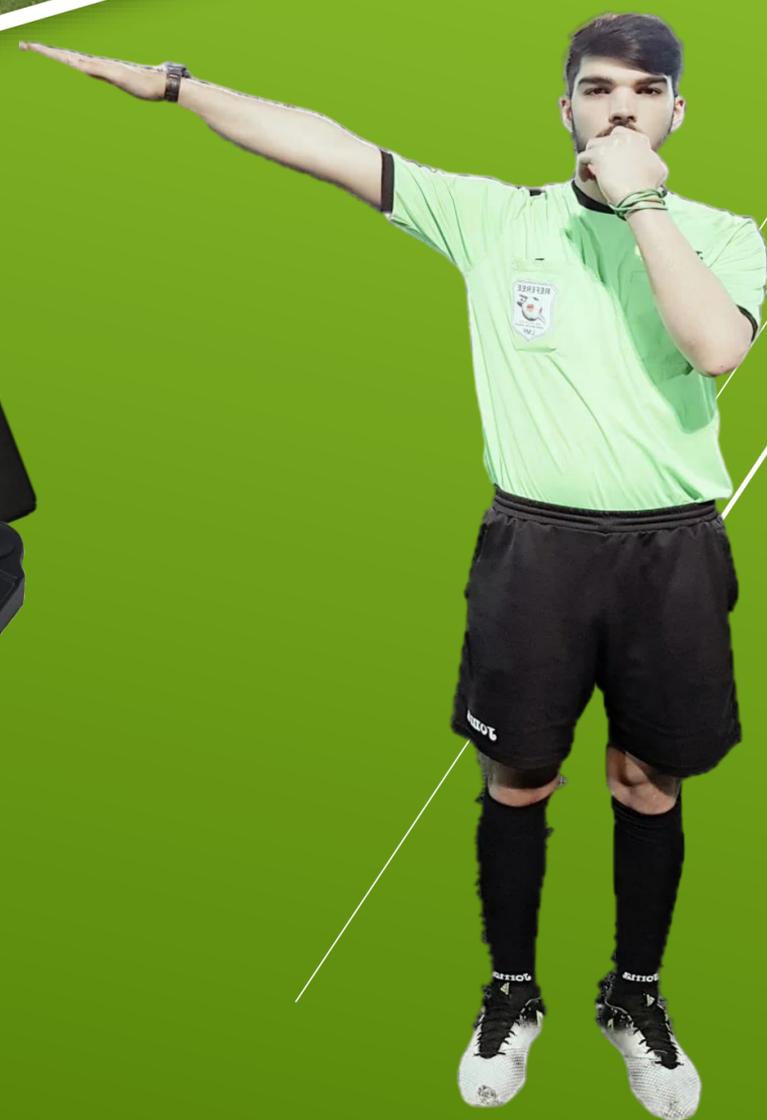




# قانون كرة القدم المصغرة 2021 - 2022



## المقدمة

تعتبر كرة القدم المصغرة من اعظم الالعاب على وجه الارض ، فهي تمارس في كل البلدان وعلى مختلف المستويات .

إن تطبيق هذه القوانين في كل مباراة في كل اتحاد قاري وفي كل بلد وفي كل قرية عبر العالم بإسره يعد قوة هائلة يجب الحفاظ عليها ، ويمثل ايضاً فرصة يجب استغلالها لمصلحة كرة القدم المصغرة في كل مكان .

يجب ان تحتوي كرة القدم المصغرة على قوانين تحافظ على عدالة اللعبة كأساس حاسم لجمالها ومفاهيمها .

يجب دائماً حماية واحترام نزاهة القوانين والحكام التي تطبق هذه القوانين ، كما يجب ان يكون لدى الاشخاص اصحاب السلطة ولا سيما المدربين وقائدي الفريقين مسؤولية واضحة اتجاه اللعبة لأحترام حكام المباراة واحترام قراراتها .

إعداد و صياغة رئيس لجنة الحكام في الاتحاد الآسيوي  
المحاضر الدولي اللبناني حيدر فليط

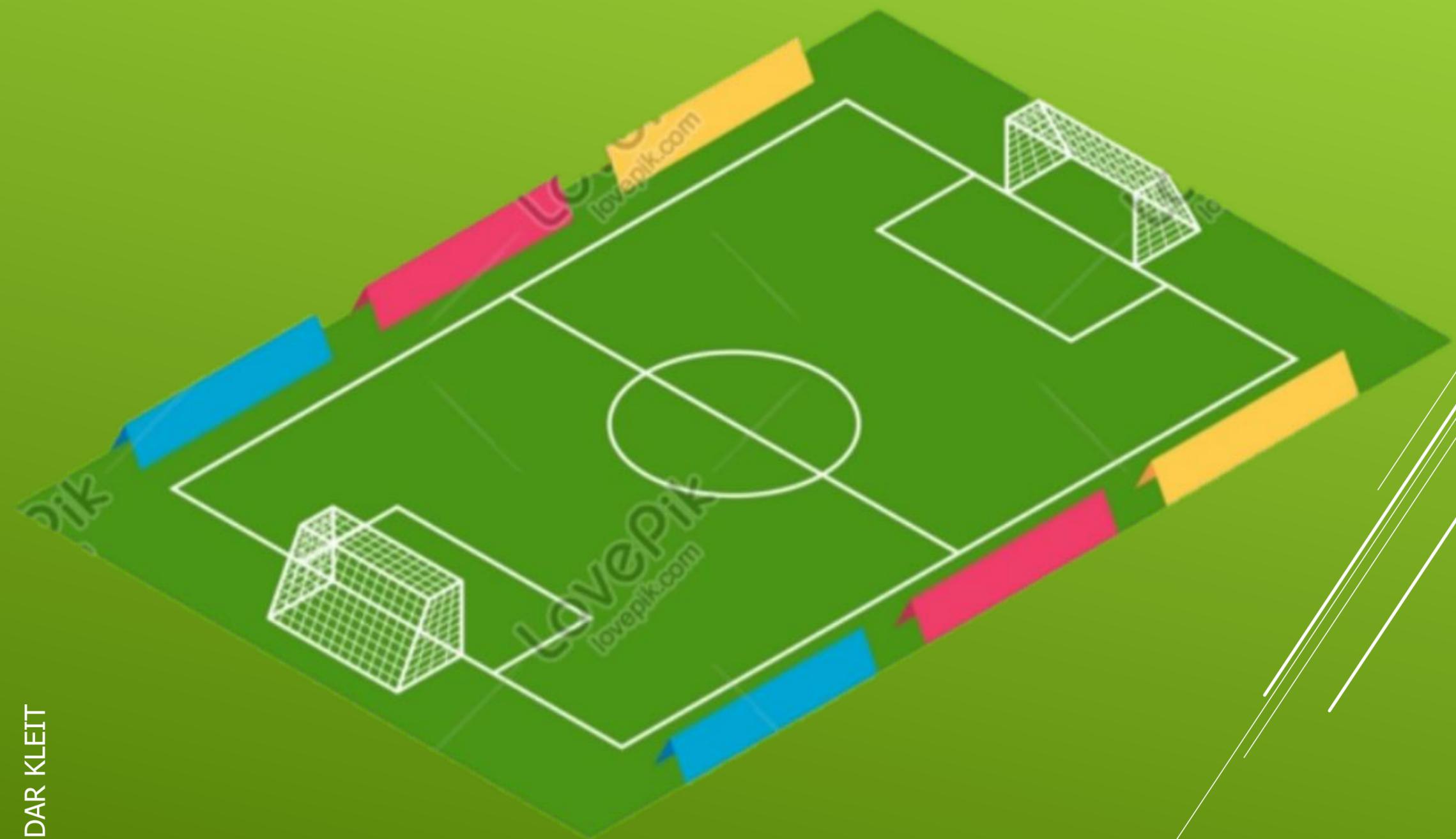


# المحتويات

- المقدمة / 2 ▶
- القانون 1 ميدان اللعب / 4 - 15 ▶
- القانون 2 الكرة / 16- 18 ▶
- القانون 3 عدد اللاعبين / 19- 29 ▶
- القانون 4 معدات اللاعبين / 30- 36 ▶
- القانون 5 الحكم / 37- 50 ▶
- القانون 6 الحكام الاخرون / 51- 56 ▶
- القانون 7 مدة المباراة / 57- 59 ▶
- القانون 8 ابتداء واستئناف اللعب / 60 - 64 ▶
- القانون 9 الكرة داخل وخارج اللعب / 65- 66 ▶
- القانون 10 تحديد نتيجة المباراة / 67- 74 ▶
- القانون 11 برتوكول بداية ونهاية المباراة / 75 - 84 ▶
- القانون 12 الازخطاء وسوء السلوك / 85 - 100 ▶
- القانون 13 الركلات الحرة / 101 - 105 ▶
- القانون 14 ركلة الجزاء / 106 - 111 ▶
- القانون 15 رمية التماس / 112 - 114 ▶
- القانون 16 ركلة المرمى / 115 - 117 ▶
- القانون 17 الركلة الركنية / 118 - 120 ▶
- تحديد المواقع والتحركات / 121 - 127 ▶
- برتوكول حكم الفيديو المساعد / 128 - 134 ▶
- ارشادات عملية للحكام / 135 - 138 ▶

# القانون رقم 1

## ميدان اللعب



## 1 - سطح ميدان اللعب (الملعب).

- يجب أن يكون ميدان اللعب بأكمله عشبا طبيعيا أو في حال سمحت لوائح المسابقة فيمكن أن يكون عشبا اصطناعيا بالكامل، بإستثناء أن تنص لوائح المسابقة على مزيج من العشب الطبيعي والاصطناعي (نظام هجين).

**ينبغي أن يكون لون العشب الاصطناعي أخضرا.**

- حيثما يتم الاستعانة بأسطح العشب الاصطناعي في مباريات ضمن مسابقات بين منتخبات تمثل اتحادات وطنية تابعة للاتحاد الدولي لكرة القدم المصغرة أو مباريات ضمن مسابقات دولية للادنية ، يجب ان يفي سطح الملعب بمتطلبات برنامج الجودة او معايير المباريات الدولية ، ما عدا ان يتم منح اعفاء خاص من قبل الاتحاد الدولي .



## 2 - خطوط وعلامات ميدان اللعب

ينبغي أن يكون ميدان اللعب مستطيل الشكل ويتم تحديده بواسطة خطوط متواصلة ولا تشكل خطورة ، يمكن استخدام العشب الصناعي كخطوط للملاعب ذات العشب الطبيعي إذا لم تشكل ، خطورة. تتبع هذه الخطوط المناطق التي تحدها.

فقط يتم وضع الخطوط الموضحة بالقانون رقم 1 لتحديد ميدان اللعب .

الخطان الطويلان يمثلان خطي التماس، في حين أن الخطين الأقصر يمثلان خطي المرمى.

يتم تقسيم ميدان اللعب إلى نصفين بواسطة خط وسط الملعب والذي أيضا يربط بين نقطتي منتصف خطي التماس.

تقع علامة منتصف الملعب في نقطة الوسط من خط منتصف الملعب. يتم رسم دائرة يصل نصف قطرها إلى 5 مترا حول هذه العلامة.

يمكن وضع علامات خارج ميدان اللعب من قوس الراية الركنية بمسافة 5 مترا وذلك عموديا على خطي المرمى و خطي التماس.

يجب أن تكون كافة الخطوط بنفس العرض والذي لا يزيد عن 12 سم ( 5 بوصة ) يجب أن تكون خطوط المرمى بنفس عرض القائمتين وعارضة المرمى.

- عند اللعب على أسطح اصطناعية يتم السماح بوضع خطوط أخرى شرط أن تكون مختلفة الألوان ويتم تمييزها بوضوح عن ألوان خطوط كرة القدم.

- يجب تحذير اللاعب الذي يصنع علامات غير مصرح بها في مجال اللعب بسبب السلوك غير الرياضي. إذا لاحظ الحكم حدوث ذلك أثناء المباراة ، يتم تحذير اللاعب عندما تخرج الكرة من خارج نطاق الملعب.

### 3 - الأبعاد للمباريات الدولية .

يجب أن يكون طول خط التماس أطول من طول خط المرمى .

طول (خط التماس) :

الحد الأدنى 46 م

الحد الأقصى 50 م

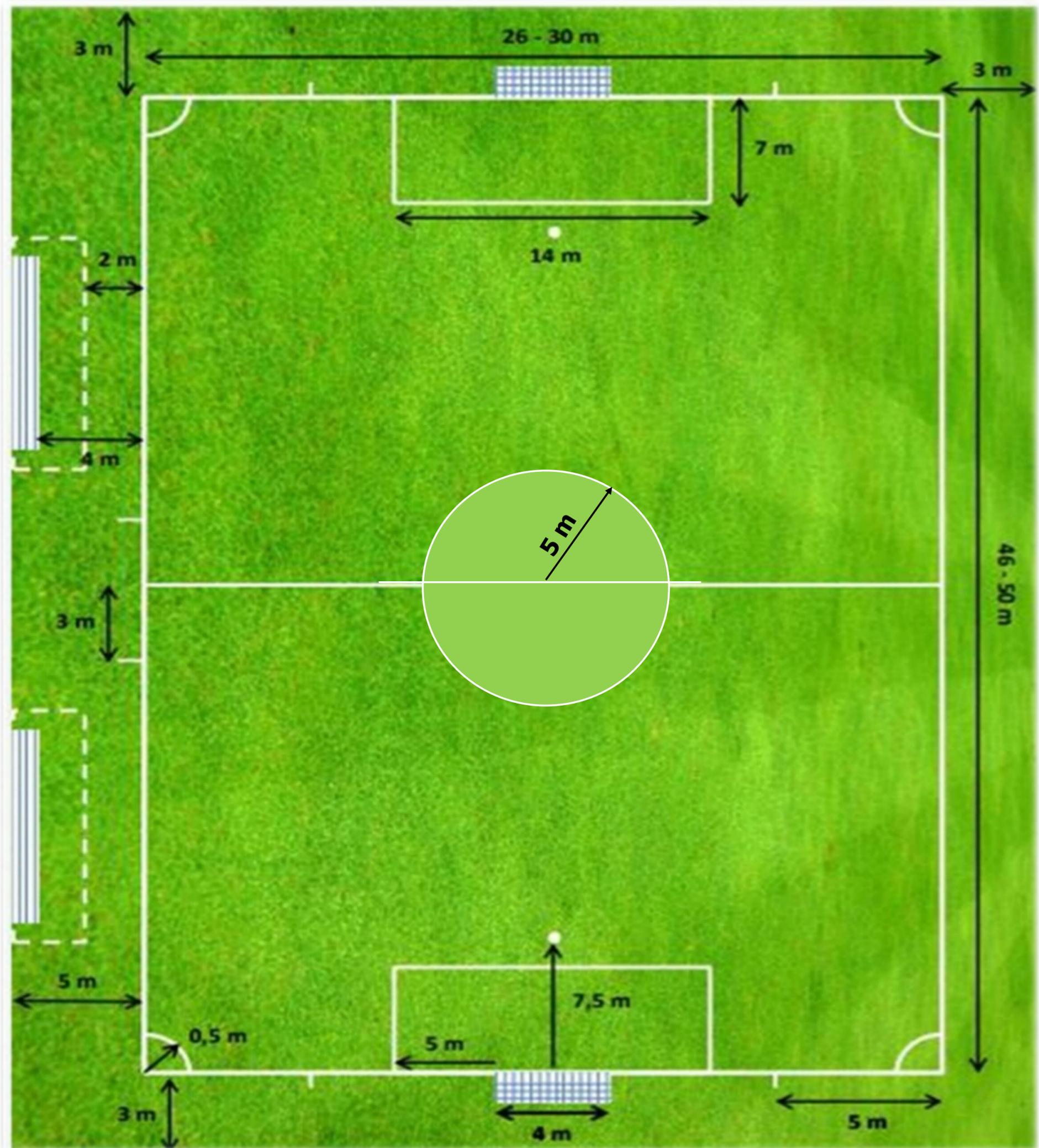
طول خط ( المرمى ) :

الحد الأدنى 26 م

الحد الأقصى 30 م

### 5 - المنطقة الركنية :

- يتم تحديد المنطقة الركنية برسم ربع دائرة، نصف قطرها 0.5 من قائم كل راية ركنية داخل ميدان اللعب.



- يوضع قائم الراية الركنية بارتفاع لا يقل عن 1.5 متر ( 5 قدم) بحيث يحمل راية ولا يكون له رأس مسنن وذلك عند كل منطقة ركنية.

يسمح بوضع قوائم رايات مماثلة عند كل من نهايتي خط منتصف الملعب وذلك على بعد لا يقل عن 1 متر خارج خط التماس.

## 6- المنطقة الفنية :

- ترتبط المنطقة الفنية بالمباريات التي تقام في ملاعب يوجد بها مناطق مخصصة لمقاعد مسؤولي الفريقين و البدلاء كما هو موضح أدناه:

ينبغي أن تمتد المنطقة الفنية لمسافة 2 متر فقط على كل من جانبي منطقة الجلوس المخصصة وتمتد 2 متر من خط التماس .

- ينبغي القيام بوضع خطوط لتحديد هذه المنطقة.

- يتم تحديد عدد الأشخاص الذين يحق لهم شغل المنطقة الفنية بموجب قوانين المسابقة.

- الأشخاص المتواجدون بالمنطقة الفنية.

- يتم تحديدهم قبل بداية المباراة وفقا لقوانين المسابقة.

- يجب أن يتصرفوا بطريقة مسؤولة.

- يجب التقيد بحدود المنطقة الفنية باستثناء الحالات الخاصة، على سبيل المثال دخول أخصائي العلاج الفيزيائي/الطبيب إلى ميدان اللعب، بإذن وإشارة من حكم المباراة، لتقييم حالة لاعب مصاب.

- يحق لشخص واحد فقط في كل مره بتوجيه تعليمات تكتيكية من داخل المنطقة الفنية.

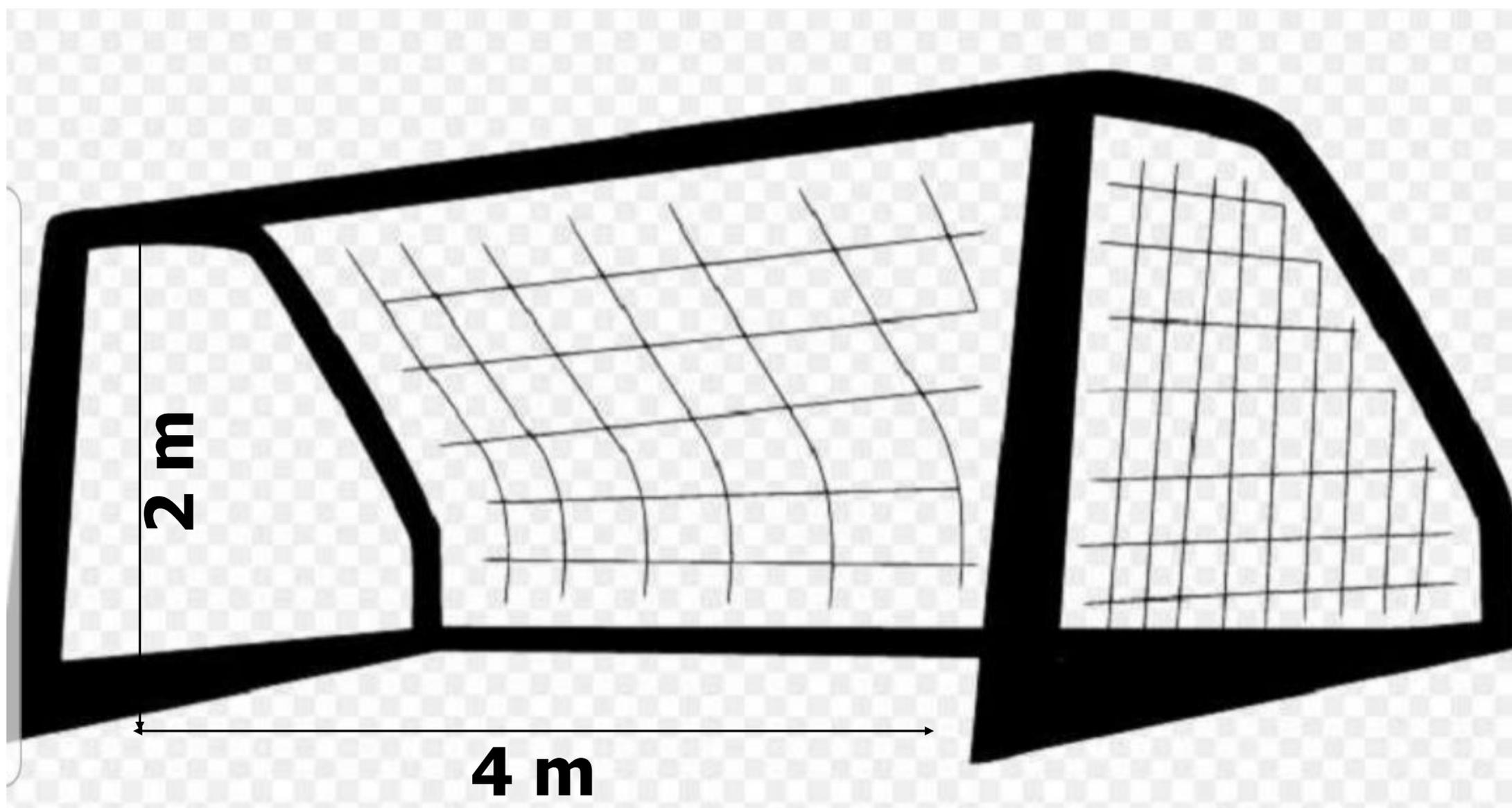
## 7 - المرميان

- يجب وضع المرمى على وسط كل من خطي المرمى.

يتشكل المرمى من قائمين رأسيين مثبتين على مسافتين متساويتين من قوائم الراية الركنية ويتصلان من أعلى بواسطة عارضة أفقية يجب أن يتم تصنيع القائمتين والعارضة من مادة متفق عليها يجب أن تكون القائمتين والعارضة على شكل مربع أو مستطيل أو دائري أو بيضاوي ولا يجب أن تشكل خطرا.

المسافة ما بين القائمين من الداخل 4 متر ويكون الارتفاع ما بين الحافة السفلية للعارضة والأرض 2 متر .

- يجب أن يكون موقع قائمي المرمى بالترابط مع خط المرمى وفقا للرسم الموضح لذلك.



- يجب أن تكون القائمتين والعارضة باللون الأبيض وبنفس العرض والعمق المتماثل والذي لا يزيد عن 12 سم ( 5 بوصة ).

في حال نزع أو كسر العارضة يتم إيقاف اللعب حتى يتم إصلاح العارضة أو إعادة وضعها سليمة في مكانها . إذا تعذر إصلاح العارضة يجب إلغاء المباراة . لا يجوز استخدام الحبل أو أي مادة مرنة أو خطيرة أخرى بدلا من العارضة ، يتم استئناف اللعب بإسقاط الكرة.

بالإمكان تثبيت الشباك إلى المرمى وأرضية ميدان اللعب خلف المرمى، يجب أن يتم تثبيت الشباك بإحكام ويجب أن لا تعيق حارس المرمى.

**السلامة :**

**يجب أن يكون المرمى مثبت بإحكام إلى الأرض ( متضمنا المرمى المتنقل ).**

## **8 - منطقة التبديل**

تقع مناطق التبديل حافة الهامش ، أمام مقاعد الفريق ؛ ويرد وصف وظيفتها في القاعدة رقم 3

تقع كل منطقة تبديل بجوار المنطقة الفنية ؛ يحدها من الجانبين خط الوسط وخط آخر نحو 3 م متعامد على خط العرض و حيث يبلغ عرضه 12 سم وطوله 40 سم خارج الميدان .

- يجب أن تكون منطقة تبديل الفريق على جانب الهدف الذي يدافع عنه.

تغيير المراكز وتوسيع النطاق من فترة للفترة الثانية هو أمر إلزامي

## 9 - الإعلانات التجارية

لا يجوز عرض أي شكل من الإعلانات التجارية، سواء واقعية أو افتراضية، على أرض ميدان اللعب أو على الأرضية المغطاة بشباك المرمى أو المنطقة الفنية أو على الأرضية ضمن مسافة 1 مترا ( ياردة واحدة ) من خطوط حدود الملعب من وقت دخول الفريقين إلى ميدان اللعب إلى توقيت مغادرتهم في استراحة ما بين شوطي المباراة، ومن وقت دخولهم مرة أخرى إلى ميدان اللعب إلى توقيت نهاية المباراة .

