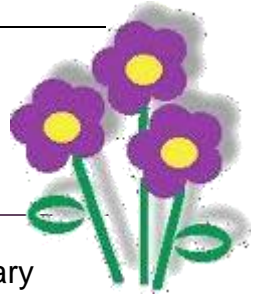


“Flower Power”

Reading Comprehension = Short Stories

Directions: Read the story. Then answer the questions below.



When her grandmother's health began to **deteriorate** in the fall of 1994, Mary would make the drive from Washington, DC to Winchester, VA every few days.

عندما بدأت صحة جدتها في التدهور في خريف عام 1994، كانت ماري تفقد سيارتها من واشنطن العاصمة إلى وينشستر في ولاية فيرجينيا كل بضعة أيام.

She hated highway driving, finding it ugly and **monotonous**. She preferred to take meandering back roads to her grandmother's hospital. When she drove through the rocky town of Harpers Ferry, the beauty of the rough waters churning at the intersection of the Shenandoah and Potomac rivers always **captivated** her.

كانت تكره القيادة على الطرق السريعة، إذ كانت تراها قبيحة ومملة. وكانت تفضل أن تسلك الطرق الخلفية المتعرجة في طريقها إلى مستشفى جدتها. وعندما كانت تقود عبر بلدة هاربرز فيري الصخرية، كانت دوماً تنبهر بجمال المياه الهائجة التي تتلاطم عند التقاء نهري شيناندواه وبوتوماك.

Toward the end of her journey, Mary had to get on highway 81. It was here that she discovered a surprising bit of beauty during one of her **trips**. Along the median of the highway, there was a long stretch of wildflowers. *They were thin and delicate and purple, and swayed in the wind as if whispering poems to each other.*

في نهاية رحلتها تقريباً، كان على ماري أن تسلك الطريق السريع 81. وهناك، وخلال إحدى رحلاتها، اكتشفت مشهداً جميلاً غير متوقع. فعلى الجزيرة الوسطية للطريق، امتد شريط طويل من الزهور البرية. كانت رقيقة، نحيلة، وبنفسجية اللون، تتمايل في مهبّ الريح وكأنها تهمس بأشعار لبعضها البعض.

The first time she saw the flowers, Mary was seized by an uncontrollable urge to pull over on the highway and yank a bunch from the soil. She carried them into her grandmother's room when she arrived at the hospital and placed them in a water pitcher by her bed.

في المرة الأولى التي رأت فيها الزهور، استولى على ماري دافع لا يمكن مقاومته للتوقف على جانب الطريق السريع وتقتلع حفنة منها من التربة. وعندما وصلت إلى المستشفى، حملت الزهور إلى غرفة جدتها ووضعتها في إبريق ماء بجانب سريرها.

For a moment her grandmother seemed more **lucid** than usual. She thanked Mary for the flowers, commented on their beauty and asked where she had gotten them. Mary was overjoyed by the ability of the flowers to wake something up inside her ailing grandmother.

للحظة، بدت جدتها أكثر وعياً من المعتاد. شكرت ماري على الزهور، علّقت على جمالها، وسألتهما من أين أحضرتهما. شعرت ماري بسعادة غامرة لقدرة الزهور على إيقاظ شيء ما داخل جدتها المريضة.

Afterwards, Mary began carrying scissors in the car during her trips to visit her grandmother. She would quickly glide onto the shoulder, jump out of the car, and clip a bunch of flowers. Each time Mary placed the flowers in the pitcher, her grandmother's eyes would light up and they would have a splendid conversation.

بعد ذلك، بدأت ماري تحتفظ بمقص في سيارتها أثناء رحلاتها لزيارة جدتها. كانت تتعطف بسرعة إلى جانب الطريق، تخرج من السيارة، وتقص حفنة من الزهور. وفي كل مرة تضع فيها ماري الزهور في الإبريق، كانت

عينا جدتها تتلألاً، ويدور بينهما حديث رائع.

One morning in late October, Mary got a call that her grandmother had taken a turn for the worse. Mary was in such a hurry to get to her grandmother that she sped past her flower spot. She decided to turn around, head several miles back, and cut a bunch.

في صباح أحد أيام أواخر أكتوبر، تلقت ماري مكالمة تفيد بأن حالة جدتها قد تدهورت. كانت ماري في عجلة شديدة للوصول إليها، فتجاوزت مكان الزهور الذي اعتادت التوقف عنده. لكنها قررت أن تعود أدراجها، وتقود عدة أميال إلى الوراء لتقطف حفنة منها.

Mary arrived at the hospital to find her grandmother very weak and unresponsive. She placed the flowers in the pitcher and sat down to hold her grandmother's hand. She felt a squeeze on her fingers. It was the last conversation they had.

وصلت ماري إلى المستشفى لتجد جدتها ضعيفة جداً وغير مستجيبة. وضعت الزهور في إبريق وجلست تمسك بيد جدتها. شعرت بضغط خفيف على أصابعها. كانت تلك آخر محادثة بينهما.

