبقات الصوت بما يخدم الموقف التعليمي .
- التفاعل غير اللفظي: ويعتمد على الرموز والحركات غير اللفظية، ويتضمن استخدام الكلمات والجمل المكتوبة، والرسوم والبيانات، اللجوء للرموز البصرية والإشارات الحركية وتعبيرات الوجه ونظرات العينين والإيماءات وحركات الجسم وتوظيف الصمت.

# <u>4 – مهارة إثارة الدافعية:</u>

وعلى الطالب/ المعلم أن يكون قادراً على:

• تنويع الحركة فلا تبقى في وضع واحد طوال الوقت ولكن يجب أن يتم ذلك بقدر من التوازن حتى لا يحدث تشتت لانتباه الطلاب .

- توظيف الإيماءات بالرأس أو الحركة أو تعبيرات الوجه أو حركة الجسم.
  - تركيز الانتباه سواء تم ذلك باللغة اللفظية أو غير اللفظية .
    - توظيف الصمت ، تحويل التفاعل ، أسلوب التعاقد .

# 5 - مهارة توجيه الأسئلة الصفية:

لاستخدام الأسئلة الصفية أهمية كبيرة فمن خلالها يمكن:

- التمهيد للدرس و إثارة انتباه المتعلمين و تركيز هم .
  - ضبط الموقف التدريسي.
- تشجيع الطلاب على طرح الأفكار ومناقشتها كذلك تنمية مهارات التفكير.
  - زيادة مشاركة الطلاب وفعاليتهم في الموقف التدريسي .
    - تقويم ما تحقق من أهداف الدرس.

### ويجب على الطالب/المعلم عند صياغتها أن يراعي

- 1 لا تقتصر مهارات الأسئلة الصفية على حسن صياغة الأسئلة والتنويع في مستوياتها الفكرية بل تعتمد أيضا على المهارة في إلقاء وتوجيه الأسئلة.
- 2• أن بناء السؤال وحسن صياغته يعتبر من أهم عناصر التدريس الجيد لان صياغة السؤال من أهم العوامل المؤثرة في الإجابة عليه فقد يكون السؤال مهما وهادفا فإذا صيغ بطريقة غير مناسبة فلن نتمكن من تحقيق الهدف من السؤال.
- ويمكن اعتبار مهارات إلقاء الأسئلة وتوجيهها من المهارات الأساسية والمهمة في تنفيذ
  عملية التدريس.
- 4• فقد يكون السؤال قد تمت صياغته بطريقة مميزة تثير التفكير ولكن بسبب افتقار المعلم لأساليب توجيه الأسئلة تكون إجابات الطلاب ليست على الوجه المطلوب.

### أما عند توجيه الأسئلة فيجب عليهِ أن يراعى:

- التوزيع العادل للأسئلة.
- إعطاء وقت مناسب بعد طرح السؤال لإتاحة الفرصة للطلاب للتفكير في الإجابة
  - لزوم الصمت بعد سماع الإجابة.

- توجيه السؤال قبل اختيار المجيب، و إعادة توجيه السؤال.
- اختيار الوقت المناسب لتوجيه السؤال والتصرف بشأن إجابة الطلاب.

# 6 - مهارة استخدام وسائل التعلم وتقنياته المختلفة:

أهمية الوسائل التعليمية ودورها في تحسين عملية التعليم والتعلم:

يمكن تلخيص الدور الذي تقوم به الوسائل في تحسين عمليتي التعليم والتعلم بما يلي:

- 1. استثارة اهتمام المتعلمين وتشويقهم إلى الدرس.
  - 2. إثراء التعليم وتوسيع خبرات المتعلمين.
- 3. تساعد الطالب على تكوين مفاهيم سليمة عن الأشياء.
- 4. تعزز إمكانية مشاركة الطالب بفاعلية في عملية التعلم.
- 5. تنمي لدى الطالب القدرة على التأمل ودقة الملاحظة، وحب الاستطلاع.
  - 6. تقدم خبرات واقعية تدعو الطلاب إلى النشاط الذاتي.

# قواعد استخدام الوسائل التعليمية:

ينبغي على الطالب/المعلم عند استعمال الوسائل التعليمية مراعاة التالي: -

- على الطالب/المعلم أن يخبر طلابه عن الوسيلة التي سيستخدمها أمامهم وعن الهدف منها، وذلك قبل أن يبدأ الدرس، حتى لا ينصرف جزء من تفكير الطلاب في تأمل الوسيلة، في الوقت الذي يكون فيه الطالب/المعلم منشغل في شرح الدرس.
- ينبغي على الطالب/المعلم ألا يستخدم أكثر من وسيلة إلى اثنتين في الدرس الواحد، ضمانا لتركيز الطلاب عليها من جانب، ولحسن استخدامه من جانب آخر.
  - ينبغي ألا يكون استخدام الوسيلة التعليمية هو الأساس في الدرس، إذ هو جزء مكمل له.
- إذا كان الطالب/المعلم يستخدم جهازا كهربائيا كوسيلة من وسائل التعلم، عليها أن يختبره قبل أن يتدخل به حجرة الدراسة
- ينبغي ألا يترك الطالب/المعلم حجرة الصف أثناء عمل الجهاز، حتى لا يتعرض الجهاز أو ما في داخله من صور أو أفلام للتلف
- يحسن أن يستعين الطالب/المعلم ببعض الطلاب لتشغيل الوسيلة التي أحضرها لهم، وذلك لاكتساب الخبرة من ناحية.

- حفظ الوسيلة بعد الانتهاء منها وتحديد مكان معين لحفظ جميع الوسائل بمختلف أنواعها مع تنظيمها وترتيبها.
- أخيرا على الطالب/المعلم أن يقوم بإجراء تقويم لمدى فاعلية استخدام الوسيلة ومدى الاستفادة منها.