لا يجوز وضع أو عرض إعلانات على المرمى أو الشباك أو الرايات الركنية أو قوائم الرايات الركنية ولا يجوز أيضا تعليق أو تثبيت معدات خارجية ( كاميرات أو ميكروفونات... إلخ ) على عناصر ميدان اللعب هذه.

**إضافة إلى ذلك، يجب وضع الإعلان القائم (العمودي) وفقا للأبعاد التالية كحد أدنى:**

- مسافة متر 1 (ياردة واحدة) عن خطي التماس بميدان اللعب.
- نفس المسافة عن خط المرمى بنفس عمق شباك المرمى.
- مسافة متر 1 (ياردة واحدة) عن شباك المرمى..

## 10 - الشعارات والعلامات المميزة

ممنوع منعاً باتاً إعادة إنتاج، إما بشكل واقعي أو افتراضي، الشعارات والعلامات المميزة الخاصة بالاتحاد الدولي أو الاتحادات القارية أو اتحادات كرة القدم الوطنية أو المسابقات أو الأندية أو كيانات أخرى ووضعها على أرضية ميدان اللعب أو شباك المرمى والمناطق التي تغطيها أو المرمى أو قوائم الرايات الركنية أثناء وقت اللعب. مسموح بوضع تلك الشعارات على الرايات الركنية.



## 11 - حكم الفيديو المساعد

في المباريات التي يستخدم فيها حكم الفيديو المساعد يجب ان تتوفر غرفة تشغيل الفيديو ، وعلى الاقل منطقة واحدة لمراجعة الحكم.

### غرفية تشغيل الفيديو

غرفة تشغيل الفيديو هي المكان الذي يعمل فيه حكم الفيديو المساعد ، و يمكن ان تكون قرب الملعب أو في مكان أبعد. فقط الاشخاص المخولون يسمح لهم بدخول غرفة تشغيل الفيديو أو التواصل مع حكم الفيديو المساعد، و مشغل الاعادة اثناء المباراة. اللاعب، البديل، اللاعب المستبدل او مسؤول الفريق الذي يدخل غرفة تشغيل الفيديو سوف يطرد.

### منطقة مراجعة الحكم

في المباريات التي يستخدم فيها حكم الفيديو المساعد يجب أن تكون هناك على الاقل منطقة مراجعة واحدة للحكم يمكن من خلالها القيام بإعادة مشاهدة داخل الميدان يجب أن تكون منطقة مراجعة الحكم : في مكان مرئي خارج ميدان اللعب. محددة بوضوح. اللاعب، البديل، اللاعب المستبدل او مسؤول الفريق الذي يدخل غرفة تشغيل الفيديو سوف يطرد.

# القانون رقم 2

( الكرة )



## 1 - المواصفات والمقاييس :

يجب أن تكون جميع الكرات :

- مستديرة

- مصنعة من مادة ملائمة

- لا يتعدى محيط دائرة الكرة عن 70 سم ( 28 بوصة ) ولا يقل عم 68 سم ( 27 بوصة ) المقاس ( 5 ) .

- لا يزيد وزنها عن 450 غرام ( 16 اوقية ) ولا يقل عن 410 غرام ( 14 اوقية ) عند توقيت بدء المباراة.

أن يكون الضغط الجوي مساويا 0.6 - 1.1 ضغط جوي 600 - 1.100 (غرام / سم<sup>2</sup>) عند سطح البحر ( 8.5 رطل/بوصة مربع 15.6 - رطل/بوصة مربع ) .

يجب ان تحمل كافة الكرات المستخدمة في مباريات ضمن مسابقات رسمية يتم تنظيمها تحت اشراف الاتحاد الدولي او الاتحادات القارية احدى علامات الجودة.

## 2 - استبدال الكرة التالفة :

### إذا أصبحت الكرة تالفة :

- يتم إيقاف اللعب
- يتم استئناف اللعب بإسقاط الكرة البديلة في المكان الذي أصبحت فيه الكرة الأولى تالفة
- إذا أصبحت تالفة في أثناء ركلة بداية المباراة أو ركلة المرمى أو الركلة الركنية أو الركلة الحرة أو ركلة الجزاء أو رمية التماس يتم إعادة استئناف اللعب.
- إذا أصبحت الكرة تالفة خلال ركلة الجزاء أو الركلات الترجيحية من علامة الجزاء عندما تتحرك إلى الأمام وقبل أن تلمس لاعب، أو عارضة أو قائمي المرمى يعاد تنفيذ ركلة الجزاء.

### - لا يجوز استبدال الكرة أثناء المباراة إلا بإذن من الحكم.

## 3 - كرات إضافية :

يجوز وضع كرات إضافية تفي بمتطلبات المادة رقم 2 حول ميدان اللعب حيث تتم الاستعانة بهذه الكرات تحت إشراف ومراقبة الحكم وحسب ما تنص عليه لوائح المسابقة.

# القانون رقم 3

## (اللاعبين)



## 1 - عدد اللاعبين

تقام المباراة بين فريقين يتألف كل منهما من ستة لاعبين كحد أقصى، يجب ان يكون أحدهم حارس مرمى. لا يجوز بدء المباراة أو استمرارها في حال أن أيا من الفريقين يتألف من أقل من أربعة لاعبين.

في حال أن فريق يتألف من أقل من أربعة لاعبين نظرا لأن واحد أو أكثر من هؤلاء اللاعبين قد تركوا ميدان اللعب متعمدين، لا يعد الحكم ملزما بإيقاف اللعب مع منح مبدأ إتاحة الفرصة، ولكن لا يجوز استئناف اللعب في حال خرجت الكرة خارج اللعب وأحد الفريقين اقل من أربعة لاعبين كحد أدنى.

إذا كانت لوائح المسابقة تنص على أنه يجب تحديد أسماء اللاعبين و البدلاء قبل ركلة البداية وقد بدأ أحد الفريقين المباراة بعدد من اللاعبين أقل من ستة لاعبين حينئذ يحق فقط للاعبين والبدلاء المحددين بقائمة المباراة المشاركة في المباراة عند وصولهم. يجب إدخال أسماء اللاعبين والبدلاء المعينين لأي مباراة على بطاقة المباراة قبل بدايتها ؛ بحيث لا يمكن لأي بديل لم يعط اسمه للحكم قبل بدء المباراة أن يشارك فيها

إذا وجد الفريق نفسه مع اقل من اربعة لاعبين في الملعب بسبب الاصابة ، فإن الحكم غير ملزم بإيقاف اللعب إذا كان بإمكانه منح الافضلية ، وفي التوقف التالي يوقف المباراة للسماح للاعب المصاب للشفاء، يمكن للحكم ان ينتظر 3 دقائق حتى يعود اللاعب للمباراة وإلا فإنه ملزم بإيقاف المباراة واطلاق صافرة النهاية .

## 2 - المسابقات الرسمية

يكون عدد البدلاء المسموح بها في أي مباراة تسعة بدلاء كحد أقصى بحيث يمكن أن تستخدم في أي مباراة من المسابقات الرسمية التي ينظمها الاتحاد الدولي أو الاتحادات القارية أو الاتحادات العضوية .

يجب أن تنص قوانين أي مسابقة أخرى على تحديد عدد البدلاء الذين يسمح لهم بالمشاركة في المباراة.

يتم تحديد في المسابقات الاقليمية او المحلية التي ينظمها الاتحاد الدولي والرابطة العضوية الحد الاقصى لعدد اللاعبين الذين يمكنهم المشاركة في المباراة في اللوائح الداخلية للرابطة ، إن وجدت ، وحسب ما تنص عليه لوائح المسابقة للعدد الأدنى او الاقصى للاعبين المسجلين على البطاقة الرسمية للمباراة ، او اتباع اللوائح الخاصة بالاتحاد الدولي .

يسمح لعدد غير محدود من التبديلات خلال مباراة.

## 3 - اجراءات التبديل

قد يتم إجراء التبديل عندما تكون الكرة في وضع اللعب أو خارجه ، ينبغي لكل بديل مراعاة الأحكام التالية :

- يغادر اللاعب الملعب عندما يمر عبر خط التماس أثناء عبور منطقة الإبدال الخاصة بفريقه بإستثناء ما ورد في قواعد لعبة كرة القدم المصغرة.
- يدخل البديل إلى ميدان اللعب فقط بعد خروج اللاعب فيتم استبداله.
- يجب أن يدخل البديل إلى الملعب من خلال منطقة الاستبدال الخاصة بفريقه.

- ينتهي الاستبدال بمجرد دخول البديل الملعب عن طريق منطقة استبدال فريقه الخاص بعد اعطاء اللاعب القميص الفوقي الى اللاعب الذي سيحل محله ، ما لم يغادر اللاعب الملعب من منطقة أخرى للأسباب المنصوص عليها في قوانين اللعبة هذه ، التي يجب على البديل أن يعطيها للحكم الثالث ، ( وحسب ما تنص عليه لوائح المسابقة ) .

### - يصبح اللاعب المستبدل لاعب بديل و البديل يصبح لاعبا.

- قد تقوم البدائل بإعادة اللعب شرط أن تكون قد دخلت ميدان اللعب لأول مرة
- إذا تم إجراء تبديل في الشوط الثاني أو قبل الوقت الاضافي، يجب إتمام الإجراء قبل استئناف اللعب.

- يمكن للاعب المستبدل الرجوع إلى ميدان اللعب .
- أي بديل أو استبدال لاعب يخضع لسلطة الحكم سواء كان يدعى للعب ام لا .
- في حال ان اللاعب المراد استبداله رفض مغادرة ميدان اللعب، تتم مواصلة اللعب

- في حالة إصابة لاعب ، يمكنه مغادرة الملعب للعناية من أي نقطة ، ويمكنه الدخول بعد إعادة اللعب من خطوط التماس بناءً على تفويض الحكم الأول أو الثاني عندما تكون الكرة في اللعب ومن أي نقطة إذا كانت الكرة خارج اللعب.

- اذا تم استبدال هذا اللاعب المصاب ، فيمكنه مغادرة الملعب للعناية من أي نقطة ويجب على اللاعب البديل دخول الملعب من خلال الخط الجانبي عن طريق عبور منطقة الاستبدال لفريقه دون إذن من الحكام .

#### 4. - تبديل حارس المرمى (مبادلة )

يجوز لكل لاعب في ميدان اللعب التبديل مع حارس المرمى على أن :

- يتم إبلاغ الحكم مسبقا قبل إجراء عملية التبديل وبعد توقف اللعب .

#### 5 - تبديل حارس المرمى

- أي بديل من البدلاء يمكن أن يحل محل حارس المرمى دون أن يتم تحذير الحكام ودون إيقاف المباراة.

- يجب على اللاعب او اللاعب المستبدل الذي يصبح حارس مرمى ان يرتدي قميص حارس مرمى ( نفس اللون ) ومن الخلف رقمه الخاص المسجل على الكشف .

#### 6 - المخالفات والعقوبات

في حال أن بديلا بدأ بالمشاركة في المباراة عوضا عن لاعب مسمى ولم يتم إبلاغ الحكم بهذا التغيير:

- يسمح الحكم للبديل المسمى بمواصلة اللعب.
- عدم توقيع عقوبة انضباطية ضد البديل.
- يصبح اللاعب المسمى بديلا.
- في حال أن لاعبا يغير مكانه مع حارس المرمى بدون إذن الحكم، يقوم الحكم باتخاذ الإجراءات التالية :
- يسمح بمواصلة اللعب.
- يقوم بإنذار كلا اللاعبين عندما تصبح الكرة خارج اللعب.
- إذا دخل بديل الملعب قبل مغادرة اللاعب المستبدل اللعبة أو دخولها دون المرور عبر منطقة استبدال فريقه :
- سيستأنف الحكام اللعب مع مراعاة الأفضلية.
- تحذير اللاعب أنه لم يتبع إجراء الاستبدال وأمره بمغادرة ميدان اللعب.
- إذا أوقف الحكام المباراة ، سيستأنف بركلة حرة غير مباشرة لصالح الفريق المنافس ، يتم تنفيذها من موقع الكرة عندما يتم إيقاف اللعب .

- إذا ارتكب هذا البديل أو فريقه خطأ آخر ، ستستأنف اللعبة وفقاً لقوانين اللعبة المصغرة.

- إذا ترك اللاعب الذي تم استبداله ميدان اللعب دون المرور عبر منطقة استبدال فريقه :

- سيستأنف الحكام اللعب مع مراعاة الأفضلية.

- تحذير اللاعب أنه لم يتبع الإجراء الاستبدال.

- إذا أوقف الحكام المباراة ، سيستأنف مع ركلة حرة غير مباشرة لصالح الفريق المنافس ، يتم تنفيذها من موقع الكرة عندما يتم إيقاف اللعب.

**بشأن أي مخالفات أخرى على هذا القانون :**

- يتم إنذار اللاعب.

- يتم استئناف اللعب بموجب ركلة حرة غير مباشرة لحظة إيقاف اللعب.

## 7 - اللاعبين والبدلاء المطرودين

### اللاعب المطرود :

- قبل تقديم قائمة الفريق لا يمكن إدراجه ضمن قائمة الفريق المقدمة بأي صفة ولا لأي سبب.

- بعد أن تم إدراجه ضمن قائمة الفريق و قبل انطلاق المباراة يجوز استبداله ببديل مسمى الذي لا يمكن احلال بديل عنه.
- بعد انطلاق المباراة لا يمكن استبداله .وإذا كان لاعبا مشهور مطرود ، فإن فريقه سيلعب مع لاعب اقل لمدة 5 دقائق، من اعادة المباراة للمرة الاولى بعد الطرد.
- بديل مستبعد قبل او بعد اطلاق المباراة ، لا يمكن استبداله .

## 8 - الاشخاص الزائدون في ميدان اللعب

- المدرب والإداريون المدرجون ضمن قائمة الفريق (باستثناء اللاعبين أو البدلاء) هم مسؤولي الفريق. أي شخص آخر ليس مدرجا ضمن قائمة الفريق كلاعب أو بديل أو مسؤول بالفريق يعد عنصر خارجي.
- في حال دخول مسؤول بالفريق أو بديل أو لاعب مستبدل أو لاعب مطرود أو عنصر خارجي إلى ميدان اللعب، يجب على الحكم القيام بالتالي :
- إيقاف اللعب فقط في حال وجود تداخل مع اللعب.
- إبعاد هذا الشخص عند توقف اللعب .
- اتخاذ الاجراء الانضباطي الملائم .

## في حال إيقاف اللعب وكان التداخل من قبل :

- مسؤول بالفريق أو بديل أو لاعب مستبدل أو لاعب مطرود، يتم استئناف اللعب بركلة حرة مباشرة أو ركلة جزاء.
- عنصر خارجي، يتم استئناف اللعب بإسقاط الكرة
- في حال أن الكرة تتجه إلى المرمى ولم يمنع التداخل في اللعب لاعبا مدافعا من إبعاد الكرة، يتم احتساب الهدف في حال عبور الكرة خط المرمى (حتى في حال أن التلامس تم مع الكرة) باستثناء أن تدخل الكرة مرمى المنافس.

## 9 - اللاعب خارج ميدان اللعب

- إذا كان اللاعب الذي يتطلب إذن من الحكم لمعاودة الدخول الى ميدان اللعب قام بمعاودة الدخول بدون إذن من الحكم, يجب على الحكم أن :

- إيقاف اللعب ( ليس فورا في حال أن اللاعب لم يتداخل في اللعب أو مع حكام المباراة أو في حال أنه يمكن تطبيق مبدأ إتاحة الفرصة )

- توجيه إنذار للاعب المعني نظرا لدخوله إلى ميدان اللعب بدون إذن.
- إبعاد هذا الشخص الإضافي (الزائد)

**في حال أن الحكم أوقف اللعب، يجب استئناف اللعب على النحو التالي :**

- ركلة حرة مباشرة من المكان الذي تم فيه التداخل.

- ركلة حرة غير مباشرة من مكان الكرة في اللحظة الذي تم إيقاف اللعب فيها إذا لم يكن هناك تداخل.

- اللاعب الذي يقوم بتجاوز حدود ميدان اللعب كجزء من تحركات اللعب، لا يتم اعتباره قد ارتكب مخالفة.

**10 - إحراز هدف مع تواجد شخص زائد على أرضية ميدان اللعب**

**في حال، بعد إحراز الهدف وقبل استئناف اللعب، قام الحكم بملاحظة تواجد شخص زائد داخل ميدان اللعب عندما تم إحراز الهدف :**

**- يجب ان يقوم الحكم بإلغاء الهدف في حال ان هذا الشخص الزائد :**

- لاعب أو بديل أو لاعب مستبدل أو لاعب مطرود أو مسؤول بالفريق الذي أحرز الهدف: يتم استئناف اللعب بركلة حرة مباشرة من مكان وجود الشخص الزائد.

- عنصر خارجي والذي تداخل في اللعب باستثناء دخول هدف كما هو موضح أعلاه أشخاص زائدين على أرضية ميدان اللعب : يتم استئناف اللعب بإسقاط الكرة.

**يجب أن يقوم الحكم باحتساب الهدف في حال أن هذا الشخص الزائد:**

- لاعب أو بديل أو لاعب مستبدل أو لاعب مطرود أو مسؤول بالفريق الذي دخل مرماه الهدف أو عنصر خارجي لم يتداخل في اللعب.

في كافة الحالات، يجب على الحكم إبعاد هذا الشخص الزائد خارج ميدان اللعب.

في حال، بعد إحراز الهدف بعد استئناف اللعب، قام الحكم بملاحظة تواجد شخص زائد داخل ميدان اللعب عندما تم إحراز الهدف، لا يمكن إلغاء الهدف. في حال أن هذا الشخص الزائد مازال على أرضية ميدان اللعب، حينئذ يجب على الحكم القيام بالتالي:

- إيقاف اللعب و ( إبعاد هذا الشخص الإضافي ) الزائد .

- استئناف اللعب بإسقاط الكرة أو ركلة حرة وفقا لما يقتضيه الأمر

- يجب على الحكم رفع تقرير بشأن هذه الواقعة إلى الجهات المختصة.

## 11 - قائد الفريق

ليس لدى قائد الفريق أي مكانة خاصة أو مميزات، ولكنه يتحمل قدر من المسؤولية اتجاه سلوك فريقه

# القانون رقم 4

## (معدات اللاعبين)



## 1 - السلامة

يجب على اللاعب عدم استخدام معدات أو ارتداء أي شيء يشكل خطورة.

كافة المجوهرات ( السلاسل والخواتم والأساور والأقراط والعصابات الجلدية والمطاطية... الخ) غير مسموح بها و يجب خلعها.

أيضا غير مسموح باستخدام الشريط اللاصق لتغطية هذه المجوهرات.

يجب تفقد اللاعبين قبل انطلاق المباراة و البدلاء قبل دخولهم إلى ميدان اللعب.

في حال أن اللاعب يرتدي أو يستخدم معدات أو مجوهرات غير مصرح بها/ تشكل خطورة، يجب على الحكم بتوجيه التعليمات التالية إلى اللاعب :

إزالتهم و مغادرة ميدان اللعب في أثناء توقف اللعب التالي في حال أن اللاعب لا يستطيع أو غير راغب في الامتثال بالتعليمات.

يجب منح إنذار إلى اللاعب الذي يرفض الامتثال أو يقوم بارتداء هذه الأغراض

## 2 - معدات إلزامية ( الزي الرسمي )

تتألف المعدات الإلزامية للاعب من الأغراض التالية المنفصلة ::

## قميص ذو أكمام / سروال / جوارب / واقي الساقين / حذاء / قميص فوق

- أي شريط لاصق أو أي مادة يتم ارتدائها خارجياً يجب أن تكون بنفس لون الجزء من الجوارب التي يتم وضعها عليه أو تغطيته ، ويجب ان تكون مصنعة من مادة ملائمة لتوفير حماية معقولة ، ويتم تغطيتها بالجوارب .

- يجوز لحراس المرمى ارتداء سروال بدلة رياضية.

- يجب على اللاعب الذي يفقد حذاءه أو واقي الساق بدون قصد استبدالهم في أقرب وقت ممكن وليس متأخرا عن توقف اللعب التالي، وفي حال قيام اللعب بركل الكرة و/أو أحرز هدفاً قبل قيامه بذلك، يتم احتساب الهدف.

- سيرتدي كل لاعب قميصاً طويلاً أو قصير الأكمام يحمل رقماً مطبوعاً بين 1 و 99 على ظهره ، يجب ان يكون الرقم المطبوع بحجم 20 – 25 سم.

- يجب ان يكون ايضاً نفس الرقم المسجل على بطاقة اللاعبين في المباراة .

- في حال تلف قميص اللاعب ، يجب عليه تغييره بقميص مشابه بنفس اللون ونفس الرقم المسجل على بطاقة اللاعبين في المباراة .

- الاحذية ذات المسامير المعدنية او الشفرات محظورة ، يسمح فقط بالأحذية المسطحة ذات القوالب المرنة او البلاستيكية .

### 3 - الألوان.

- يجب على كلا الفريقين ارتداء ألوان مغايرة لكي يتم تفريقهما عن بعضهما البعض وعن حكام المباراة.
- يجب على كل حارس مرمى ارتداء ألوان مغايرة تميزه عن بقية اللاعبين وعن حكام المباراة.
- في حال أن كلا حارسي المرمى يرتديان قمصان تحمل نفس اللون وليس لدى كلاهما أي قمصان ذات ألوان أخرى، يسمح الحكم بانطلاق المباراة.
- يجب أن تحمل القمصان التحتية نفس اللون الرئيسي لكم القميص، وأيضا يجب أن تحمل السراويل التحتية / الضاغط نفس اللون الرئيسي سروال أو الجزء السفلي من السروال ، يجب أن يرتدي لاعبي نفس الفريق ألوان مماثلة .

### 4 - معدات أخرى .

- يتم السماح بارتداء معدات أخرى وقائية وغير خطيرة، على سبيل المثال واقي الرأس أقنعة الوجه ، واقي الركبة، واقي الذراع والمصنعة من مواد لينة خفيفة الوزن ومبطنة مثل قبعات حراس المرمى والنظارات الرياضية.

## اغطية الرأس

- عند ارتداء اغطية الرأس ( باستثناء قبعات حراس المرمى ) يجب ان تكون :

- سوداء اللون أو تحمل نفس اللون الرئيسي للقميص ( شرط أن يرتدي لاعبي نفس الفريق ألوانا مماثلة ) .

- تدخل ضمن نطاق المظهر الاحترافي لمعدات اللاعب .

- لا تكون متصلة بالقميص .

لا تمثل خطورة على اللاعب الذي يرتديها أو أي لاعب آخر ( مثال آلية فتحها وإحكامها حول الرقبة )

- عدم وجود أجزاء تتدلى وتمتد من السطح ( عناصر بارزة / نتوءات )

## الاتصالات الإلكترونية .

اللاعبين ( بما في ذلك البدلاء / المستبدلين واللاعبين المطرودين ) غير مسموح لهم بارتداء او استخدام أي نظام إلكتروني او معدات تواصل ، استخدام اي نوع من التواصل الإلكتروني بواسطة مسؤولي الفريق غير مسموح به ماعدا اذا كان ذلك مرتبط مباشرة بفائدة للاعب او سلامته

## 5 - الشعارات والبيانات والصور والإعلانات .

- يجب ألا تحمل المعدات أي شعارات أو بيانات أو صور سياسية أو دينية أو شخصية.
- يجب على اللاعبين عدم الكشف عن الملابس التحتية التي تحمل أي شعارات أو بيانات أو صور سياسية أو دينية أو شخصية أو إعلانات غير شعار الشركة المصنعة.
- أي انتهاك / أو مخالفة لهذا الأمر، سيتم توقيع عقوبات من قبل منظم المسابقة أو الاتحاد الدولي علي اللاعب و/ أو الفريق.