- **Deteriorate** – تتدهور
- **Drive** – تقود (السيارة)
- **Back roads** – الطرق الخلفية
- **Meandering** – متعرجة
- **Highway** – الطريق السريع
- **Monotonous** – ممل
- **Rocky** – صخرية
- **Captivated** – منبهرة / مأخوذة بالجمال
- **Rough waters** – مياه هائجة
- **Intersection** – تقاطع / التقاء
- **Surprising bit of beauty** – لمحة جمال مفاجئة
- **Median** – الجزيرة الوسطية (الواقعة بين مساري الطريق)
- **Wildflowers** – زهور برية
- **Delicate** – رقيقة / حساسة
- **Whispering poems** – تهمس بأشعار
- **Yank from the soil** – تقتلع من التربة
- **Water pitcher** – إبريق ماء
- **Lucid** – صاجية / مدركة بوضوح
- **Carrying scissors** – تحمل مقصاً
- **Overjoyed** – سعيدة جداً / مبتهجة
- **Squeeze (on her fingers)** – ضغط خفيف على أصابعها
- **Splendid conversation** – حديث رائع / جميل
- **Unresponsive** – غير مستجيبة / لا تردّ
- **Taken a turn for the worse** – ساءت حالتها / تدهورت
- **Hold her hand** – تمسك بيدها

✓ Multiple Choice Questions (MCQ):

1. Why did Mary prefer back roads over the highway?

- A. They were faster
- B. They reminded her of her childhood
- C. She found highways ugly and monotonous
- D. She disliked stopping for tolls

→ Correct answer: C

لماذا كانت ماري تفضل الطرق الخلفية على الطرق السريعة؟

- أ. لأنها أسرع
- ب. لأنها تذكرها بطفولتها
- ج. لأنها كانت ترى الطرق السريعة قبيحة ومملة
- د. لأنها لا تحب التوقف لدفع الرسوم

2. What was special about the wildflowers Mary discovered?

- A. They bloomed only at night
- B. They were planted by her grandmother
- C. They grew in the hospital garden
- D. They swayed in the wind and seemed to whisper

→ Correct answer: D

ما الذي كان مميزًا بشأن الزهور البرية التي اكتشفتها ماري؟

- أ. كانت تتفتح فقط في الليل
- ب. زرعها جدتها
- ج. كانت تنمو في حديقة المستشفى
- د. كانت تتمايل في الريح وكأنها تهمس لبعضها البعض

3. How did Mary's grandmother react when she first received the flowers?

- A. She ignored them
- B. She became more lucid and thankful
- C. She became upset
- D. She asked Mary to plant them outside

→ Correct answer: B

كيف تفاعلت جدة ماري عندما تلقت الزهور لأول مرة؟

- أ. تجاهلتها
- ب. بدت أكثر وعيًا وشكرت ماري
- ج. شعرت بالانزعاج
- د. طلبت من ماري زراعتها خارج الغرفة

4. What did Mary begin to carry in her car after the first flower visit?

- A. A notebook
- B. A vase
- C. A camera
- D. A pair of scissors

→ Correct answer: D

ماذا بدأت ماري تحتفظ به في سيارتها بعد زيارتها الأولى بالزهور؟

- أ. دفتر ملاحظات
- ب. مزهرية

5. What happened the last time Mary brought flowers to the hospital?

- A. Her grandmother didn't recognize her
- B. Her grandmother passed away immediately
- C. Her grandmother squeezed her hand – their last interaction
- D. The hospital refused flowers

→ Correct answer: C

ماذا حدث في آخر مرة أحضرت فيها ماري الزهور إلى المستشفى؟
أ. جدتها لم تتعرف عليها
ب. توفيت جدتها على الفور
ج. جدتها ضغطت على يدها – وكانت آخر تواصل بينهما
د. رفض المستشفى الزهور

✓ True/False (T/F) Questions:

1. Mary drove from Washington, D.C., to Richmond, Virginia to visit her grandmother. (True / False)

→ False (She drove to Winchester, Virginia)

كانت ماري تقود من واشنطن العاصمة إلى ريتشموند فيرجينيا لزيارة جدتها.
→ صح (كانت تقود إلى وينشستر فيرجينيا)

2. The wildflowers Mary found were purple and delicate. (True / False)

→ صح (كانت الزهور البرية التي وجدتها ماري بنفسجية ورقيقة).

3. Mary's grandmother never responded to the flowers Mary brought. (True / False)

→ False (She thanked Mary, commented on the flowers' beauty, and asked where she had gotten them.)

لم تستجب جدة ماري أبدًا للزهور التي أحضرتها.
→ خطأ (شكرت ماري، وعلقت على جمال الزهور، وسألتها من أين أحضرتها).

4. Mary always remembered to stop for flowers, even when in a hurry. (True / False)

→ False (She once passed the spot but turned back)

كانت ماري تتذكر دائمًا التوقف لأخذ الزهور، حتى عندما تكون في عجلة.
→ خطأ (في إحدى المرات تجاوزت المكان لكنها عادت إليه)

5. The flowers seemed to help Mary and her grandmother connect emotionally. (True / False)

→ True

→ صح (ساعدت الزهور ماري وجدتها على التواصل عاطفيًا).