## 6 - المخالفات والعقوبات .

- بشأن أي مخالفة لهذا القانون لا يتم إيقاف اللعب و بالنسبة للاعب :
- يتم اعطائه تعليمات من قبل الحكم بمغادرة ميدان اللعب لتصحيح معداته .
- يغادر عند توقف اللعب، باستثناء أنه تم بالفعل تصحيح وتغيير المعدات .
- اللاعب الذي يغادر ميدان اللعب من أجل تصحيح أو تغيير معداته يجب :
- أن يتم تفقد وفحص معداته من قبل حكام المباراة قبل السماح له بالعودة إلى ميدان اللعب

- يحق له الدخول إلى ميدان اللعب فقط بموجب إذن الحكم ( الأمر الذي قد يتم أثناء اللعب ) .
- يجب توجيه إنذار إلى اللاعب الذي يدخل إلى ميدان اللعب بدون إذن الحكم وفي حال إيقاف اللعب من أجل توجيه الإنذار، يتم منح ركلة حرة غير مباشرة من مكان الكرة أثناء إيقاف اللعب .



# القانون رقم 5

( الحكم )



## 1- سلطة الحكم

تدار كل مباراة بواسطة حكم له السلطة الكاملة في تطبيق قوانين اللعبة المتعلقة بالمباراة.

## 2- قرارات الحكم

سوف تتخذ القرارات بأفضل ما لدى الحكم من قدرات وفقا لقوانين اللعبة وروح اللعبة والتي تستند إلى رأي الحكم الذي لديه السلطة التقديرية باتخاذ الإجراءات الملائمة في إطار عمل قوانين اللعبة.

قرارات الحكم بشأن الوقائع المتعلقة باللعب نهائية، بما في ذلك احتساب الهدف او عدم احتسابه و نتيجة المباراة ، قرارات الحكم والحكام الآخرون يجب أن تحترم دائما .

لا يجوز للحكم تغيير قراره عند إدراكه أنه غير صحيح أو بموجب مشورة من حكم آخر بالمباراة في حال أنه تم استئناف اللعب أو قام الحكم بإطالق صافرة نهاية الشوط الاول أو الشوط الثاني ( بما في ذلك الوقت الإضافي ) وقد غادر ميدان اللعب أو أنهى المباراة.

في حال أن الحكم فقد الأهلية ، يجوز مواصلة اللعب تحت إشراف حكم آخر بالمباراة حتى الخروج التالي للكرة من اللعب.

### 3 - السلطات والواجبات

يقوم الحكم :

- تطبيق قوانين اللعبة.

- السيطرة والتحكم في المباراة بالتعاون مع حكام المباراة الآخرين.

- العمل كمراقب وتسجيل وقائع المباراة و يقدم تقرير عن المباراة الى السلطات المختصة الذي يتضمن معلومات بشأن الإجراءات الإنضباطية وأي أحداث وقعت قبل أو أثناء أو بعد المباراة.

- يشرف على و/ أو يشير باستئناف اللعب.

- يجب أن يكون وضعه في الملعب وفقاً لأحكام " الموقف عندما تكون الكرة في اللعب " و" الوضع أيضاً عندما تكون الكرة خارج اللعب "

- الحكم الأول فقط من الذي يأمر بإنطلاق المباراة والمسؤول عن ساعة إنتهاء المباراة ، وهو الميقاتي الوحيد للمباراة .

مبدأ إتاحة الفرصة

- السماح بمواصلة اللعب عند حدوث مخالفة أو خطأ عندما سوف يستفيد الفريق الذي لم يرتكب المخالفة من إتاحة الفرصة ثم يقوم بالمعاقبة على المخالفة أو الخطأ في حال عدم الإستفادة من إتاحة الفرصة في لحظتها أو في غضون بضع ثوان .

## الإجراءات الإنضباطية

- يعاقب المخالفات الأكثر شدة، وذلك فيما يتعلق بالعقوبات الأنضباطية والأستئناف والألتحام الجسدي والتأثير التكتيكي، عندما ترتكب أكثر من مخالفة واحدة في نفس التوقيت.

- اتخاذ إجراء انضباطي ضد اللاعبين الذين ارتكبوا مخالفات تستوجب إنذارهم أو طردهم.

- لديه السلطة باتخاذ إجراءات انضباطية منذ الدخول إلى ميدان اللعب من أجل تفقده قبل المباراة حتى مغادرة ميدان اللعب بعد المباراة ( بما في ذلك الركلات الترجيحية من علامة الجزاء). في حال ، قبل الدخول إلى ميدان اللعب عند بداية المباراة، ارتكب لاعب ما مخالفة تستوجب الطرد، لدى الحكم السلطة في منع اللاعب من المشاركة في المباراة وسيقوم الحكم برفع تقرير بشأن أي سوء سلوك آخر.

- لديه سلطة إشهار البطاقات الصفراء والبطاقات الحمراء، حيثما تسمح انظمة المسابقة إبعاد اللاعب مؤقتا، من توقيت الدخول إلى ميدان اللعب عند بداية المباراة إلى ما بعد انتهاء المباراة، بما في ذلك فترات استراحة ما بين شوطي المباراة والاقوات الإضافية والركلات من علامة الجزاء.

- اتخاذ إجراءات ضد المسؤولين والإداريين الذين لا يلتزمون بالسلوك السليم والمنضبط ويجوز له اشهار البطاقات الصفراء والبطاقات الحمراء ، و استبعادهم من ميدان اللعب ومحيطه المباشر.
- يمكن أن يبقى مسؤول الفريق الطبي الذي يرتكب مخالفة تستوجب الإستبعاد إذا كان لا يوجد لدى الفريق مسؤول طبي آخر متاح، و يعمل اذا احتاج لاعب إلى عناية طبية.
- يقوم بالإستعانة بنصيحة ومساعدة حكام المباراة الآخرين بشأن الوقائع والاحداث التي لم يراها الحكم.

## الإصابات

- يسمح بمواصلة اللعب حتى تصبح الكرة خارج اللعب في حال أن اللاعب يعاني من إصابة طفيفة.
- يوقف اللعب في حال أن اللاعب يعاني من إصابة حادة مع ضمان أن اللاعب قد تم إخراجهم من ميدان اللعب.
- لا يسمح علاج اللاعب المصاب في ميدان اللعب ويسمح له معاودة الدخول إلى ميدان اللعب بعد استئناف اللعب، عندما تكون الكرة في اللعبة يجب معاودة الدخول من خط التماس ولكن في حال أن الكرة خارج اللعبة، يسمح له معاودة الدخول من عند أي خط فاصل آخر .

## الإستثناءات عن ضرورة مغادرة ميدان اللعب تكون فقط في الحالات التالية :

- إصابة حارس المرمى.
- اصطدام حارس المرمى بلاعب آخر و بحاجة إلى عناية.
- اصطدام لاعبين من نفس الفريق و بحاجة إلى عناية.
- وقوع إصابة خطيرة .
- عندما يصاب لاعب نتيجة مخالفة بدنية حصل على إثرها اللاعب المنافس على انذار او طرد ( على سبيل المثال مخالفة تهور او لعب عنيف ) إذا كان ممكناً انهاء التقييم / العلاج بصورة سريعة .
- ضمان مغادرة أي لاعب ينزف لميدان اللعب .يجوز للاعب معاودة الدخول إلى ميدان اللعب فقط بموجب إشارة من حكم المباراة الذي يجب أن يكون مطمئناً إلى أن النزيف قد توقف ولا يوجد آثار دماء على معداته.
- في حال قيام الحكم بالسماح للأطباء و/ أو حاملي النقالة بالدخول إلى ميدان اللعب، يجب أن يغادر اللاعب على هذه النقالة سيراً على الأقدام.
- في حال عدم امتثال اللاعب بذلك، يجب إنذاره نظير سلوكه غير الرياضي.

- في حال قيام الحكم باتخاذ قرار بإنذار أو طرد لاعب مصاب وينبغي عليه مغادرة ميدان اللعب للعلاج، يجب إشهار البطاقة له قبل مغادرته ميدان اللعب.

- في حال عدم توقف اللعب لأي سبب آخر، أو في حال أن إصابة لاعب ما لم تكن نتيجة لمخالفة لقوانين اللعبة، يتم استئناف اللعب بإسقاط الكرة.

## التدخل الخارجي

- إيقاف أو تعليق أو إلغاء المباراة نتيجة لأي انتهاكات لقوانين اللعبة أو بسبب تدخل خارجي، على سبيل المثال في حال: عدم كفاية الإضاءة - اصطدام شيء ما تم إلقاءه من قبل أحد الجماهير بأحد حكام المباراة أو لاعب ما أو إداري بالفريق، قد يسمح الحكم بمواصلة المباراة أو إيقاف أو تعليق أو إلغاء المباراة استناداً إلى مدى خطورة وعنف الحادثة.

- قيام أحد الجماهير باستخدام صافرة تتداخل مع مجريات اللعب، يتم إيقاف اللعب ثم استئنافه بإسقاط الكرة.

**دخول كرة إضافية أو شيئاً آخر أو حيوان إلى ميدان اللعب أثناء المباراة، يجب على الحكم القيام بالتالي :**

- السماح بمواصلة اللعب في حال عدم التداخل في اللعب مع إخراجه من ميدان اللعب في أقرب فرصة ممكنة.

- إيقاف اللعب ( واستثناءه بإسقاط الكرة ) فقط في حال أن هذا الأمر يتداخل مع مجريات اللعب، باستثناء دخول الكرة إلى المرمى وهذا التداخل لا يمنع اللاعب المدافع من ركل الكرة، يتم احتساب الهدف في حال دخول الكرة إلى المرمى ( حتى في حال حدوث تلامس مع الكرة ) باستثناء دخول الكرة إلى مرمى المنافس.

- عدم السماح لأفراد غير مصرح لهم بالدخول إلى ميدان اللعب.

#### 4 - معدات الحكام

- المعدات الإلزامية :

الصفارات ، الساعات ، البطاقات الصفراء والحمراء  
دفتر صغير ( أو أي وسيلة أخرى لتسجيل أحداث المباراة )

- معدات أخرى

- يجوز للحكام استخدام المعدات التالية :

- معدات للتواصل مع حكام المباراة الآخرين ، جهاز التنبيه ، سماعات ، الخ ....  
أجهزة متابعة معدل اللياقة البدنية .

- يحذر على الحكام و بقية الحكام الآخرين ارتداء حلي أو أي معدات إلكترونية أخرى.

# معدات الحكام



## 5 - إشارات الحكم

- يرجى الاطلاع على الرسومات التالية بشأن إشارات الحكم المعتمدة.



ركلة البداية



ركلة جزاء



ركلة حرة غير مباشرة



ركلة حرة مباشرة



إتاحة فرصة (1)



إتاحة فرصة (2)



ركلة ركنية



ركلة مرمى



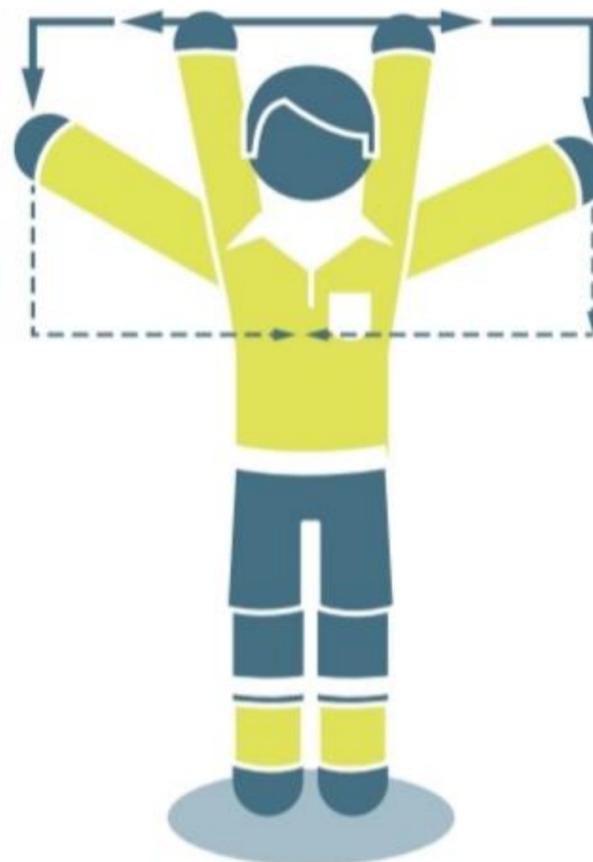
بطاقة صفراء او حمراء



رمية تماس



للتحقق الأصبع إلى الإذن  
اليد / الذراع ممتدا



للمراجعة إشارة التلفزيون

## 6- مسؤولية حكام المباراة

لا يعد حكم المباراة أو الحكام الآخرين بالمباراة مسؤولون عن التالي :

أي إصابة يتعرض لها لاعب أو إداري أو مشجع أو أي ضرر يلحق بالامتلاكات من أي نوع .

- أي خسارة أخرى يتعرض لها أي شخص أو نادي أو شركة أو اتحاد أو كيان آخر التي قد ترجع إلى أي قرار تم اتخاذه وفقاً لأحكام قوانين اللعبة أو بشأن الإجراءات العادية المطلوبة لأقامة أو لعب أو السيطرة على المباراة.

تتضمن مثل هذه القرارات :

- إن حالة ميدان اللعب أو محيطه أو حالة الطقس إما تسمح أو لا تسمح بإقامة المباراة.

- إلغاء المباراة لأي سبب كان.

- مدى ملائمة معدات ميدان اللعب والكرات المستخدمة أثناء المباراة .

- إما إيقاف المباراة أو عدم إيقافها نظراً لتدخل الجماهير أو أي مشكلة أخرى.

- أما إيقاف أو عدم إيقاف المباراة للسماح بنقل اللاعبين المصاب خارج ميدان اللعب للعلاج.

- الطلب بمغادرة اللاعب المصاب ميدان اللعب للعلاج.

- إما السماح أو عدم السماح للاعب بارتداء ملابس أو معدات معينة.

- حيث لدى الحكم سلطة السماح أو عدم السماح لأي أشخاص ( متضمنين مسؤولي الملعب أو إداريي الفريق أو أفراد الأمن أو المصورين أو ممثلي وسائل الإعلام ) بالتواجد في المنطقة المجاورة لميدان اللعب.

- أي قرار آخر تم اتخاذه وفقا لقوانين اللعبة أو بالتماشي مع مسؤولياتهم وواجباتهم وفقا لأحكام الاتحاد الدولي أو الاتحادات القارية أو الاتحادات الوطنية أو لوائح وقوانين المسابقات التي تحكم إقامة المباريات.

## 7- المباريات الدولية

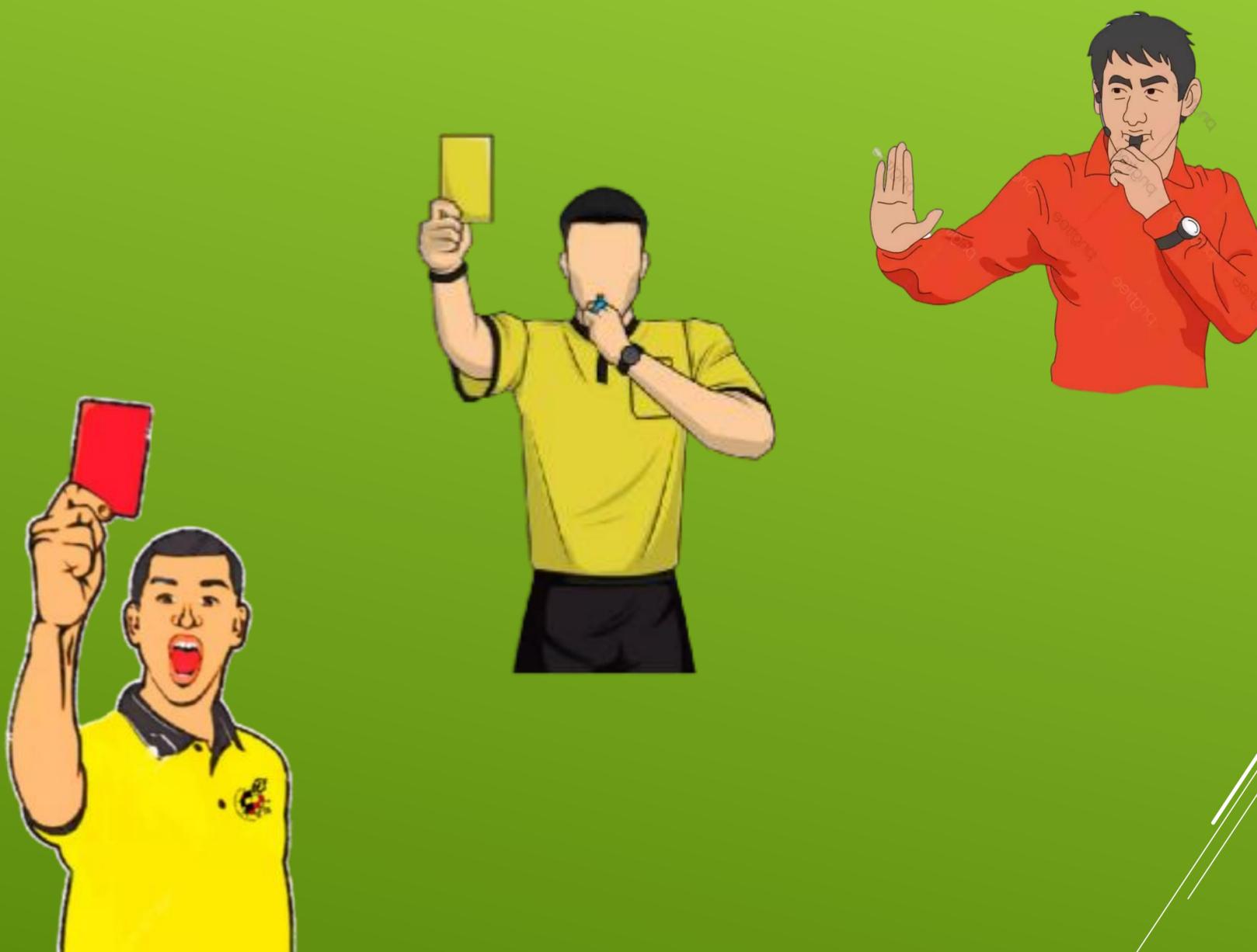
- استخدام 4 حكام إلزامي في المباريات الدولية .

## 8 - مساعد الحكم الاحتياطي

- في المباريات والمسابقات التي يتم تعيين حكم احتياطي لها ، يجب أن يكون دور وواجبات الحكم متوافقا مع التعليمات الواردة في القواعد الخاصة بالعبة.

# القانون رقم 6

## ( الحكام الآخريين )



- يتم تعيين الحكم الثاني والثالث و الرابع وحكم الفيديو المساعد في المباراة. الذين يقومون بمساعدة الحكم في السيطرة على مجريات المباراة وفقا لقوانين اللعبة ولكن يتم اتخاذ القرار النهائي دائما من قبل الحكم.
- في حالة الاختلاف بين قرارات الحكام، يكون للحكم الأسبقية على قرار الحكم الثاني.
- يعمل الحكام الآخرون تحت إشراف الحكم ( المدير ) , في حالة تدخل لا مبرر له أو سلوك غير لائق ، يقوم الحكم بإعفائهم من مهامهم ورفع تقرير إلى الجهات المختصة.
- يجب أن تنص قوانين المسابقة بوضوح على من سيحل محل أي من الحكام الذي ليس بمقدوره بدء أو مواصلة الإشراف وأي تغييرات مرتبطة بذلك ( حكم احتياطي )..

## 1 - الحكم الثاني

- يساعد الحكم الثاني الحكم على اتخاذ جميع القرارات المتعلقة بالأخطاء والمخالفات. وكذلك التدابير التأديبية اللازمة.
- يجب أن يبلغ عن الأخطاء بالقرب من الحكم الأول عندما يكون لديه وجهة نظر أفضل.
- الاحتفاظ بسجلات التوقيت والاهداف والاطفاء وما إلى ذلك.

- يجب أن يقدم إلى الجهات المعنية تقريراً عن أي سوء تصرف أو حوادث أخرى وقعت خارج مجال رؤية الحكام الآخرين.
- يجب أن يعلم الحكم والحكم الثالث بشأن محتوى التقرير المذكور.
- يحل محل الحكم الأول في حالة تعرضه للإصابة أو وعكة صحية.

## 2 - الحكم الثالث

- يكون مكانه خارج الملعب ، على جانب مناطق الإستبدال وفي ذروة خط الوسط
- يساعد الحكم الثالث الحكام خلال التفقد الميداني واللاعبين ومعدات اللاعبين ( بما في ذلك المشكلات التي يتم حلها ) .
- الاحتفاظ بسجلات التوقيت والأهداف والأخطاء وما إلى ذلك والتحقق من اجراءات التبديل .
- فحص المعدات المستبدلة التي تستعد للمشاركة في اللعبة .
- السيطرة على عودة لاعب إلى الميدان بعد إشارة / إذن من الحكم والتحقق من الكرات البديلة .

- مراقبة عودة اللاعب إلى اللعبة تحت إشراف الحكام اضطر إلى ترك الملعب لأي نوع من الإصابة أو تصحيح معداته .

- يشير إلى الحكام بخطأ واضح في تحذير أو طرد لاعب ، أو إذا كان السلوك العنيف يحدث خارج مجال رؤيتهم. بيد أن الحكام يقررون جميع الحقائق المتعلقة باللعبة.

- إعلام الحكم عن سلوك غير ملائم لأي شخص موجود في الملعب أو في المجال الفني.

- تسجيل أي معلومات أخرى ذات صلة بالمباراة وقوائم اللاعبين المشاركين .

- يحل محل الحكم الثاني إذا كان غير قادر على الاستمرار في إدارة المباراة.

### 3 - الحكم الرابع

- يكون مكانه خارج الملعب ، على جانب مناطق الاستبدال وفي ذروة خط الوسط .

- يساعد الحكم الرابع الحكام خلال التفقد الميداني واللاعبين ومعدات اللاعبين ( بما في ذلك المشكلات التي يتم حلها .

- الاحتفاظ بسجلات التوقيت والأهداف والأخطاء وما إلى ذلك.

- المسؤول عن احتساب 5 دقائق من طرد اللاعب.
- إعلام الحكم الثالث عندما يمكن للاعب إكمال فريقه بعد الطرد.
- يشير إلى الحكام بخطأ واضح في تحذير أو طرد لاعب ، أو إذا كان السلوك العنيف يحدث خارج مجال رؤيتهم. بيد أن الحكام يقررون جميع الحقائق المتعلقة بالعبة.
- إعلام الحكم عن سلوك غير ملائم لأي شخص موجود في الملعب أو في المجال الفني.
- الإشارة إلى الحد الأدنى من الوقت الإضافي الذي قرره الحكم في نهاية كل فترة لعب ( بما في ذلك الوقت الإضافي ).
- الكشف على قوائم اللاعبين المشاركين في المباراة .
- تسجيل أي معلومات أخرى ذات صلة بالمباراة وقوائم اللاعبين المشاركين.
- يحل محل الحكم الثالث إذا كان غير قادر على الاستمرار في إدارة المباراة.

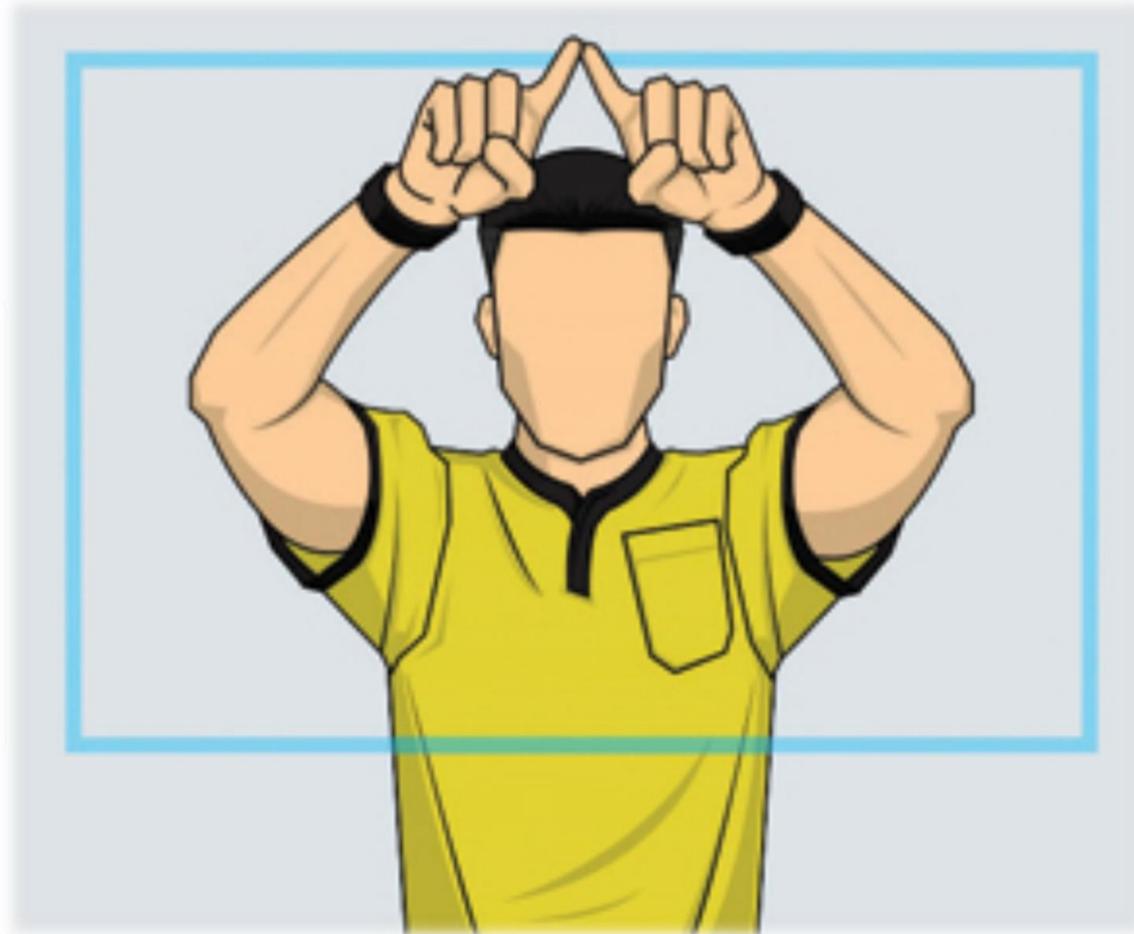


## 4 - مساعد الحكم الاحتياطي

المهمة الوحيدة لمساعد الحكم الاحتياطي هي ان يكون بديلا لمساعد الحكم الاول او الحكم الثاني الذي لا يستطيع المواصلة.

## 5- حكم الفيديو المساعد (VAR)

حكم الفيديو المساعد هو حكم و الذي يمكن أن يساعد الحكم على اتخاذ قرار مستخدما إعادة اللقطات فقط للخطأ الواضح و الظاهر أو حادثة مهمة غائبة متعلقة بهدف \ ليست هدف ،ركلة جزاء \ ليست ركلة جزاء ، الطرد المباشر ( ليس الانذار الثاني ) ، الهوية الخاطئة عندما ينذر الحكم أو يطرد اللاعب الخطأ من الفريق المخالف.



# القانون رقم 7

## ( مدة المباراة )



## 1 - فترات اللعب

- تقام المباراة على مدار شوطين متساويين لمدة 25 دقيقة لكل منهما، الأمر الذي بالإمكان تقليصه بالاتفاق بين الحكم وكلا الفريقين قبل بداية المباراة ( ووفقا للوائح المسابقة ).

## 2 - استراحة ما بين شوطي المباراة .

- يحق للاعبين الحصول على استراحة فيما بين شوطي المباراة لا تتجاوز 10 دقائق يجب أن تنص قوانين المسابقة على مدة هذه الاستراحة وقد يتم تغييرها فقط بإذن من الحكم.

- إذا وصل الفريق متأخراً (بعد البداية الرسمية للمباراة) دون أي عذر مبرر فإنه يخسر المباراة بشكل افتراضي ( وعلى الحكم رفع تقرير بذلك الى الجهات المختصة ) .

## 3 - التعويض عن الوقت الضائع .

- يجب أن يضيف الحكم وقتاً إضافياً إلى المباراة ، إذا توقفت بسبب الإصابات او التأخير المتعمد وما الى ذلك ، او بسبب العقوبات الانضباطية ، او الايقافات لشرب المياه ، او اي اسباب اخرى تخولها لوائح المسابقة .

- يقوم الحكم الرابع بالإشارة والإعلان عن الحد الأدنى من الوقت بدل الضائع الذي يقرره الحكم بحلول نهاية الدقيقة الاخيرة من كل شوط. يجوز تمديد هذا الوقت الإضافي من قبل الحكم ولكن لا يجوز تقليصه.

## 4 - المباراة المعلقة

- إذا تم تعليق المباراة جزئيًا ، بسبب سوء الأحوال الجوية أو أي ظرف آخر غير متوقع ، فستستأنف المباراة التي أعيد جدولتها في نفس النقطة بالضبط التي تم فيها تعليقها مع بدء نفس قائمة اللاعبين في المباراة الأولية مع الاحتفاظ بالعقوبات التأديبية التي تم اتخاذها بالفعل

- لا يجوز للحكم التعويض عن أخطاء التوقيت أثناء الشوط الأول من خلال تغيير مدة الشوط الثاني .

## 5 - ركلة الجزاء

- في حال تنفيذ أو إعادة تنفيذ ركلة الجزاء، يتم تمديد وقت الشوط حتى تكتمل ركلة الجزاء

## 6 - المباراة الملغاة

يتم إعادة إقامة المباراة الملغاة باستثناء أن تقرر لوائح المسابقة أو منظمي المسابقة غير ذلك.



# القانون رقم 8

## ( بدء واستئناف اللعب )



- يجب أن يكون مدير الفريق أو من ينوب عنه في الملعب قبل 30 دقيقة من بدء المباراة ، لإكمال بطاقة المباراة والتأكد من صحتها مع الحكام ومراقب المباراة .

- يبدأ كل شوط من المباراة وكذلك كل شوط من الوقت الإضافي بركلة البداية بالإضافة إلى استئناف اللعب بعد إحراز هدف .

الركلات الحرة ( المباشرة أو الغير مباشرة ) وركلات الجزاء ورميات التماس وركلات المرمى والركلات الركنية واستئنافات أخرى للعب ( يرجى الاطلاع على القوانين 13 – 17 ) .

- يمثل إسقاط الكرة استئنافا للعب عندما يقوم الحكم بإيقاف اللعب ولا يتطلب القانون أي من الاستئنافات أعلاه.

- في حال حدوث مخالفة أثناء تواجد الكرة خارج اللعب هذا لا يؤثر على كيفية استئناف اللعب.

## 1 - ركلة بداية المباراة

### الإجراءات

- الفريق الذي يربح القرعة يحدد المرمى الذي سيهاجمه خلال الشوط الأول.

- يقوم الفريق المنافس بتنفيذ ركلة البداية.

- الفريق الذي يربح القرعة يقوم بتنفيذ ركلة البداية بالشوط الثاني .
  - يقوم كلا الفريقان باستبدال الجانبين والهجوم باتجاه المرمى في الشوط الثاني.
  - بعد إحراز أحد الفريقين لهدف، يقوم المنافس بتنفيذ ركلة البداية.
- في كل ركلة بداية :**

يجب أن يتواجد كافة اللاعبين ماعدا اللاعب الذي سوف ينفذ ركلة البداية في النصف الخاص بفريقهم من ميدان اللعب.

يجب أن يبتعد لاعبي الفريق المنافس عن الكرة مسافة لا تقل عن 5 متر أثناء تنفيذ الفريق الاخر لركلة البداية.

- يجب أن تكون الكرة ثابتة على علامة منتصف الملعب.

- يقوم الحكم بإعطاء إشارة البدء.

- يجب أن تكون الكرة في الملعب عندما يتم ركلها وتحركها بوضوح.

- يجوز إحراز هدف مباشرة في مرمى الفريق المنافس من ركلة البداية: اذا دخلت الكرة مباشرة الى مرمى فريق الراكل, يتم احتساب ركلة ركنية للفريق المنافس

## المخالفات والعقوبات

- في حال قيام اللاعب الذي يقوم بتنفيذ ركلة البداية بلمسها مرة أخرى قبل أن تلمس لاعب آخر يتم منح ركلة حرة غير مباشرة، أو في حال تعمد لمس الكرة باليد يتم منح ركلة حرة مباشرة.

- في حال وقوع أي مخالفة أخرى على إجراءات تنفيذ ركلة البداية، تتم إعادة تنفيذ ركلة البداية مرة أخرى.

## 2 - إسقاط الكرة

### الإجراءات :

- يقوم الحكم بإسقاط الكرة في موقعها أثناء إيقاف اللعب، باستثناء إيقاف اللعب داخل منطقة المرمى، حيث يتم إسقاط الكرة عند خط منطقة المرمى الموازي لخط المرمى عند النقطة الأقرب لموقع الكرة أثناء إيقاف اللعب، ويسمح اللعب بالكرة عندما تلمس الأرض.

- يجوز لأي عدد من اللاعبين التنافس للحصول على الكرة أثناء إسقاطها ( بما في ذلك حراس المرمى ) ولا يجوز للحكم تحديد من يتنافس على نيل الكرة أو نتيجة هذا الإسقاط المرمى

يتم إسقاط الكرة مرة أخرى في الحالات التالية :

- عندما تلمس لاعبا قبل أن تلمس الارض.
- عند مغادرة ميدان اللعب بعد لمسها الارض بدون أن تلمس أي لاعب.
- في حال دخول الكرة المسقطة إلى المرمى بدون أن تلمس لاعبين اثنين كحد أدنى، يتم استئناف اللعب على النحو التالي :
- ركلة مرمى في حال دخولها مرمى الفريق المنافس .
- ركلة ركنية في حال دخولها مرمى الفريق.





## 1 - الكرة خارج اللعب

تكون الكرة خارج اللعب في الحالات التالية :

- تجاوزها بكاملها لخط المرمى أو خط التماس سواء على الأرض أو في الهواء
- إيقاف اللعب من قبل الحكم و في حال ملامسة سقف الملعب في حال وجد.

## 2 - الكرة داخل اللعب

- تكون الكرة داخل اللعب في كافة الاوقات الاخرى ، بما في ذلك ارتدادها من حكام المباراة أو قائمي المرمى أو العارضة أو الرايات الركنية وتظل داخل ميدان اللعب.

## 3 - الملاعب المغطاة

- داخلي ، يتم تحديد الحد الأدنى لارتفاع السقف وفقاًلقواعد المسابقة ، ولكن لا يمكن أن يكون أقل من 8 أمتار كحد أدنى.
- إذا لامست الكرة السقف ، تستأنف اللعبة برمية تماس للفريق المنافس للاعب الذي لمس الكرة
- يجب أن تتم رمية التماس من أقرب نقطة إلى مكان ضرب الكرة بالسقف

# القانون رقم 10

## ( تحديد نتيجة المباراة )



Designed by Vecteezy

## 1 - احراز الهدف

يتم احتساب الهدف عند تجاوز الكرة بكاملها لخط المرمى بين قائمي المرمى وتحت العارضة، شرط عدم ارتكاب أي مخالفة أو انتهاك لقوانين اللعبة من قبل الفريق الذي أحرز الهدف.

لا يمكن التحقق من صحة الهدف إذا قام حارس المرمى برمي أو ضرب الكرة بيده أو ذراعه من منطقة الجزاء بحيث انه اللاعب الأخير الذي لمس الكرة. ثم تستأنف المباراة مع ركلة مرمى لصالح الفريق المنافس.

إذا تم تسجيل هدف قبل استئناف المباراة ، يدرك الحكام أن الفريق الذي سجل الهدف كان يلعب مع لاعب اضافي أو قام بإحلال بديل بشكل غير لائق ، مما سيؤدي إلى إلغاء الهدف وسيستأنف اللعب ، من خلال ركلة حرة غير مباشرة ليتم تنفيذها من قبل الفريق المنافس من أي نقطة على منطقة جزاءهم.

إذا تم استئناف اللعبة ، فإن الحكام سيتخذون ضد اللاعب المخالف التدابير المنصوص عليها في القانون رقم 3 ، لكن لن يتم إلغاء الهدف سيقوم الحكام بالإبلاغ عن هذا الحدث إلى السلطة المعنية .

إذا سجل الهدف من قبل الفريق الذي لم يرتكب الخطأ ، سيتم منح الهدف .

في حال قيام الحكم باحتساب الهدف قبل أن تتجاوز الكرة بكاملها لخط المرمى، يتم استئناف اللعب بإسقاط الكرة.

## 2 - الفريق الفائز

يعد الفريق الذي أحرز أكبر عدد من الأهداف هو الفائز. في حال قيام كلا الفريقين بعدم إحراز أهداف أو إحراز عدد متساوي من الأهداف تنتهي المباراة بالتعادل.

عندما تتطلب لوائح المسابقة تحديد فريق فائز بعد انتهاء المباراة بالتعادل أو بعد انتهاء نتيجة مباراتي الذهاب والإياب.

**إن الإجراءات التالية هي فقط المعتمدة لتحديد الفائز:**

- قاعدة الأهداف خارج الأرض

- فترتين متساويتين من الوقت الإضافي لا يتجاوز كل منهما 5 دقائق .

- الركلات من علامة الجزاء..

## 3 - الأهداف المسجلة خارجاً

- إذا كانت الفرق تلعب في مباريات خارج أرضها وتعادلت في كلا المباراتين ، فإن قوانين المسابقة قد تنص على أن أي هدف سجل في ميدان الفريق المنافس هو مرتين.

## 1. - الوقت الإضافي

- قد تنص قوانين المسابقة على تمديد فترتين متساويتين لكل منهما خمس دقائق في هذه الحالة تنطبق الشروط المنصوص عليها في القانون رقم 8 ، يجب أن تحدد قوانين المسابقة المدة الدقيقة لفترتين متساويتين من الوقت الإضافي.

## 5 - الركلات الترجيحية من علامة الجزاء

- يتم تنفيذ الركلات من علامة الجزاء بعد انتهاء المباراة وباستثناء أن يتم ذكر غير ذلك، سوف يتم تطبيق قوانين اللعبة ذات الصلة.

### الإجراءات :

#### قبل البدء في تنفيذ الركلات الترجيحية من علامة الجزاء

- باستثناء وجود اعتبارات أخرى ( مثال وضعية أرضية الميدان أو الأمن والسلامة... الخ ) يقوم الحكم بإجراء القرعة لتحديد المرمى. الذي سيتم اختياره لتنفيذ الركلات والذي قد يتم تغييره فقط لأسباب تتعلق بالسلامة أو في حال أصبح المرمى أو سطح ميدان اللعب غير قابل للاستخدام.

- يقوم الحكم بإجراء القرعة مرة أخرى والفريق الفائز بالقرعة يقوم بتحديد ما إذا سيقومون بتنفيذ الركلة الأولى أم الثانية.

- يسمح لجميع اللاعبين والبدلاء بتنفيذ ركلات الجزاء الترجيحية.
- يقوم كل فريق بتنفيذ ثلاث ركلات جزاء ترجيحية وفقا للأحكام المذكورة أدناه.
- كل فريق مسؤول عن اختيار ترتيب اللاعبين الذين سيقومون بتنفيذ الركلات ولا يتم إبلاغ الحكم بذلك الترتيب.
- عند حلول نهاية المباراة وقبل أو أثناء تنفيذ الركلات لدى أحد الفريقين عدد أكبر من اللاعبين عن الفريق المنافس، يجب عليهم تقليص عدد لاعبيهم إلى نفس عدد لاعبي الفريق المنافس ويجب إبلاغ الحكم بأسماء وأرقام كل لاعب تم استبعاده. لا يحق لأي لاعب مستبعد المشاركة في تنفيذ الركلات.

### ( باستثناء الموضح أدناه ) :

- إذا اضطر فريق إلى تقليل عدد اللاعبين المؤهلين ليكونوا متشابهين مع منافسهم فيمكنهم إزالة حراس المرمى من قائمة الرماة.
- حارس المرمى الذي تمت إزالته من القائمة سيعود إلى المجال الفني ولكن قد يحل مكان حارس المرمى في دوره الدفاعي.
- قبل بدء ركلات الترجيح ، يجب على الحكم التأكد من أن نفس عدد اللاعبين المؤهلين للتسديد الذين يتم اختيارهم من قبل كل فريق في النصف المقابل من الملعب.

- يجوز استبدال حارس المرمى الذي ليس بمقدوره مواصلة اللعب قبل أو أثناء الركلات بلاعب قد تم استبعاده من أجل مماثلة عدد اللاعبين أو, ببدل مسمى اذا لم يقم فريقه باستنفاد العدد الاقصى من الركلات المسموح بها، ولكن الحارس المستبدل لا تكون له أي مشاركة أخرى ولا يقوم بتنفيذ ركلة الجزاء الترجيحية.

### أثناء تنفيذ الركلات الترجيحية من علامة الجزاء

- باستثناء بديل لحارس المرمى الذي ليس بمقدوره مواصلة اللعب، فقط يحق للاعبين المتواجدين على أرضية ميدان اللعب أو الذين يتواجدون خارج ميدان اللعب بصورة مؤقتة ( الإصابة أو تعديل معداتهم... الخ ) بحلول نهاية المباراة المشاركة وتنفيذ الركلات.
- يجب أن يظل كافة هؤلاء اللاعبين المؤهلين، باستثناء حراس المرمى واللاعب الذي يقوم بتنفيذ الركلة، داخل دائرة منتصف الملعب.
- ينبغي أن يظل حارس المرمى للفريق الذي يقوم بتنفيذ الركلة في ميدان اللعب خارج منطقة الجزاء على خط المرمى عند نقطة التقاءه بالخط الفاصل لمنطقة الجزاء .
- يجوز لأحد اللاعبين المؤهلين بتنفيذ الركلات تغيير مكانه مع حارس المرمى ، شرط أن يبلغ الحكام ويضع الفانلة في مكانها الصحيح.
- تكتمل ركلة الترجييح عند توقف الكرة عن الحركة أو خروجها من اللعب أوقيام الحكم بإيقاف اللعب بسبب أي مخالفة: لا يمكن للاكل ان يلعب الكرة مرة ثانية.
- يحتفظ الحكم بسجل عن الركلات.

إذا ارتكب حارس المرمى مخالفة فنتيجة لذلك سيتم إعادة الكرة ويجب إنذار حارس المرمى.

- في حال تم معاقبة الراكل بسبب ارتكابه مخالفة بعد ان اعطى الحكم اشارة بتنفيذ الكرة و يتم تسجيل الكرة انها ضائعة و يتم انذار الراكل.

- إذا ارتكب كل من حارس المرمى و الراكل مخالفة في نفس الوقت.

- إذا ضاعت الكرة أو تم إنقاذها و يعاد تنفيذ الكرة و يتم إنذار كلا اللاعبين.

- إذا تم تسجيل الكرة, يلغى الهدف, يتم تسجيل الكرة انها ضائعة و يتم انذار الراكل.

**يخضع الأمر للشروط الموضحة أدناه، يقوم كلا الفريقان بتنفيذ ثلاثة ركلات :**

- يتم تبادل الأدوار بين كلا الفريقين في تنفيذ الركلات.

- في حال، قبل انتهاء كلا الفريقين من تنفيذ ثلاثة ركلات، أحرز أحدهما عدد أكبر من الأهداف مما يستطيع الفريق الآخر تسجيله، حتى في حال أن هذا الفريق الآخر أكمل الركلات الثلاث ، لا يتم استكمال الركلات.

- في حال، بعد انتهاء كلا الفريقين من الركلات الثلاثة ، مازالت النتيجة متعادلة، يستمر تنفيذ الركلات ، حتى يتسنى لأحد الفريقين تسجيل هدف واحد أكثر من الآخر من نفس عدد الركلات المنفذة.

- يقوم بتنفيذ كل ركلة لاعب مختلف في كل مرة و يجب أن يقوم كافة اللاعبين المؤهلين بتنفيذ الركلات قبل أن يقوم أي لاعب بالتسديد للمرة الثانية.

- يتم تطبيق المبدأ أعلاه فيما يتعلق بأي تسلسل لاحق من الركلات ولكن يجوز للفريق تغيير ترتيب اللاعبين المسددين.

- لا يجوز تعطيل أو تأخير الركلات الترحيحية من علامة الجزاء بسبب لاعب يغادر ميدان اللعب ، سيتم إلغاء ركلة الجزاء المخصصة لهذا اللاعب ( لا يتم إحراز هدف) في حال عدم عودة هذا اللاعب في الوقت المحدد لتنفيذ الركلة.

### التبديلات والطرود أثناء الركلات من علامة الجزاء :

- يجوز إنذار أو طرد لاعب أو بديل أو لاعب مستبدل.

- يجب استبدال الحارس المطرود بلاعب من المؤهلين لتنفيذ الركلات.

- لا يجوز استبدال لاعب آخر غير حارس المرمى الذي ليس بمقدوره مواصلة اللعب.

- لا يجب على الحكم إلغاء المباراة في حال قل عدد لاعبي أحد الفريقين إلى ادنى من اربعة لاعبين او ( حسب ما تنص عليه لوائح المسابقة ).



# القانون رقم 11

## ( بروتوكول المباراة )



- إن كلا البداية والنهاية بروتوكولات المباراة وهي مراحل إلزامية خلال مباراة كرة القدم المصغرة التي تلعب في المسابقات التي ينظمها الاتحاد الدولي ، او الاتحادات القارية والاتحادات الوطنية الأعضاء .

- يجب على الحكام التأكد من أن جميع اللاعبين من كلا الفريقين يحترمون هذه البروتوكولات قبل المباراة وبعدها ، إذا لزم الأمر يقومون بتسجيل جميع الأحداث كتابة ويقدموا إلى السلطات المختصة تقريراً يسجل فيه المعلومات المتعلقة بأي قصور ، بالإضافة إلى أي معلومات أخرى ، مثل الحادث الذي وقع قبل وبعد المباراة.

## 1 - بروتوكول بدء المباراة

### قبل البروتوكول :

- يلزم على جميع مشاركي كلا الفريقين المدخلين في بطاقة المباراة تطبيق واحترام قواعد بدء اللعبة.

- ينظر الحكم في مدة بروتوكول بدء المباراة حتى يتمكن من بدء المباراة في الوقت المحدد

- يجب على جميع اللاعبين الاساسيين فقط المشاركة في هذا البروتوكول او حسب ما تنص عليه نظام المسابقة ، ( مع التقيد باللباس الرسمي أو غيرها ).

### إجراءات :

يتم وضع الكرة في المباراة على المنصة عند مدخل الملعب.

إمتلاك الكرة من قبل الحكم الاول ، هو إشارة الزناد لدخول حاملي الاعلام يليها الحكام والفريقان .

- يدخل كل فريق من نقطة الزاوية أو وسط الملعب خلف الحكام ، او ( حسب وضعية الملعب ) ويتبع كل منهم الآخر بترتيب تصاعدي لقميصه للوصول إلى مركز الملعب.

مكان الحكام قبل بداية بروتوكول المباراة



يجب ان يتفوق قائد الفريق المحلي على زملاؤه في الفريق ، وسوف يتبعون الحكمان الاول والثالث .

- يجب ان يتفوق قائد الفريق الزائر على زملاؤه في الفريق ، وسوف يتبعون الحكمان الثاني والرابع .

- يجب على مسؤولي الفريقين الذين دخلوا على بطاقة كشف اللاعبين ، العودة الى اماكنهم في المنطقة الفنية لفريقهم .

## مكان الحكام خلال البروتوكول في خط الوسط



- تقف الفرق في صف يواجه الكاميرات ، الكابتن قرب الحكام.

- الحكام الاول والثاني في الوسط والحكم الرابع بجوار الفريق الزائر والحكم الثالث بجوار الفريق المضيف .

- عند إشارة الحكم الاول ، يستقبل اللاعبون الجمهور.

- ثم عزف النشيد الوطني للفريقين المعنيين .

الفريق المحلي يصافح الأول مع الحكام ومن ثم لاعبي الفريق المنافس



- قائد الفريق المضيف يتبعه زملاؤه في الفريق ويصافح الحكام واللاعبين في الفريق المنافس، بعد ذلك يعودون إلى أماكنهم الخاصة .

- بالطريقة نفسها ، يصافح لاعبو الفريق المنافس الحكام ويعودون إلى أماكنهم.

قائد الفريق الزائر يتبعه زملائه في الفريق يصافحون الحكام ثم يعودون إلى أماكنهم



ويترك حاملو العلم الملعب في ترتيب محدد : علم الاتحاد الدولي ، يليه علم البلد المضيف وأخيراً علم البلد المضيف.

## إجراء قذف العملة ( القرعة )



- يبدأ الحكم بقذف عملة معدنية ، يختار قائد الفريق الضيف جانب العملة

- يختار الفائز فريقه وينطلق الخاسر في الشوط الأول .الفائز ينطلق للنصف الثاني

## 2 - نهاية بروتوكول التطابق قبل البروتوكول

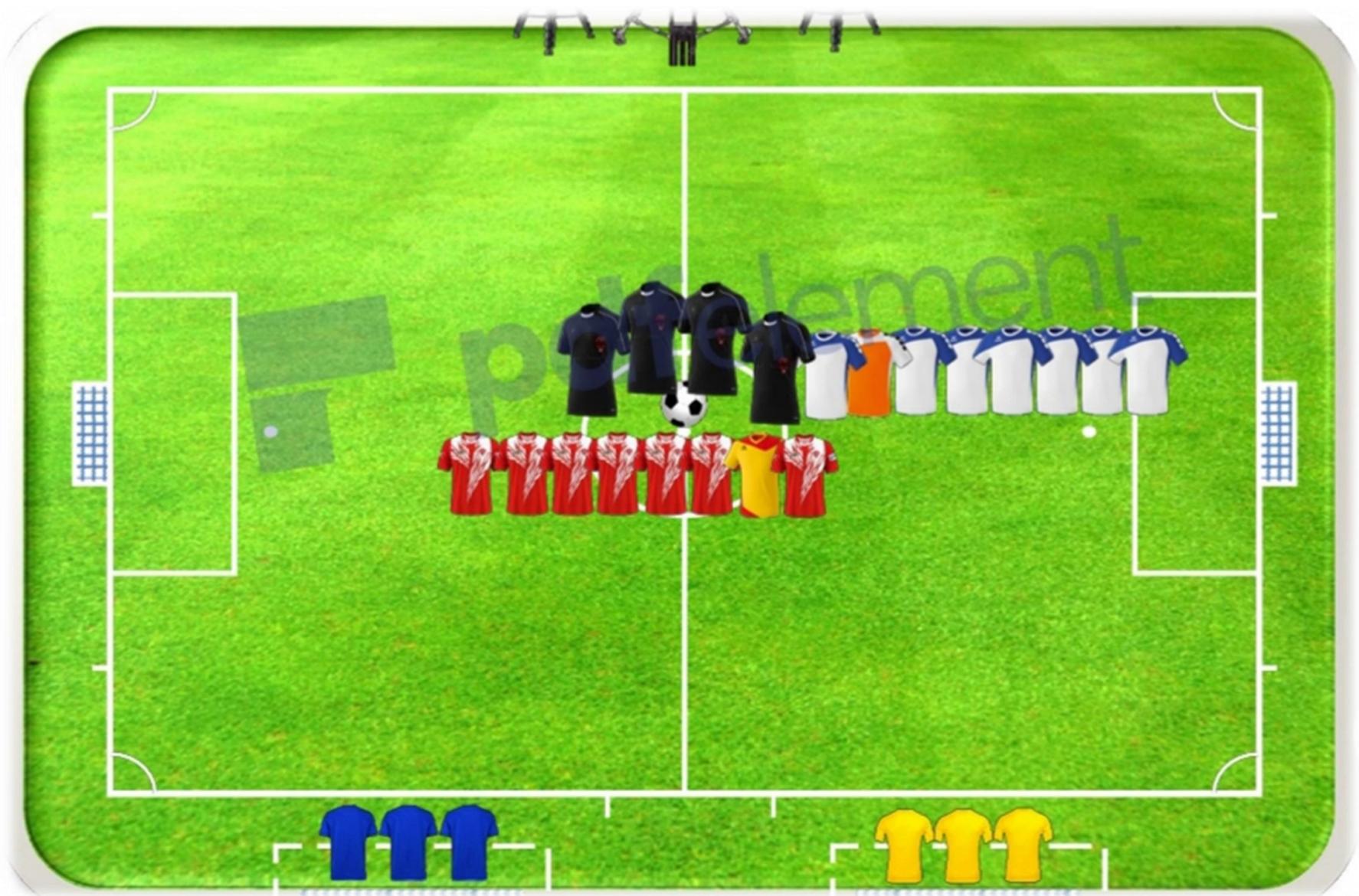
- يطلق الحكم الاول صافرة نهاية المباراة ويذهب الى النقطة المركزية حيث سينضم اليه الحكام الآخرون .
- يجب على جميع اللاعبين الاساسيين فقط المشاركة في هذا البروتوكول او حسب ما تنص عليه نظام المسابقة ، ( مع التقيد باللباس الرسمي أو غيرها ) .

### إجراءات :

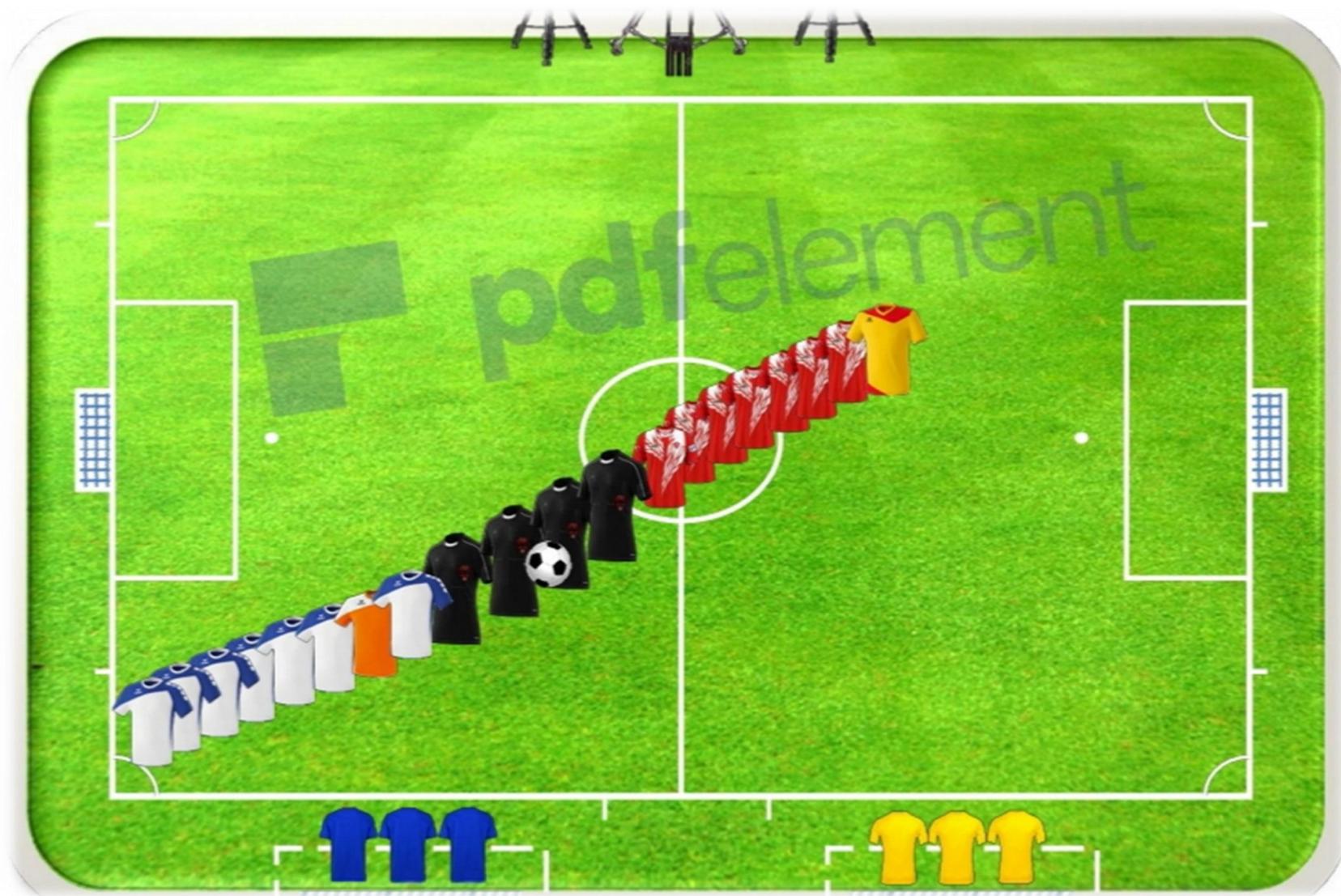
- يجب أن يكون كل الحكام في منتصف الدائرة المركزية.
- يقوم قادة الفريق بعد ذلك بجمع لاعبيهم في المنطقة المركزية.



- الحكم الاول والحكم الثاني في الوسط والحكم الرابع بجوار الفريق الزائر والحكم الثالث بجوار الفريق المضيف.
- يقوم قائد الفريق المحلي وزملاؤه بمصافحة الحكام واللاعبين في الفريق المنافس.
- بعد ذلك قام قائد الفريق الزائر بإتباع زملائه وصافح الحكام ثم عادوا إلى أماكنهم .



- يستقبل اللاعبون من كلا الفريقين المشاهدين.
- يخرج الفريق الزائر أولاً ، وآخر من يخرج كابتن الفريق يتبعه الحكام.
- يخرج قائد الفريق المحلي في أعقاب الحكام ، ويتبعه زملاؤه بعد ذلك ويغادرون الملعب.



# القانون رقم 12

## ( الأخطاء وسوء السلوك )



- يتم احتساب الركلات الحرة المباشرة أو غير المباشرة أو ركلات الجزاء فقط بموجب الأخطاء وسوء السلوك التي تم ارتكابها عندما تكون الكرة في اللعب.

## 1 - الركلة الحرة المباشرة

- يتم احتساب الركلة الحرة المباشرة في حال ارتكاب اللاعب لأي من المخالفات التالية ضد اللاعب المنافس بطريقة يعتبرها الحكم إهمال أو تهور أو استخدام القوة المفرطة.

المكاتفة / القفز / الركل أو محاولة الركل / الدفع / الضرب أو محاولة الضرب ( بما في ذلك ضربة الرأس / المهاجمة أو المنافسة / العرقلة أو محاولة العرقلة.

- في حال أن المخالفة تتضمن تلامساً يتم معاقبتها بركلة حرة مباشرة أو ركلة جزاء.

- الإهمال : هو أن اللاعب يظهر عدم الانتباه أو عدم المراعاة عند القيام بالمنافسة أو التصرف بدون حذر. ليس هنالك حاجة لإتخاذ إجراء انضباطي.

- التهور : هو أن اللاعب يتصرف بتجاهل للخطر أو عواقبه على اللاعب المنافس و يجب إنذاره .

- استخدام القوة المفرطة : عندما يقوم اللاعب بتجاوز الحد اللازم من القوة مع تهديد سلامة المنافس يجب طرده.

يتم احتساب ركلة حرة مباشرة في حال ارتكاب اللاعب أي من المخالفات التالية :

- لمس الكرة بيديه عن عمد ( بإستثناء حارس المرمى في منطقة جزاءه ).
- مسك المنافس / اعتراض المنافس بوجود تلامس / البصق على المنافس.  
( يرجى ايضاً الإطلاع على القانون 3 ).

### لمس الكرة باليد

لمس الكرة يتضمن تصرفاً متعمداً من قبل اللاعب بيده أو ذراعه ينتج عنه تلامس مع الكرة.

### يجب الأخذ في الحسبان الاعتبارات التالية:

- حركة اليد اتجاه الكرة ( وليس حركة الكرة اتجاه اليد ).
- المسافة بين اللاعب المنافس والكرة ( كرة غير متوقعة ).
- لا يعني مكان اليد بالضرورة وجود مخالفة.
- لمس الكرة بشيء ما يحمله في اليد ( ملابس أو واقي الساق... الخ ) تعتبر مخالفة.
- ضرب الكرة بقذف شيء ما ( الحذاء أو واقي الساق... الخ ) تعتبر مخالفة.

- تنطبق نفس القيود على حارس المرمى بشأن لمس الكرة باليد شأنه شأن بقية اللاعبين خارج منطقة الجزاء. داخل منطقة جزائهم، لا يتم اعتبار حارس المرمى مخالفا بلمس الكرة بيديه والتي تستوجب احتساب ركلة حرة مباشرة أو أي عقوبة ذات صلة ولكنه قد يكون مخالفا بما يستوجب احتساب ركلة حرة غير مباشرة.

## 2 - الركلة الحرة غير المباشرة

يتم احتساب الركلة الحرة غير المباشرة في حال قيام اللاعب بالتالي :

- اللعب بطريقة خطيرة / اعتراض تقدم اللاعب المنافس بدون حدوث أي تلامس.
- مذنبا بالاعتراض و يستخدم ألفاظ بذيئة و لغة و/ أو الإشارات المهينة والمسيئة أو أي مخالفة لفظية.
- منع حارس المرمى من إطلاق الكرة من يديه أو ركلها أو محاولة ركلها عندما يكون الحارس بصدد القيام بذلك.
- ارتكاب أي مخالفة أخرى، ليست مدرجة بالقوانين، بموجبها يتم إيقاف اللعب لإنذار أو طرد اللاعب.
- يتم احتساب ركلة حرة غير مباشرة في حال قيام حارس المرمى، داخل منطقة جزاءه، بارتكاب المخالفات التالية :

- السيطرة وإمساك الكرة بيديه لأكثر من ست ثواني قبل إطلاقها.

لمس الكرة بيديه بعد: إطلاقها وقبل أن تلمس لاعبا آخر.

- أن يتم ركلها عن عمد إلى حارس المرمى من قبل زميله بالفريق.

- استلامها مباشرة من زميله بالفريق من رمية تماس.

**يعتبر حارس المرمى مسيطرا على الكرة في الحالات التالية :**

- الكرة بين يديه أو بين يده وأي سطح ( على سبيل المثال الارض أو جسده ) أو بلمسها بأي جزء من يديه أو ذراعيه بإستثناء أن ترتد الكرة عن غير عمد من حارس المرمى أو قام حارس المرمى بإنقاذها.

- مسك الكرة بيده الممدودة ومفتوحة / ارتداد الكرة على الارض أو رميها في الهواء.

لا يجوز منافسة حارس المرمى من قبل أي منافس عند سيطرته على الكرة بيديه.

### اللعب بطريقة خطيرة

يمثل اللعب بطريقة خطيرة أي تصرف، في أثناء محاولة لعب الكرة، من شأنه التهديد بإصابة شخص ما ( بما في ذلك اللاعب نفسه ) ويتضمن ذلك منع اللاعب المنافس القريب من لعب الكرة خوفا من الإصابة.

يتم السماح بتنفيذ الركلة المقصية او الخلفية شريط ألا تمثل خطرا على المنافس.

### اعتراض تقدم المنافس بدون تلامس

يعني اعتراض تقدم المنافس بدون تلامس هو التحرك باتجاه مسار اللاعب المنافس لمن معه أو إيقافه أو إبطاءه أو إرغامه على تغيير مساره عندما تكون الكرة ليست في إطار المسافة المتاحة للعبها من قبل كلا اللاعبين.

يحق لكافة اللاعبين بالتمركز في ميدان اللعب، التواجد في مسار اللاعب المنافس ليس مماثلا للتحرك الى مسار اللاعب المنافس.

يجوز للاعب حجز الكرة باتخاذ موقعه بين اللاعب المنافس والكرة في حال أن الكرة في إطار مسافة اللعب وأن اللاعب المنافس لم يتم إمساكه بواسطة الذراعين أو الجسم. - في حال أن الكرة في إطار مسافة اللعب، يجوز مكاتفة اللاعب بشكل عادل من قبل اللاعب المنافس.

### 3 - الإجراء الانضباطي

لدى الحكم سلطة اتخاذ إجراء انضباطي من وقت الدخول إلى ميدان اللعب من أجل تفقده قبل المباراة حتى مغادرة ميدان اللعب بعد نهاية المباراة ( بما في ذلك الركلات الترجيحية من علامة الجزاء ) في حال، قبل الدخول إلى ميدان اللعب عند بداية المباراة، ارتكب لاعب ما مخالفة تستوجب الطرد، لدى الحكم سلطة منع اللاعب من المشاركة في المباراة ( يرجى الاطلاع على القانون رقم 6 ) يقوم الحكم برفع تقرير بشأن أي سوء سلوك آخر.

- اللاعب الذي يقوم بارتكاب مخالفة تستوجب الإنذار أو الطرد إما داخل ميدان اللعب أو خارجه ضد لاعب منافس أو زميل بالفريق أو حكام المباراة أو أي شخص آخر أو قوانين اللعبة. سيتم اتخاذ إجراء انضباطي ضده وفقا لنوع المخالفة.

البطاقة الصفراء تعني إنذارا في حين أن البطاقة الحمراء تعني الطرد.

فقط يحصل اللاعب أو البديل أو اللاعب المستبدل على بطاقة حمراء أو صفراء.

### تأخير استئناف اللعب لإشهار البطاقة

عندما يقرر الحكم أن يحذر أو يطرد لاعب ويجب عدم استئناف اللعب حتى يتم تنفيذ العقوبة.

مبدأ إتاحة الفرصة في حال تطبيق الحكم مبدأ إتاحة الفرصة نظير مخالفة تستوجب إنذارا / طردا إذا ما تم توقف اللعب، يجب ان يتم إشهار الإنذار/الطرد عند التوقف التالي للكرة، باستثناء وجود منع فرصة واضحة لإحراز هدف و تم تسجيل الهدف، يتم منح اللاعب إنذارا لسلوكه غير الرياضي.

لا ينبغي تطبيق مبدأ إتاحة الفرصة في حالات تتضمن اللعب العنيف أو السلوك المشين أو مخالفة تستوجب إنذار ثاني باستثناء وجود فرصة واضحة لإحراز هدف.

يجب على الحكم طرد اللاعب عند التوقف التالي للكرة ولكن في حال قيام اللاعب بلعب الكرة أو يتنافس/ التدخل مع اللاعب المنافس، سيقوم الحكم بإيقاف اللعب وطرده اللاعب ثم استئناف اللعب بركلة حرة غير مباشرة. إلا إذا ارتكب اللاعب مخالفة أشد.

- في حال بدء المدافع بمسك المهاجم خارج منطقة الجزاء ويواصل مسكه الى داخل منطقة الجزاء، يجب على الحكم احتساب ركلة جزاء.

### المخالفات التي تستوجب إنذاراً

يتم إنذار اللاعب في حال قيامه بالتالي :

- تأخير استئناف اللعب / الاعتراض باللفظ او الفعل / تعمد الدخول او معاودة الدخول او مغادرة ميدان اللعب بدون إذن الحكم / عدم احترام المسافة القانونية عند إستئناف اللعب بركلة ركنية او ركلة حرة او رمية تماس.

- الاصرار على مخالفة قوانين اللعبة ( لا يوجد عدد محدد أو نوع محدد من تكرار المخالفات ) / السلوك غير الرياضي.

البديل أو اللاعب المستبدل ينذر اذا كان مذنباً في :

- تأخير استئناف اللعب / الاعتراض باللفظ او الفعل / الدخول او معاودة الدخول لميدان اللعب بدون إذن الحكم / السلوك غير الرياضي .

### الإنذارات نظير السلوك غير الرياضي

توجد حالات مختلفة حيث يجب إنذار اللاعب نظير سلوكه غير الرياضي بما في ذلك إذا قام اللاعب :

- محاولة خداع الحكم ، على سبيل المثال ادعاء الإصابة أو ادعاء أنه تمت مخالفة ضده ( التحايل ).

- تغيير مركزه مع حارس المرمى أثناء اللعب بدون إذن الحكم.

- ارتكاب مخالفة بتهور تستوجب احتساب ركلة حرة مباشرة.

- لمس الكرة باليد للتداخل في أو إيقاف هجمة واعدة.

- يرتكب خطأ للتداخل في أو إيقاف هجمة واعدة باستثناء عندما يحتسب الحكم ركلة جزاء لمخالفة كانت محاولة لعب الكرة.

- منع فرصة واضحة لإحراز هدف للمنافس بمخالفة تكون محاولة لعب الكرة و يقوم الحكم باحتساب ركلة جزاء.

لمس الكرة باليد في محاولة إحراز هدف ( سواء كانت هذه المحاولة ناجحة أم لا ) أو في محاولة غير ناجحة لمنع هدف.

- وضع علامات غير مصرح بها على أرضية ميدان اللعب.

- لعب بالكرة عند مغادرته ميدان اللعب بعد منحه إذن بالمغادرة.

- إظهار عدم احترامه للعبة.

- الاستعانة بحيلة متعمدة لتمرير الكرة ( بما في ذلك من الركلة الحرة ) إلى حارس المرمى بالرأس أو الصدر أو الركبة... الخ. متحايلًا على القانون سواء قام حارس المرمى بلمس الكرة بيديه أم لا.

- يصرف انتباه اللاعب المنافس شفهيًا أثناء اللعب أو عند استئناف اللعب.

### الاحتفال بالهدف

بإمكان اللاعبين الاحتفال عند إحراز هدف، ولكن يجب أن لا يكون هذا الاحتفال مفرطاً ولا يتم التشجيع على الاحتفالات الراقصة ولا يجب أن تسبب في إضاعة الوقت بشكل مفرط. لا يعد مغادرة ميدان اللعب للاحتفال بإحراز هدف مخالفة تستوجب إنذاراً ولكن ينبغي على اللاعبين العودة بأسرع وقت ممكن.

### يجب إنذار اللاعب في الحالات التالية :

- تسلق السياج المحيط و/ أو الاقتراب من المتفرجين بطريقة قد تسبب قضايا متعلقة بالسلامة و/ أو الامن.

- إظهار إشارة أو فعل يبعث على الاستفزاز والسخرية .

- تغطية الرأس أو الوجه بقناع أو شيء مماثل .

- خلع القميص أو تغطية الرأس بالقميص .

## تأخير استئناف اللعب

يجب على الحكم إنذار اللاعبين الذين يقومون بتأخير استئناف اللعب على النحو التالي :

- التظاهر كأنهم سيقومون بتنفيذ رمية التماس ثم فجأة ترك الكرة لزميل بالفريق لتنفيذها.

- التأخر في مغادرة ميدان اللعب عند إجراء التبديل.

- تأخير استئناف اللعب بشكل مفرط.

- ركل أو حمل الكرة بعيدا أو إثارة المواجهات بتعمد لمس الكرة بعد قيام الحكم بإيقاف اللعب ، تنفيذ الركلة الحرة من غير مكانها لإرغام الحكم على إعادة تنفيذها.

## المخالفات التي تستوجب الطرد

يتم طرد اللاعب أو البديل أو اللاعب المستبدل عند ارتكاب المخالفات التالية :

- منع الفريق المنافس من إحراز هدف أو منع فرصة واضحة لإحراز هدف من خلال لمس الكرة باليد متعمدا ( باستثناء حارس المرمى داخل منطقة جزاءه ) .

- منع هدف أو فرصة واضحة لإحراز هدف للمنافس الذي حركته الشاملة باتجاه مرمى المخطئ وارتكاب مخالفة تستوجب ركلة حرة ( باستثناء الحالات الموضحة أدناه ) .

- اللعب العنيف / البصق على المنافس أو أي شخص آخر / السلوك المشين / استخدام ألفاظ بذيئة ، لغة و/ أو الإشارات المهينة والمسيئة.

- الحصول على إنذار ثاني في نفس المباراة.

يجب على اللاعب أو البديل أو اللاعب المستبدل المطرود مغادرة محيط ميدان اللعب والمنطقة الفنية.

### منع إحراز هدف أو منع فرصة واضحة لإحراز هدف

عندما يقوم اللاعب بمنع الفريق المنافس من إحراز هدف أو منع فرصة واضحة لإحراز هدف بموجب مخالفة لمس الكرة باليد متعمداً يتم طرد اللاعب أينما حدثت المخالفة.

حينما يقوم اللاعب بإرتكاب مخالفة ضد اللاعب المنافس ضمن نطاق منطقة جزاءه مع من معه فرصة واضحة لإحراز هدف ويقوم الحكم باحتساب ركلة جزاء، يتم إنذار اللاعب المخالف إذا كانت المخالفة محاولة لعب الكرة: في جميع الظروف الأخرى ( مثل مسك وسحب و دفع ولا إمكانية للعب الكرة ) يتم طرد اللاعب المخطئ.

اللاعب واللاعب المطرود والبديل و اللاعب المستبدل الذي يدخل ميدان اللعب دون إذن الحكم المطلوب و يتداخل في اللعب أو مع منافس و يمنع هدف او فرصة واضحة لإحراز هدف للمنافس يعتبر مذنباً بمخالفة تستحق الطرد. يجب الأخذ في الحسبان الاعتبارات التالية :

- المسافة بين المخالفة والمرمى / الاتجاه العام للعب.

- احتمالية الاحتفاظ أو السيطرة على الكرة.

- تمركز وعدد اللاعبين المدافعين.

### خطورة العرقلة في اللعب

إن عرقلة المنافس أو اعتراضه أو أي تحد يعرض سلامة المنافس للخطر أو يستخدم القوة المفرطة أو الوحشية يجب ان يعاقب باعتبارها مخالفة خطيرة.

أي لاعب يهاجم المنافس بحيث يدفع الكرة من الأمام ، من الجانب أو من الخلف باستخدام واحدة أو كلتا الساقين ، مع القوة المفرطة أو يعرض للخطر سلامة المنافس هو مذنب حسب خطورة العرقلة في اللعب.

### حظر التصدي للإنزلاق

- يحظر منعاً باتاً التصدي للإنزلاق ما لم يكن هناك اتصال أو أي خطر على اللاعب المنافس ، يمكن للاعب ان يقوم بتدخل منزلق لمنع الكرة من الخروج من الملعب او منع التسديد او لعب الكرة إذا لم يشكل خطراً على اللاعب المنافس.

- يتبع التصدي للإنزلاق أي اتصال مع اللاعب المنافس : ركلة حرة مباشرة والإجراء الإنضباطي المناسب.

- التصدي لإنزلاق الكرة دون أي اتصال ، لا يمثل أي خطر بعيدا عن اللاعب المنافس ولا يمنعه من لعب الكرة أو مواصلة سباقه : لا مخالفة ولا أي إجراء تأديبي.

## اللعب العنيف

المهاجمة او المنافسة التي تهدد سلامة اللاعب المنافس أو استخدام القوة المفرطة أو الوحشية يجب أن تعاقب كلعب عنيف.

أي لاعب يندفع على اللاعب المنافس عند التنافس على الكرة من الأمام أو من الجانب أو من الخلف مستخدما إحدى أو كلتا الساقين بقوة مفرطة أو يهدد سلامة اللاعب المنافس يعد مذنبا باللعب العنيف.

## السلوك المشين

السلوك المشين يتمثل في استخدام اللاعب أو محاولته استخدام القوة المفرطة أو الوحشية ضد اللاعب المنافس عندما لا يوجد تنافس على الكرة أو ضد زميل بالفريق أو حكام المباراة أو مسؤول بالفريق أو مشجع أو أي شخص آخر بغض النظر عند حدوث تلامس أم لا.

إضافة إلى ذلك، اللاعب الذي يقوم، عندما لا يوجد تنافس على الكرة ، بضرب المنافس عن عمد أو أي شخص آخر على الرأس أو الوجه باليد أو الذراع، يعد مرتكبا للسلوك المشين بإستثناء أن القوة المستخدمة ضئيلة.

المخالفات التي يتم فيها إلقاء شيء ما ( أو الكرة ).

في جميع الحالات و يتخذ الحكم الاجراء الانضباطي اللازم :

- تهور- إنذار اللاعب المخالف لسلوكه غير الرياضي.

- استخدام القوة المفرطة - طرد اللاعب المخالف لسلوكه المشين.

#### 4 - استئناف اللعب بعد المخالفات وسوء السلوك

- في حال كانت الكرة خارج اللعب، يتم استئناف اللعب وفقا للقرار السابق.

في حال كانت الكرة في اللعب ويقوم اللاعب بارتكاب مخالفة داخل ميدان اللعب ضد ،  
اللاعب المنافس: ركلة حرة مباشرة أو غير مباشرة أو ركلة جزاء.

- زميل بالفريق أو بديل أو لاعب مستبدل أو لاعب مطرود أو مسؤول بالفريق أو حكام  
المباراة : ركلة حرة مباشرة أو ركلة جزاء/ أي شخص آخر : إسقاط الكرة.

في حال كانت الكرة في اللعب :

-يقوم اللاعب بارتكاب مخالفة ضد حكام المباراة أو لاعب منافس و بديل أو لاعب  
مستبدل أو لاعب مطرود أو مسؤول بالفريق خارج ميدان اللعب.

- يرتكب بديل أو لاعب مستبدل أو لاعب مطرود أو مسؤول بالفريق مخالفة ضد أو يتداخل في اللعب مع لاعب منافس أو حكام المباراة خارج ميدان اللعب.

استئناف اللعب بركلة حرة مباشرة يتم تنفيذها من أقرب خط لمكان وقوع المخالفة أو التداخل ، يتم احتساب ركلة جزاء اذا كانت الركلة الحرة المباشرة ضمن منطقة جزاء اللاعب المخالف.

في حال وقوف اللاعب داخل أو خارج ميدان اللعب و يقوم بإلقاء شيء ما (بما في ذلك الكرة) على اللاعب المنافس و البديل و اللاعب المستبدل و اللاعب المطرود ومسؤول الفريق و حكام المباراة أو الكرة ويتم استئناف اللعب بركلة حرة مباشرة من مكان اصطدام أو افتراض اصطدام هذا الشيء بذلك الشخص او الكرة اذا كان هذا المكان خارج ميدان اللعب يستأنف اللعب بركلة حرة مباشرة يتم تنفيذها على خط حدود الملعب من أقرب مكان, يتم احتساب ركلة جزاء اذا حدث ذلك ضمن منطقة جزاء اللاعب المخالف.

في حال قام بديل و لاعب مستبدل و لاعب مطرود و اللاعب الذي خارج ميدان الملعب بشكل مؤقت أو مسؤول بالفريق بإلقاء أو ركل شيء ما الى داخل ميدان اللعب و تداخل في اللعب و لاعب منافس أو حكام المباراة يستأنف اللعب بركلة حرة مباشرة (أو ركلة جزاء) من مكان تداخل ذلك الشيء في اللعب أو مكان اصطدام أو افتراض اصطدامه بالمنافس و حكام المباراة أو الكرة.



# القانون رقم 13

## ( الركلات الحرة )



## 1 - أنواع الركلات الحرة

يتم احتساب الركلات الحرة المباشرة والغير مباشرة لصالح الفريق المنافس للاعب ارتكب مخالفة أو خطأ.

### الإشارة إلى ركلة حرة غير مباشرة

يقوم الحكم بالإشارة إلى الركلة الحرة الغير مباشرة برفع ذراعه أعلى رأسه، مع الإبقاء على هذه الإشارة حتى يتم تنفيذ الركلة وتلمس الكرة ل لاعب آخر أو تخرج من اللعب.

يجب إعادة تنفيذ الركلة الحرة الغير مباشرة في حال عدم قيام الحكم بالإشارة إلى كونها ركلة حرة غير مباشرة وتم ركل الكرة مباشرة إلى المرمى.

### دخول الكرة إلى المرمى

- يتم احتساب الهدف في حال ركل الكرة من الركلة الحرة المباشرة إلى مرمى المنافس مباشرة.

- يتم احتساب ركلة مرمى في حال ركل الكرة من الركلة الحرة الغير مباشرة إلى مرمى المنافس مباشرة.

- يتم احتساب ركلة ركنية في حال ركل الكرة من الركلة الحرة الغير مباشرة أو المباشرة إلى مرمى نفس الفريق مباشرة.

## 2 - الإجراءات

يتم تنفيذ كافة الركلات الحرة من نفس مكان وقوع المخالفة بإستثناء :

- يتم تنفيذ الركلات الحرة الغير مباشرة لصالح الفريق المهاجم داخل منطقة مرمى الفريق المنافس من أقرب نقطة لخط منطقة المرمى والذي يتوازي مع خط المرمى .

- يتم تنفيذ الركلات الحرة داخل منطقة المرمى لصالح الفريق المدافع من أي مكان بهذه المنطقة.

- يتم تنفيذ الركلات الحرة الخاصة بإرتكاب مخالفات تتضمن دخول اللاعب أو معاودته الدخول أو مغادرته ميدان اللعب بدون إذن من مكان وجود الكرة لحظة توقف اللعب. مع ذلك، في حال مغادرة اللاعب لميدان اللعب كجزء من اللعب ويقوم بإرتكاب مخالفة ضد لاعب آخر، يتم إستئناف اللعب بإحتساب ركلة حرة يتم تنفيذها من أقرب خط لمكان وقوع المخالفة، فيما يتعلق بالمخالفات التي تستوجب ركلة حرة مباشرة، يتم إحتساب ركلة جزاء في حال إرتكاب المخالفة داخل منطقة جزاء اللاعب المخالف.

- يقوم القانون بالإشارة إلى مكان آخر ( يرجى الإطلاع على القوانين 3 - 12 ) .

الكرة :

- يجب أن تكون ثابتة و يجب على منفذ الركلة عدم لمس الكرة مرة أخرى حتى تلمس لاعبا آخرًا.

حتى تصبح الكرة في اللعب، يجب على لاعبي الفريق المنافس البقاء :

- على بعد مسافة 5 مترا عن الكرة، بإستثناء تواجدهم على خط مرماهم بين قائمي المرمى.

- خارج منطقة الجزاء للركلات الحرة داخل منطقة جزاء المنافس.

بالإمكان تنفيذ الركلة الحرة من خلال رفع الكرة بواسطة إحدى القدمين أو القدمين معا.

مسموح بالتمويه في تنفيذ الركلة الحرة من أجل إرباك المنافس كجزء من لعبة كرة القدم.

في حال قيام اللاعب، أثناء تنفيذ الركلة الحرة بصورة صحيحة، بركل الكرة بصورة مقصودة تجاه اللاعب المنافس من أجل أن يتسنى له لعب الكرة مرة أخرى ولكن ليس بإهمال أو تهور أو غير مستخدم للقوة المفرطة، يسمح الحكم بمواصلة اللعب.

### 3 - المخالفات والعقوبات

- في حال، عند تنفيذ ركلة حرة، أن اللاعب المنافس أقرب إلى الكرة عن المسافة المطلوبة، يتم إعادة تنفيذ الركلة الحرة بإستثناء إمكانية تطبيق إتاحة الفرصة، ولكن في حال قيام اللاعب بتنفيذ الركلة سريعاً واللاعب المنافس الواقف على مسافة اقل من 5 متر من الكرة يقوم باعتراضها، يسمح الحكم بمواصلة اللعب. مع ذلك، اللاعب المنافس الذي يقوم متعمداً بمنع تنفيذ الركلة الحرة سريعاً يجب إنذاره لتأخيرها استئناف اللعب.

- في حال، عند تنفيذ الركلة الحرة من قبل الفريق المدافع من داخل منطقة جزاءهم، وجود لاعبي الفريق المنافس داخل نفس منطقة الجزاء كون أنهم لم يتسنى لهم المغادرة، يسمح الحكم بمواصلة اللعب. اذا قام اللاعب المنافس الذي كان داخل منطقة الجزاء عند تنفيذ الركلة الحرة، أو دخل الى منطقة الجزاء قبل أن تصبح الكرة في اللعب، بلمس أو المنافسة على الكرة قبل أن تلمس لاعب آخر، يتم إعادة تنفيذ الركلة الحرة.

- في حال، عند تنفيذ الركلة الحرة من قبل الفريق المدافع من داخل منطقة جزاءهم، أنه لم يتم ركل الكرة مباشرة خارج منطقة الجزاء، يتم إعادة تنفيذ الركلة الحرة.

في حال، بعد ان أصبحت الكرة في اللعب، أن اللاعب منفذ الركلة الحرة لمس الكرة مرة أخرى قبل أن تلمس لاعب آخر، يتم احتساب ركلة حرة غير مباشرة. في حال قيام اللاعب منفذ الركلة الحرة بلمس الكرة بيديه متعمدا :

- يتم احتساب ركلة حرة مباشرة.

- يتم احتساب ركلة جزاء في حال وقوع المخالفة داخل منطقة جزاء منفذ الركلة الحرة باستثناء أن يكون منفذ الركلة هو حارس المرمى وفي هذه الحال يتم احتساب ركلة حرة غير مباشرة.



# القانون رقم 14

## ( ركلة الجزاء )



- يتم احتساب ركلة الجزاء في حال ارتكاب لاعب مخالفة تستوجب احتساب ركلة حرة مباشرة ضمن منطقة جزاءه أو خارج ميدان اللعب كجزء من اللعب وفقا لما هو موضح بالقوانين 12 و 13 .

**يمكن تسجيل هدف مباشرة من ركلة الجزاء.**

## **1 - الإجراءات**

يجب وضع الكرة ثابتة فوق علامة الجزاء.

يجب تحديد هوية اللاعب الذي ينفذ ركلة الجزاء بوضوح.

يجب أن يبقى حارس المرمى على خط مرماه في مواجهة اللاعب الذي ينفذ الركلة بين القائمين إلى أن يتم ركل الكرة.

**يجب على اللاعبين الآخرين غير اللاعب الذي ينفذ الركلة وحارس المرمى أن يكونوا :**

- على مسافة 5 متر على الأقل من علامة الجزاء.

- خلف علامة الجزاء.

- داخل ميدان اللعب.

- خارج منطقة الجزاء.

بعد أن يأخذ اللاعبون مراكزهم حسب القانون يعطي الحكم الإشارة بتنفيذ ركلة الجزاء.

اللاعب الذي ينفذ ركلة الجزاء يجب أن يركل الكرة إلى الإمام، ويسمح بركل الكرة بكعب القدم شرط تحرك الكرة إلى الأمام.

تصبح الكرة في اللعب بعد ركلها و تحركها بوضوح.

لا يسمح لمنفذ الركلة بلعب الكرة مرة ثانية حتى تلمس لاعبا آخر.

يتم الانتهاء من ركلة الجزاء عند توقف الكرة عن التحرك أو خروجها من اللعب أو قيام الحكم بإيقاف اللعب لأي مخالفة للقانون.

يضاف الوقت للسماح بتنفيذ ركلة الجزاء واكتمالها في نهاية كل شوط أو عند نهاية كل فترة من فترتي الوقت الإضافي. عند إضافة الوقت للسماح بتنفيذ ركلة الجزاء, تعتبر الركلة قد اكتملت بعد تنفيذ الركلة, توقفت الكرة من الحركة, خرجت من اللعب, لعبت بواسطة لاعب آخر (بما في ذلك الراكل) باستثناء المدافع أو حارس المرمى, أو اوقف الحكم اللعب بسبب مخالفة من الراكل, أو فريق الراكل. اذا ارتكب لاعب من الفريق المدافع ( بما في ذلك حارس المرمى ) مخالفة و لم يتم تسجيل الركلة / تصدى لها, يتم إعادة تنفيذ الركلة.

## 2 - المخالفات والعقوبات

فور قيام الحكم بالإشارة لتنفيذ ركلة الجزاء، حينئذ يجب تنفيذ ركلة الجزاء. في حال، قبل أن تصبح الكرة في اللعب، حدث أي من التالي :

- قيام اللاعب المنفذ لركلة الجزاء أو زميله بالفريق بمخالفة قوانين اللعبة :

- في حال دخول الكرة إلى المرمى، يتم إعادة تنفيذ ركلة الجزاء.

- في حال عدم دخول الكرة إلى المرمى، يوقف الحكم اللعب ثم يقوم بإستئناف اللعب بركلة حرة غير مباشرة.

بإستثناء الحالات التالية سوف يوقف اللعب ثم يتم إستئنافه بإحتساب ركلة حرة غير مباشرة، بغض النظر عن إحراز هدف أم لا:

- تنفيذ ركلة الجزاء إلى الخلف وليس إلى الأمام.

- قيام زميل اللاعب المحدد لتنفيذ ركلة الجزاء بركل الكرة، يقوم الحكم بإنذار اللاعب الذي ركل الكرة.

- التمويه بركل الكرة عند إنتهاء منفذ الركلة من الركض باتجاه الكرة ( مسموح بالتمويه أثناء الركض ) ، يقوم الحكم بإنذار اللاعب منفذ الركلة.

قيام حارس المرمى أو زميله بالفريق بمخالفة قوانين اللعبة :

- في حال دخول الكرة إلى المرمى، يتم احتساب الهدف.

في حال عدم دخول الكرة إلى المرمى، يتم إعادة تنفيذ الركلة، يتم إنذار حارس المرمى في حال مسؤوليته عن هذا المخالفة.

- في حال قيام لاعب من أي من الفريقين بمخالفة قوانين اللعبة، يتم إعادة تنفيذ الركلة باستثناء قيام اللاعب بارتكاب مخالفة أكثر شدة ( مثال التمويه الغير مسموح ) : اذا قام كل من حارس المرمى والراكل بارتكاب مخالفة في نفس الوقت :

- اذا ضاعت الركلة أو تم تصدي لها، يتم إعادة تنفيذ الركلة و ينذر اللاعبين.

- اذا تم تسجيل هدف، يتم إلغاء الهدف، و ينذر الراكل ويستأنف اللعب بركلة حرة غير مباشرة لصالح الفريق المدافع.

**في حال بعد تنفيذ ركلة الجزاء :**

**قيام اللاعب منفذ الركلة بلمس الكرة مرة أخرى قبل أن تلمس لاعبا آخرًا :**

- يتم احتساب ركلة حرة غير مباشرة، أو ركلة حرة مباشرة نظير لمس الكرة باليد متعمداً.

**قيام عنصر خارجي بلمس الكرة أثناء تحركها إلى الأمام :**

- يتم إعادة تنفيذ الركلة فيما عدا اذا كانت الكرة متجهة الى داخل المرمى و التداخل لم يمنع حارس المرمى أو المدافع من لعب الكرة, في هذه الحالة يتم احتساب الهدف اذا دخلت الكرة الى المرمى ( حتى لو حدث تلامس مع الكرة ) باستثناء اذا دخلت الكرة مرمى الفريق المنافس.

- ارتداد الكرة إلى ميدان اللعب من حارس المرمى أو العارضة أو قائمي المرمى ثم يلمسها عنصر خارجي :

- يقوم الحكم بإيقاف اللعب.

- يتم استئناف اللعب بإسقاط الكرة في نفس مكان لمسها للعنصر الخارجي.

### 3 - جدول موجز بالمخالفات

ليس هدفا	هدف	
ركلة حرة غير مباشرة	إعادة تنفيذ الركلة	مخالفة من قبل اللاعب المهاجم
إعادة تنفيذ الركلة	هدف	مخالفة من قبل اللاعب المدافع
إعادة تنفيذ الركلة وإنذار حارس المرمى	هدف	مخالفة من قبل حارس المرمى
ركلة حرة غير مباشرة	ركلة حرة غير مباشرة	ركل الكرة باتجاه الخلف
ركلة حرة غير مباشرة وإنذار منفذ الركلة	ركلة حرة غير مباشرة وإنذار منفذ الركلة	التمويه الغير قانوني
إعادة تنفيذ الركلة و إنذار الراكل	ركلة حرة غير مباشرة و إنذار الراكل	منفذ اخر غير المنفذ المعرف

# القانون رقم 15

## ( رمية التماس )



- يتم احتساب رمية التماس إلى الفريق المنافس آخر لاعب لمس الكرة عند تجاوز الكرة بكاملها لخط التماس سواء في الهواء أو على الأرض.

**ليس بالإمكان إحراز هدف مباشرة من رمية التماس :**

- في حال دخول الكرة إلى مرمى الفريق المنافس. يتم احتساب ركلة مرمى  
- في حال دخول الكرة إلى مرمى الفريق منفذ رمية التماس يتم احتساب ركلة ركنية.

## 1 - الإجراءات

**في لحظة لعب رمية التماس، يجب على المنفذ القيام بالتالي :**

- يجب ان يكون بمواجهة ميدان اللعب.  
- يجب ان يكون جزء من كل قدم على خط التماس أو على الأرض خارج خط التماس.  
- رمي الكرة بكلتا اليدين من الخلف مروراً فوق الرأس من نفس مكان خروجها من ميدان اللعب.

- يجب أن يقف كافة لاعبي الفريق المنافس على بعد مسافة 2 متر على الأقل من مكان تنفيذ رمية التماس.

- تصبح الكرة في اللعب عند دخولها إلى ميدان اللعب. في حال لمس الكرة للأرض قبل دخولها، يتم إعادة تنفيذ رمية التماس من قبل نفس الفريق من نفس المكان. في حال عدم تنفيذ رمية التماس بصورة صحيحة يتم تنفيذها مرة أخرى من قبل الفريق المنافس.

- في حال قيام اللاعب، أثناء تنفيذ رمية التماس بصورة صحيحة، بتنفيذ الرمية بصورة مقصودة تجاه اللاعب المنافس من أجل أن يتسنى له لعب الكرة مرة أخرى ولكن بشكل ليس فيه إهمال أو تهور أو غير مستخدم للقوة المفرطة، يسمح الحكم بمواصلة اللعب.
- يجب على اللاعب منفذ رمية التماس عدم لمس الكرة مرة أخرى حتى تلمس لاعبا آخر.

## 2 - المخالفات والعقوبات

في حال، أصبحت الكرة في اللعب، على اللاعب منفذ رمية التماس لمس الكرة مرة أخرى قبل أن تلمس لاعب آخر، يتم احتساب ركلة حرة غير مباشرة. في حال قيام اللاعب منفذ رمية التماس بلمس الكرة بيديه متعمدا :

- يتم احتساب ركلة حرة مباشرة

- يتم احتساب ركلة جزاء في حال وقوع المخالفة داخل منطقة جزاء منفذ رمية التماس بإستثناء أن يكون منفذ الرمية هو حارس المرمى وفي هذه الحال يتم احتساب ركلة حرة غير مباشرة. يتم إنذار اللاعب المنافس الذي يصرف إنتباه أو يعيق منفذ رمية التماس بصورة غير عادلة ( بما في ذلك الإقتراب لمسافة أقل من 2 متر من مكان تنفيذ رمية التماس لسلوكه غير الرياضي ) وفي حال تم تنفيذ رمية التماس يتم احتساب ركلة حرة غير مباشرة .

- لأي مخالفة أخرى لهذا القانون، يتم تنفيذ رمية التماس من قبل لاعب بالفريق المنافس.

# القانون رقم 16

## ( ركلة المرمى )



- يتم إحتساب ركلة المرمى عند تجاوز الكرة بأكملها لخط المرمى سواء في الهواء أو على الأرض بعد أن يكون آخر من لمسها لاعب من الفريق المهاجم ولم يتم إحراز هدف.

- يجوز إحراز هدف مباشرة من ركلة المرمى، لكن فقط في مرمى الفريق المنافس. في حال دخول الكرة مباشرة إلى مرمى الفريق القائم بتنفيذ ركلة المرمى، يتم إحتساب ركلة ركنية لصالح الفريق المنافس في حال أن الكرة غادرت منطقة الجزاء.

## 1 - الإجراءات

- يجب أن تكون الكرة ثابتة ويتم ركلها من أي نقطة داخل منطقة المرمى من قبل لاعب بالفريق المدافع.

- تصبح الكرة في اللعب عندما تركل وتتحرك بوضوح.

- يجب أن يتواجد لاعبي الفريق المنافس خارج منطقة الجزاء حتى تصبح الكرة في اللعب.

## 2 - المخالفات والعقوبات

في حال، بعد أن أصبحت الكرة في اللعب، قام اللاعب منفذ ركلة المرمى بلمس الكرة مرة أخرى قبل أن تلمس لاعب آخر، تحتسب ركلة حرة غير مباشرة. في حال قيام اللاعب منفذ ركلة المرمى مخالفة لمس الكرة باليد :

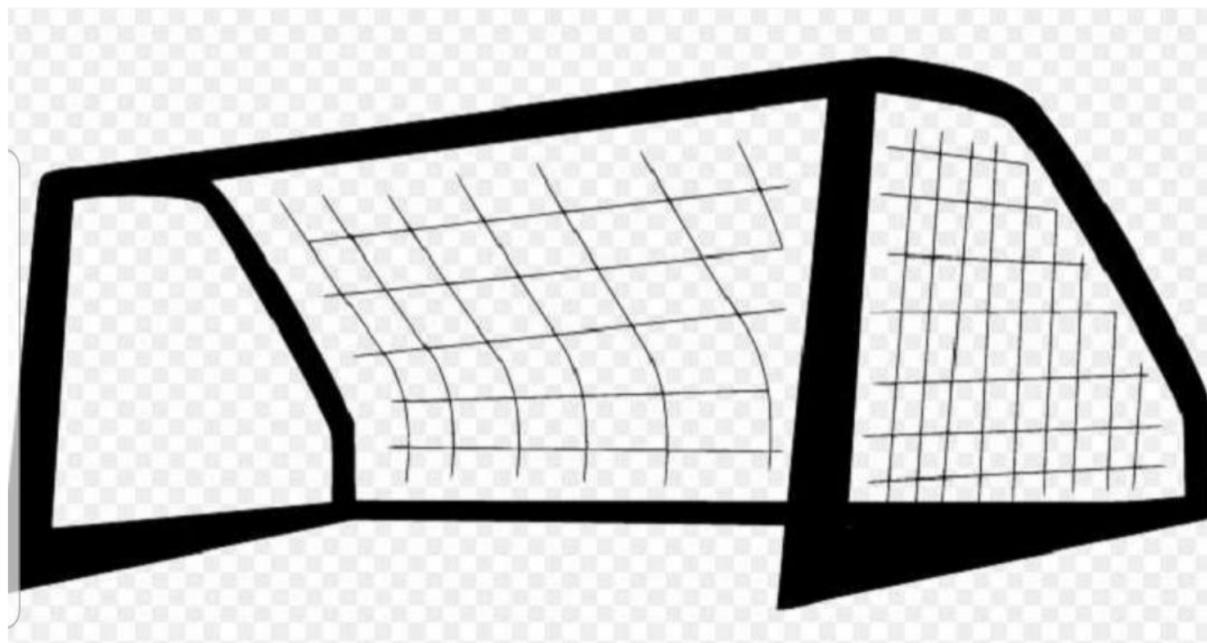
- يتم إحتساب ركلة حرة مباشرة.

- يتم إحتساب ركلة جزاء في حال وقوع المخالفة داخل منطقة جزاء منفذ ركلة المرمى بإستثناء أن يكون منفذ الركلة هو حارس المرمى وفي هذه الحالة يتم إحتساب ركلة حرة غير مباشرة.

- عند تنفيذ ركلة المرمى ، إذا كان أي من اللاعبين المنافسين داخل منطقة الجزاء بسبب لم يكن لديهم الوقت للمغادرة يسمح الحكم باستمرار اللعب. في حال قيام لاعب منافس متواجد داخل منطقة الجزاء ، او دخل الى منطقة الجزاء عند تنفيذ ركلة المرمى ويقوم بلمس أو المنافسة على الكرة قبل أن تكون في اللعب ، يعاد تنفيذ ركلة المرمى.

- في حال دخول اللاعب منطقة الجزاء قبل أن تصبح الكرة في اللعب ويرتكب مخالفة أو يتم ارتكاب مخالفة ضده من قبل منافس، يتم إعادة تنفيذ ركلة المرمى وقد يتم إنذار أو طرد اللاعب المخالف بناء على المخالفة.

لأي مخالفة أخرى لهذا القانون، يتم إعادة تنفيذ الركلة.



# القانون رقم 17

## ( الركلة الركنية )



- يتم احتساب الركلة الركنية عند تجاوز الكرة بكاملها لخط المرمى سواء في الهواء أو على الأرض بعد أن يكون آخر من لمسها لاعب من الفريق المدافع ولم يتم إحراز هدف.
- يجوز إحراز هدف مباشرة من الركلة الركنية، لكن فقط في مرمى الفريق المنافس.
- في حال دخول الكرة مباشرة إلى مرمى الفريق القائم بتنفيذ الركلة الركنية، يتم احتساب ركلة ركنية لصالح الفريق المنافس.

## 1 - الإجراءات

- يجب وضع الكرة عند منطقة الراية الركنية الأقرب إلى النقطة التي اجتازت فيها الكرة خط المرمى.
- يجب أن تكون الكرة ثابتة ويتم ركلها من قبل لاعب من الفريق المهاجم.
- تصبح الكرة في اللعب عند ركلها وتحركها بصورة واضحة، وليست بحاجة لمغادرة منطقة الراية الركنية.
- يجب عدم تحريك الراية الركنية.
- يجب أن يتواجد لاعبي الفريق المنافس على بعد مسافة 5 متر من قوس الركنية حتى تصبح الكرة في اللعب.

## 2 - المخالفات والعقوبات

في حال اصبحت الكرة في اللعب ، قام اللاعب منفذ الركلة الركنية لمس الكرة مرة أخرى قبل أن تلمس لاعب آخر، يتم احتساب ركلة حرة غير مباشرة.

- في حال قيام اللاعب منفذ الركلة الركنية بلمس الكرة بيديه متعمدا :

- يتم احتساب ركلة حرة مباشرة.

- يتم احتساب ركلة جزاء في حال وقوع المخالفة داخل منطقة جزاء منفذ الركلة الركنية بإستثناء أن يكون منفذ الركلة هو حارس المرمى وفي هذه الحالة يتم احتساب ركلة حرة غير مباشرة.

في حال قيام اللاعب، أثناء تنفيذ الركلة الركنية بصورة صحيحة، بتنفيذ الركلة بصورة مقصودة اتجاه اللاعب المنافس من أجل أن يتسنى له لعب الكرة مرة أخرى ولكن بشكل ليس فيه إهمال أو تهور، أو غير مستخدم للقوة المفرطة ، يسمح الحكم بمواصلة اللعب.

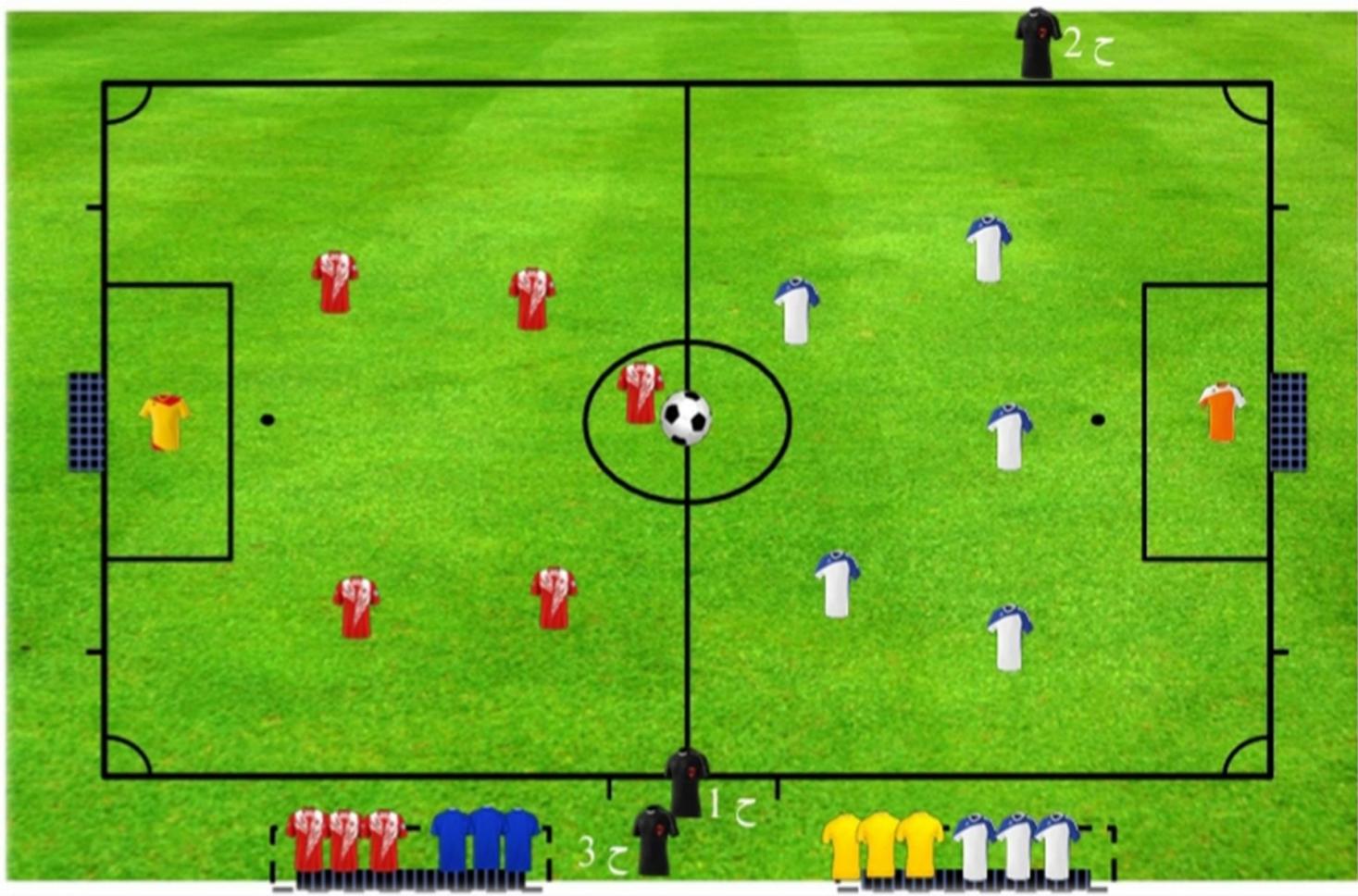
أي مخالفة أخرى لهذا القانون، يتم إعادة تنفيذ الركلة.



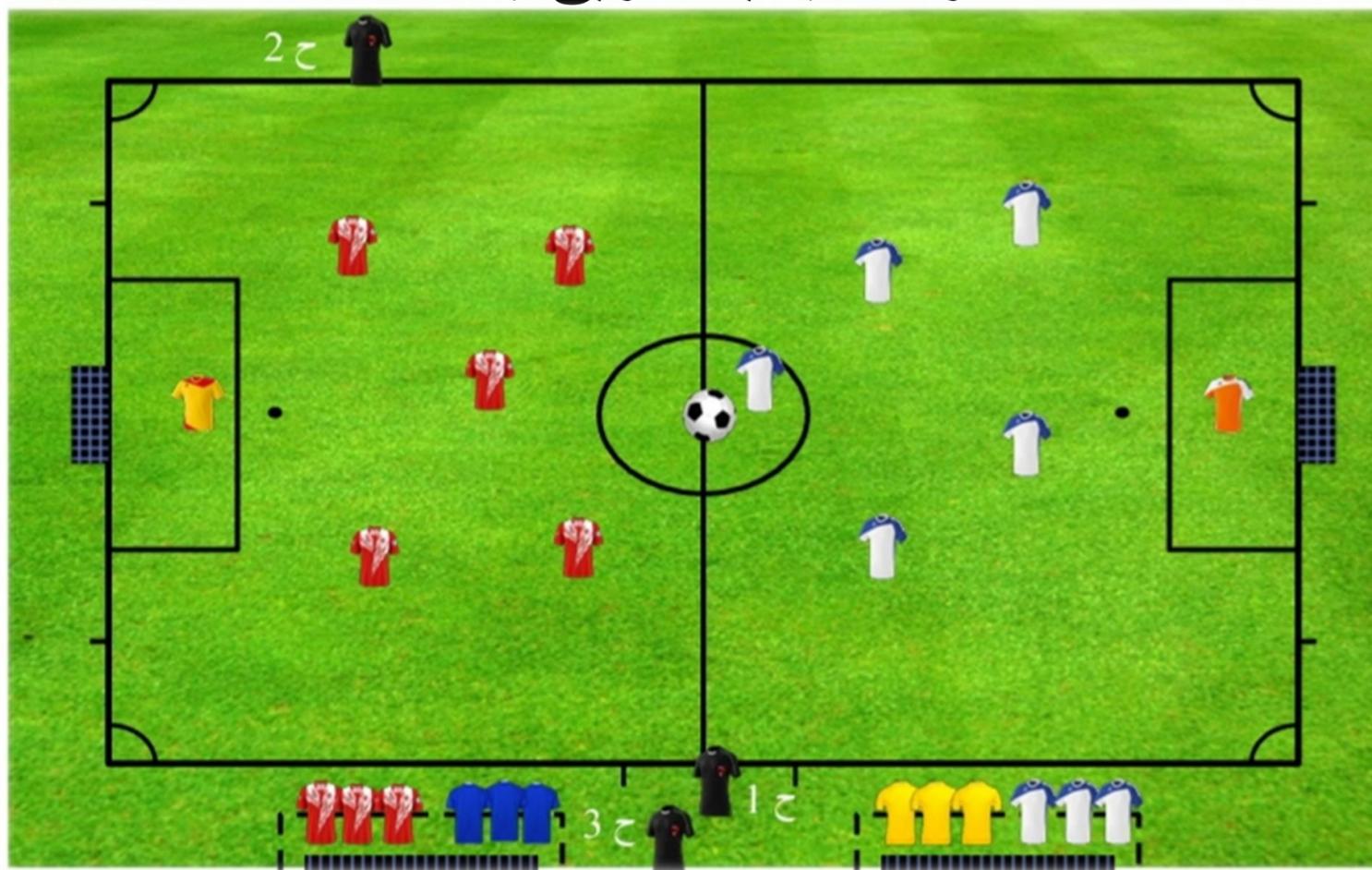
# تحديد المواقع والتحركات



## ركلة البداية للفريق أ



## ركلة البداية للفريق ب



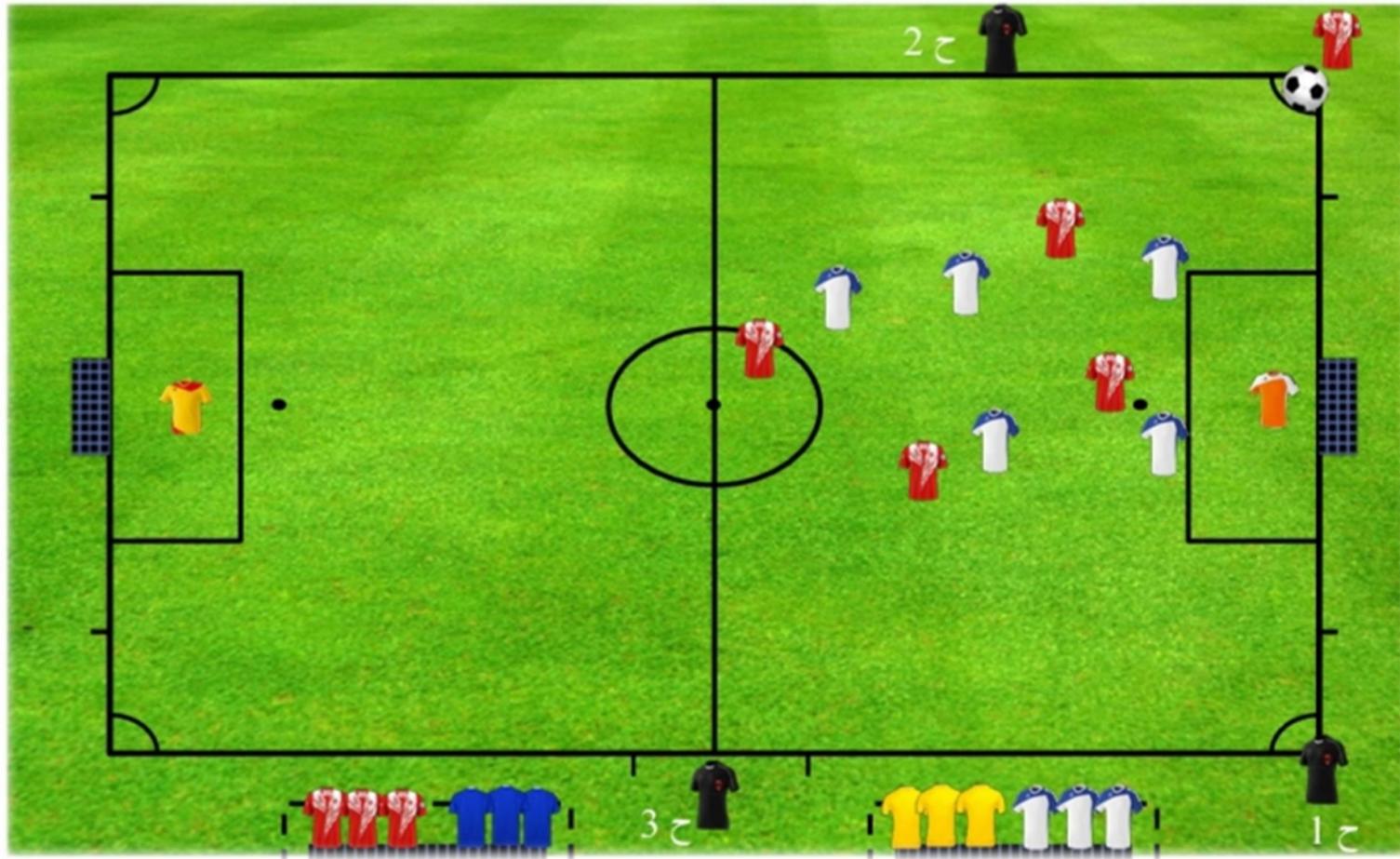
## رمية تماس للفريق أ



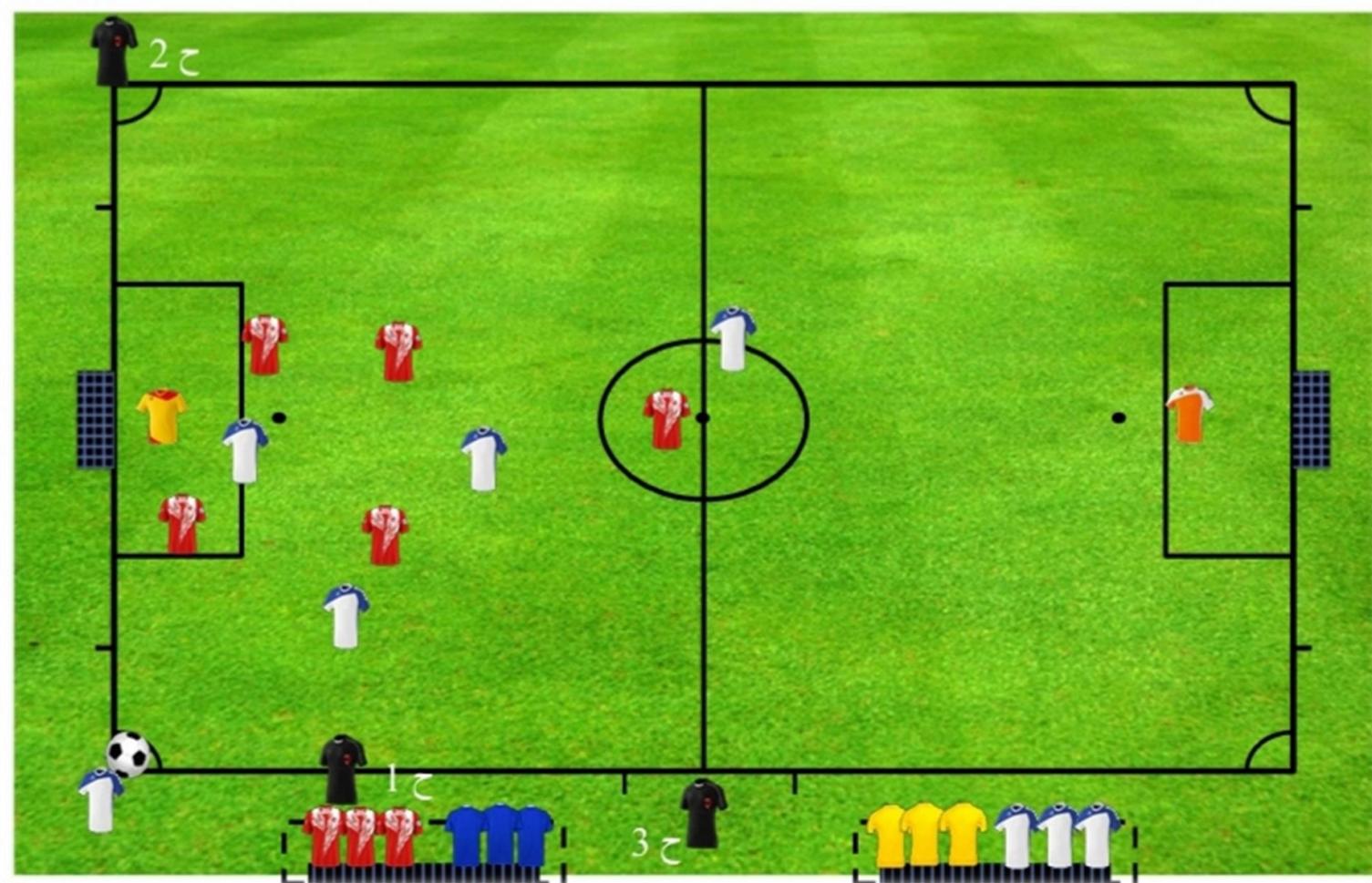
## رمية تماس للفريق ب



## ركلة ركنية للفريق أ



## ركلة ركنية للفريق ب



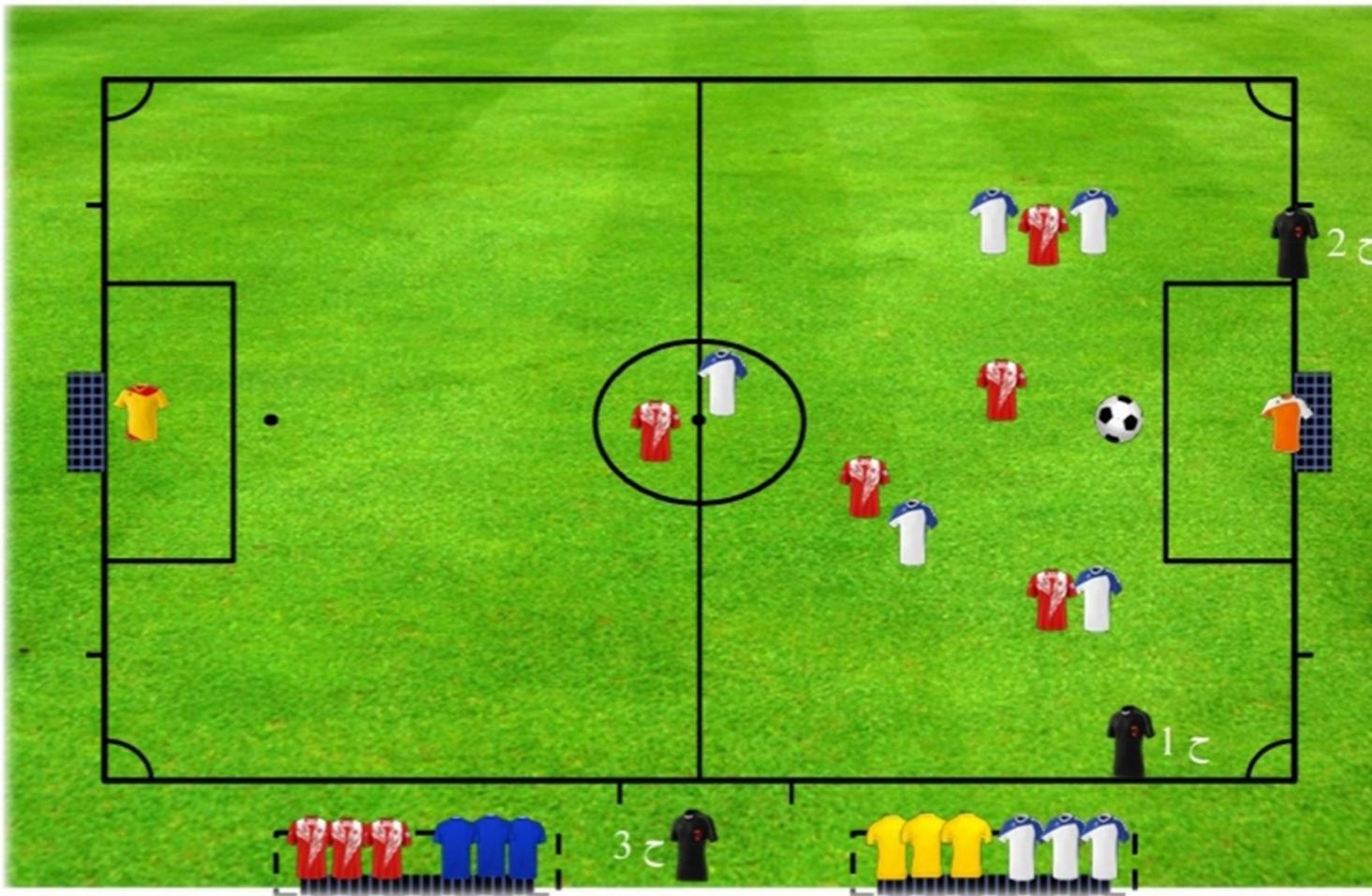
## ركلة حرة للفريق أ



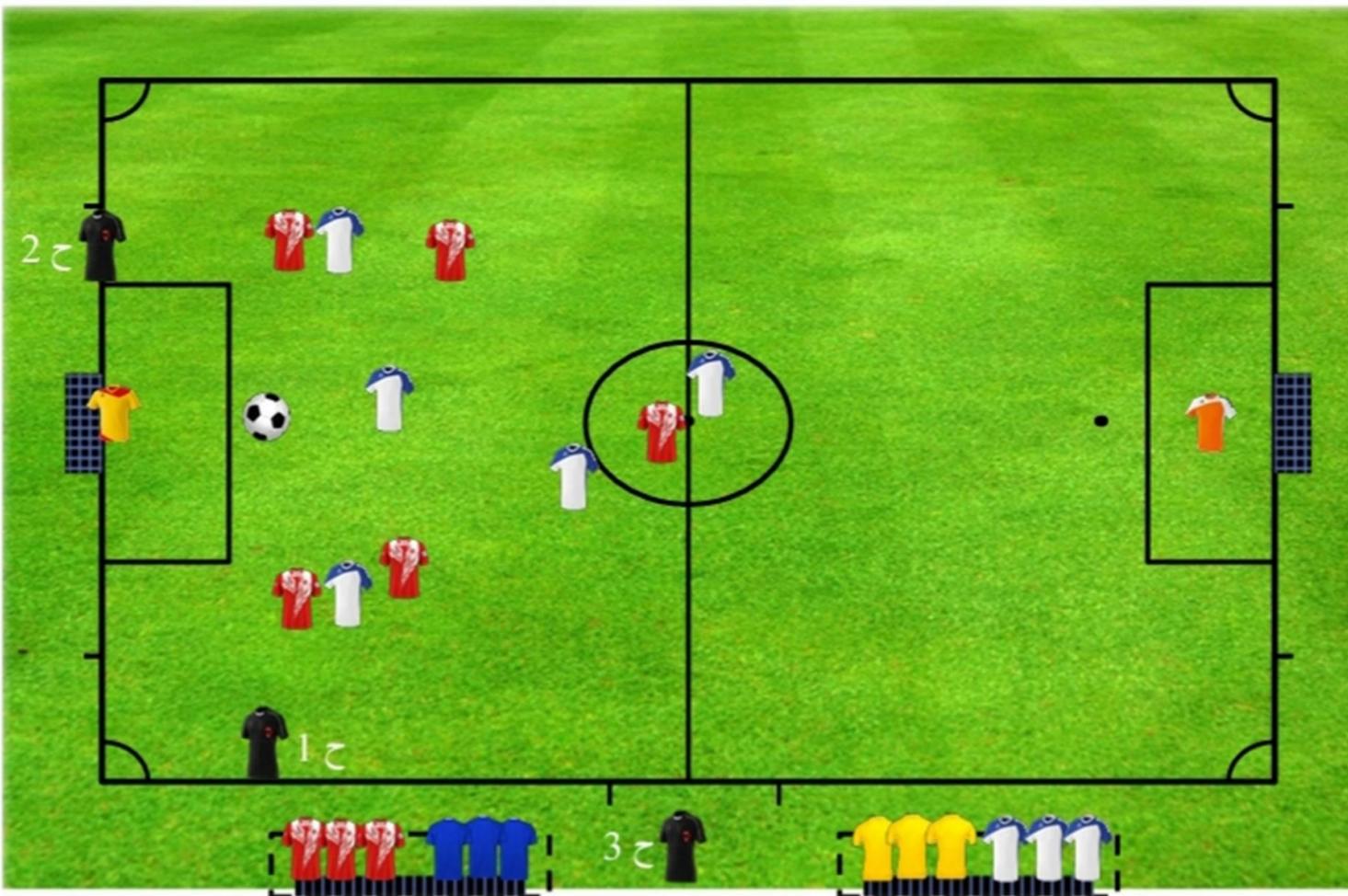
## ركلة حرة للفريق ب



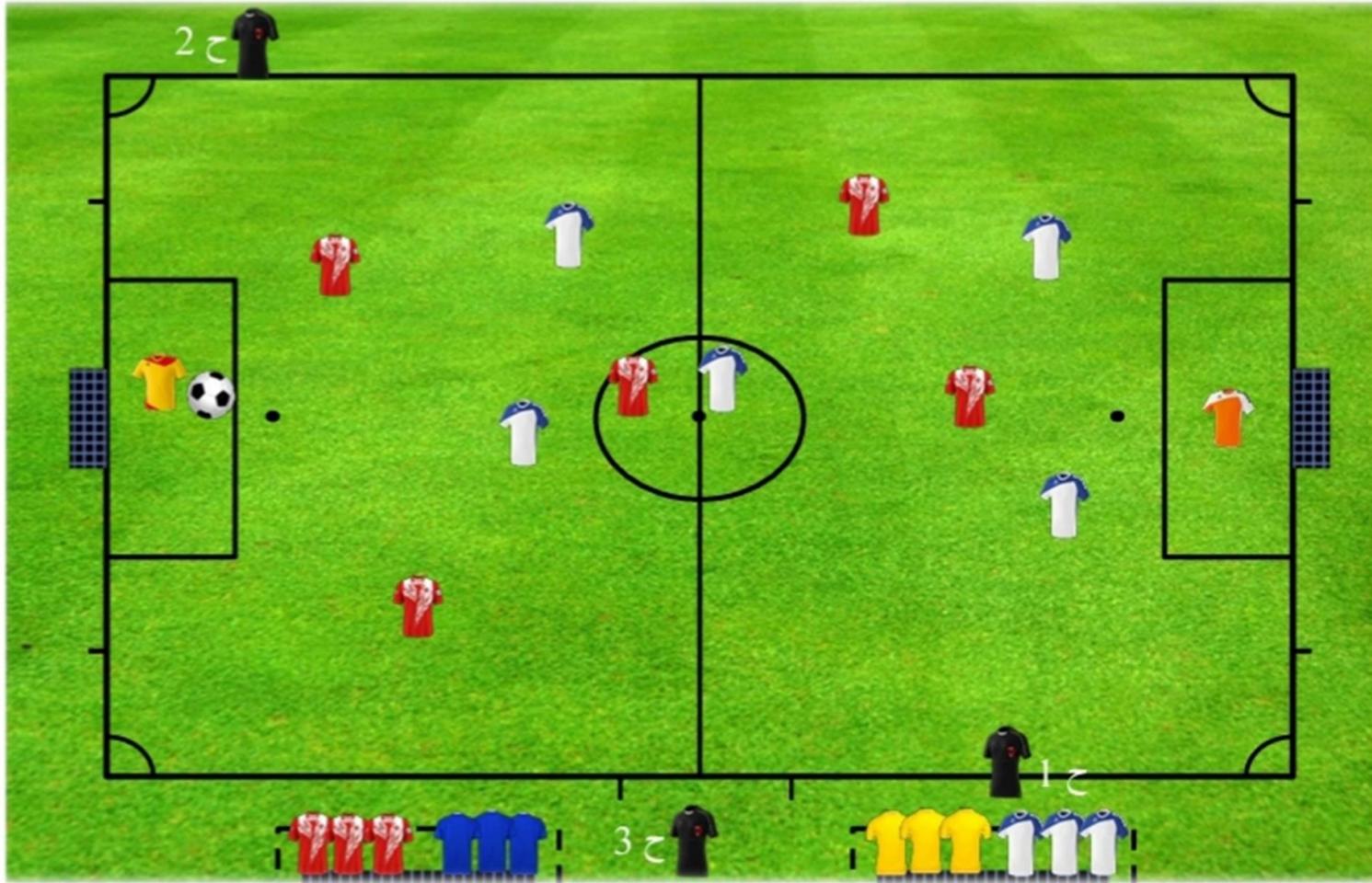
## ركلة جزاء للفريق أ



## ركلة جزاء للفريق ب



## ركلة مرمى للفريق أ



## ركلة مرمى للفريق ب



# بروتوكول حكم الفيديو المساعد ( VAR )



## البروتوكول، المبادئ، التطبيقات العملية والإجراءات

بروتوكول حكم الفيديو المساعد، يتوافق قدر الامكان، مع مبادئ و فلسفة قانون كرة القدم المصغرة، استخدام حكم الفيديو المساعد ( VAR ) مسموح به فقط اذا اكمل منظمي المباراة / البطولة متطلبات بروتوكول حكم الفيديو المساعد و متطلبات التطبيق و قد تم استلام موافقة خطية من الاتحاد الدولي لكرة القدم المصغرة .

### 1 - المبادئ

استخدام حكم الفيديو المساعد في مباريات كرة القدم المصغرة، يعتمد على عدد من المبادئ، يجب ان تطبق جميعها في أي مباراة تستخدم حكم الفيديو المساعد.

1 - حكم الفيديو المساعد هو حكم له استقلالية للدخول الى اللقطات التلفزيونية ويقوم بمساعدة الحكم فقط في حالات ( الخطأ الواضح والظاهر، او الحادثة المهمة الغائبة والمتعلقة ب :

أ - هدف / ليس هدف

ب - ركلة جزاء - ليست ركلة جزاء

ج - البطاقة الحمراء المباشرة ( ليس البطاقة الصفراء الثانية / الإنذار)

د - الهوية الخاطئة ( عندما ينذر او يطرد الحكم اللاعب الخطأ من الفريق المخالف )

- 2 - القرار الأصلي الذي اتخذ من قبل الحكم لن يتم تغييره إلا اذا مراجعة الفيديو أظهرت بوضوح ان القرار كان ( خطأ واضح و ظاهر).
- 3 - فقط الحكم يمكن أن يبدأ « المراجعة »: حكم الفيديو المساعد ( و الحكام الآخرون ) يمكن أن يوصوا الحكم « بالمراجعة » .
- 4 - القرار النهائي دائما يتم اخذه بواسطة الحكم الاول , إما بناء على المعلومات من حكم الفيديو المساعد ، او بعد ان قام الحكم الاول مباشرة مع الحكم الثاني مباشرة ( مراجعة داخل ميدان اللعب ) .
- 5 - لا يوجد وقت محدد لإجراءات المراجعة حيث ان الدقة اكثر أهمية من السرعة.
- 6 - يجب على اللاعبين و مسؤولي الفريق عدم الإحاطة بالحكم أو محاولة التأثير اذا تم مراجعة القرار, إجراءات المراجعة أو القرار النهائي.
- 7 - يجب أن يبقى الحكمين « مرئيين » خلال إجراءات المراجعة وذلك لضمان الشفافية.
- 8 - اذا استمر اللعب بعد الحادثة التي تم فيما بعد مراجعتها , أي قرار انضباطي أخذ / مطلوب خلال ما قبل الحادثة لا يتم إلغائه, حتى لو تم تغيير القرار الأصلي (ما عدا الإنذار / الطرد لإيقاف أو التداخل مع الهجمة الواعدة او منع فرصة واضحة لتسجيل هدف).
- 9 - اذا توقف اللعب وتم إعادة استئنافه, لا يمكن للحكم أن يباشر « المراجعة » ماعدا في حالات الهوية الخاطئة أو مخالفة طرد محتملة مرتبطة بالسلوك المشين. البصق, العض او العدوانية المفرطة, المهينة و/ أو إشارات مسيئة.
- 10 - فترة اللعب قبل و بعد الحادثة التي يمكن مراجعتها تقرر حسب قوانين اللعبة و بروتوكول حكم الفيديو المساعد.
- 11 - حكم الفيديو المساعد سوف يقوم تلقائيا « بالتحقق » من كل حالة / قرار, لا توجد حاجة للمدربين أو اللاعبين للمطالبة « بالمراجعة ».

## 2 - مراجعة حالات / قرارات المباراة القابلة للتغيير

يمكن أن يتلقى الحكم مساعدة من حكم الفيديو المساعد فقط في الفئات الأربعة المتعلقة بـ حالات / قرارات المباراة القابلة للتغيير. في جميع هذه الحالات, يتم استخدام حكم الفيديو المساعد بعد ان يتخذ الحكم القرار الأول الأصلي ( بما في ذلك السماح باستمرار اللعب), أو حادثة مهمة غائبة / لم يتم مشاهدتها من قبل الحكام. قرار الحكم الأصلي لن يتم تغييره إلا إذا كان هناك « خطأ واضح و ظاهر » ( هذا يشمل أي قرار اتخذه الحكم بناء على معلومة من احد حكام المباراة ).

فيما يلي فئات القرارات / الحالات التي يمكن مراجعتها في حالة احتمال وجود « خطأ واضح و ظاهر » أو « حادثة مهمة غائبة »:

### أ. هدف / ليس هدف

- خطأ من الفريق المهاجم عند بناء أو تسجيل الهدف (لمس الكرة باليد, خطأ, الخ).
- الكرة خارج اللعب قبل تسجيل الهدف.
- قرار هدف / ليس هدف.
- مخالفة من حارس المرمى / أو الركل عند تنفيذ ركلة الجزاء أو تجاوز بواسطة المهاجم أو المدافع الذي أصبح متداخل في اللعب بشكل مباشر إذا ارتدت ركلة الجزاء من القائم ، العارضة أو حارس المرمى.

### ب. ركلة جزاء / ليست ركلة جزاء

- خطأ من الفريق المهاجم عند بناء الهجمة الى حالة ركلة الجزاء (لمس الكرة باليد).
- الكرة خارج اللعب قبل الحادثة.
- مكان المخالفة ( خارج او داخل منطقة الجزاء ).
- احتساب ركلة جزاء غير صحيحة.
- مخالفة ركلة جزاء لم تحتسب . -

### ج. البطاقات الحمراء المباشرة (ليس البطاقة الصفراء الثانية / الإنذار)

- منع فرصة محققة لتسجيل هدف (على وجه الخصوص مكان المخالفة و موقف بقية اللاعبين).
- اللعب العنيف ( أو المهاجمة بتهور ).
- السلوك المشين ، العض او البصق على شخص آخر.
- استخدام إشارات عدوانية ، مسيئة او مهينة.

### د. الهوية الخاطئة (بطاقة حمراء او صفراء)

- اذا قام الحكم بمعاقبة مخالفة و بعد ذلك منح لاعب خطأ من الفريق المخطئ (المعاقب) بطاقة صفراء او حمراء, هوية اللاعب المخطئ يمكن أن تراجع, لا يمكن مراجعة المخالفة في حد ذاتها إلا اذا كانت مرتبطة بهدف, حالة ركلة جزاء أو بطاقة حمراء مباشرة.

## القرار النهائي

- عندما تنتهي إجراءات المراجعة, يجب على الحكم ان يظهر ( اشارة التلفزيون ) و يوضح قراره النهائي.
- سوف يقوم الحكم بعدها أخذ / تغيير / إلغاء أي عقوبة انضباطية (عندما يكون مناسباً) ويستأنف اللعب وفقاً لقانون كرة القدم المصغرة.

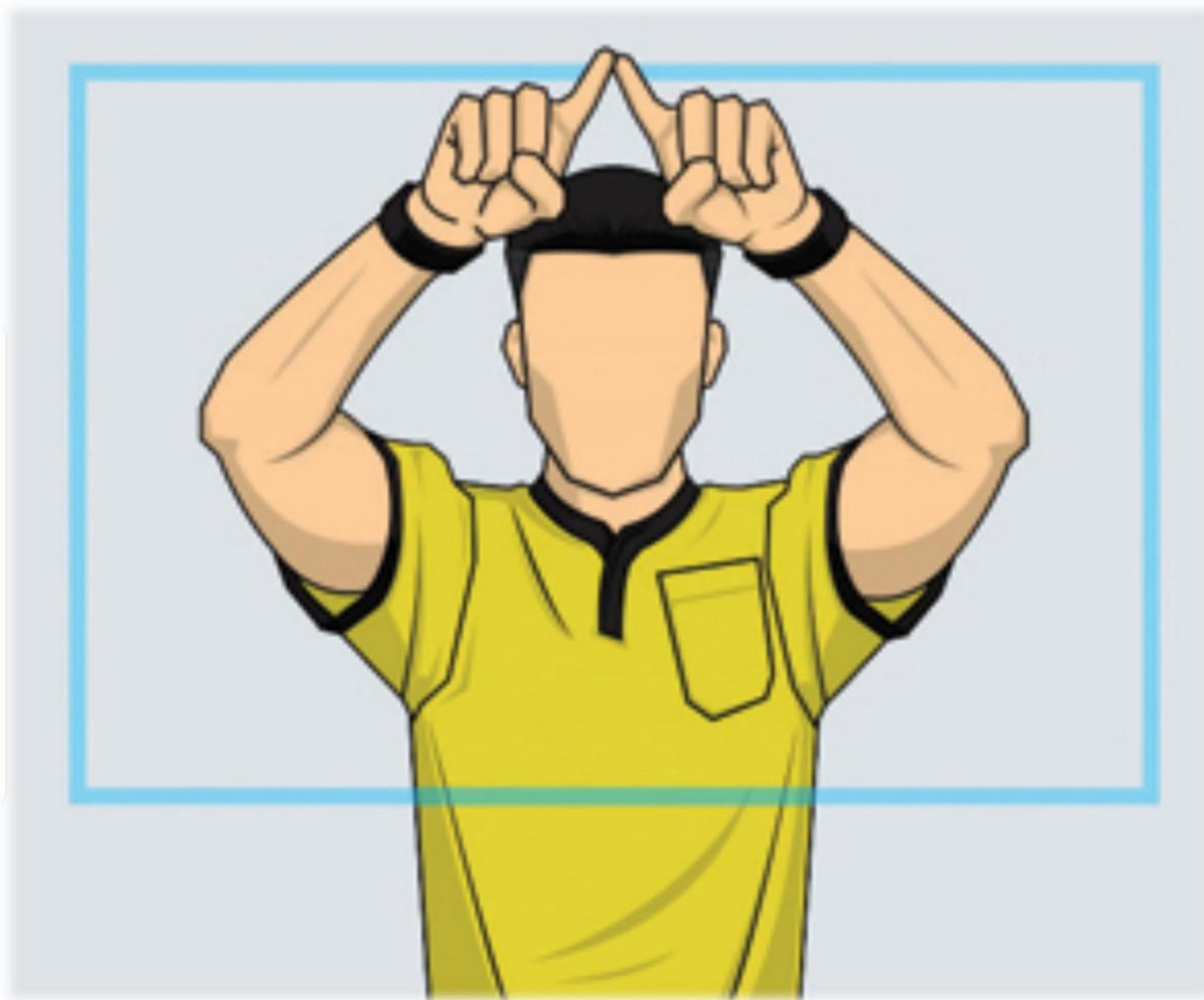
## اللاعبون، البدلاء و مسؤولي الفريق.

- حيث أن حكم الفيديو المساعد ، سوف يقوم بعملية ( التحقق ) بشكل تلقائي لكل حالة / قرار لا توجد حاجة للمدربين او اللاعبين لطلب ( التحقق ) أو ( المراجعة ).
- اللاعبون البدلاء ومسؤولو الفريق يجب أن لا يحاولوا التأثير أو التداخل مع اجراءات المراجعة ، ( بما في ذلك عند توضيح القرار النهائي ).
- خلال اجراءات المراجعة ، ينبغي على اللاعبين البقاء في ميدان اللعب : البدلاء ومسؤولي الفريق ينبغي أن يكونوا خارج ميدان اللعب.
- سوف يتم انذار اللاعب/ البديل / اللاعب المستبدل / مسؤول الفريق الذي يبالغ في إظهار ( إشارة التلفزيون ) او يدخل الى منطقة مراجعة الحكم.
- سوف يتم طرد اللاعب / البديل / اللاعب المستبدل / مسؤول الفريق الذي يدخل إلى غرفة تشغيل الفيديو.

## صلاحية المباراة

من حيث المبدأ, لن تتأثر صلاحية المباراة بسبب :

- عطل ( اعطال ) في تقنية حكم الفيديو المساعد.
- قرار (قرارات) خاطئة تتعلق بحكم الفيديو المساعد على أساس ان حكم الفيديو هو حكم.
- قرار ( قرارات ) عدم مراجعة حالة.
- مراجعة ( مراجعات ) لحالة / قرار غير قابل للمراجعة.



# إرشادات عملية للحكام



## المقدمة

تتضمن هذه الإرشادات نصائح عملية لحكام المباريات بصورة مكملة للمعلومات المحتواة بقسم قوانين اللعبة.

تم الإشارة في القانون رقم 5 لطريقة عمل الحكام في اطار قوانين اللعبة و روح اللعبة من المتوقع من الحكام استخدام المنطق وتطبيق روح اللعبة عند العمل بقوانين اللعبة، خاصة عند إتخاذ قرارات متعلقة بإقامة المباراة و/ أو مواصلة اللعب.

هذا ينطبق خاصة على المستويات الأدنى من كرة القدم المصغرة حيث ليس ممكنا تطبيق القانون بصرامة دائما. على سبيل المثال، بإستثناء وجود مشكلات تتعلق بالأمن والسلامة، ينبغي على الحكم السماح ببدء/ إستئناف اللعب في الحالات التالية:

- راية ركنية أو أكثر من راية غير موجودة / شباك المرمى ممزقة.

- يوجد علامات غير دقيقة بصورة طفيفة على أرضية ميدان اللعب على سبيل المثال منطقة الركلة الركنية أو دائرة منتصف الملعب... الخ.

- قائمي المرمى / العارضة ليست باللون الأبيض / الإضاءة غير كافية.

في مثل تلك الحالات، ينبغي على الحكم، بموافقة الفريقين، بدء/ مواصلة اللعب ويجب عليه تقديم تقرير إلى الجهات المختصة.

# التمركز و التحرك والعمل الجماعي

## 1 - التمركز والتحرك بشكل عام.

أفضل تمركز هو الذي يتيح للحكم إتخاذ القرار الصحيح. كافة التوصيات بشأن المواقف يجب تعديلها بالإستعانة بالمعلومات المحددة الخاصة بالفريقين واللاعبين ومجريات المباراة.

### التوصيات :

يجب على الحكام التشاور الدائم والتواصل من خلال الجهاز الالكتروني او اي اجهزة تواصل اخرى إن وجدت.

- ينبغي أن يكون اللعب بين الحكم الاول والحكم الثاني المعني.

- ينبغي أن يكون الحكم الثاني المعني في مجال رؤية الحكم الاول.

- البقاء خارج اللعب مما يجعل الأمر أسهل لمتابعة اللعب وأيضا بقاء الحكم الثاني المعني ضمن مجال رؤية الحكم الاول.

- ينبغي تواجد الحكمين على مقربة لرؤية اللعب بدون التدخل بمجريات اللعب.

« ما ينبغي رؤيته » ليس دائماً بجوار الكرة، ينبغي على الحكّمين أيضاً الإنتباه إلى :

- المخالفات التي تقع بعد لعب الكرة بعيداً / تدخل الحكم الثالث بالتواصل مع الحكّمين.
- التمرّكز الجيد للحكّمين اثناء الركلة الركنية
- المسافة القانونية للركلات الحرة وتنفيذها بشكل صحيح / التشدد في عدم احترام المسافة.
- هدف / ليس هدف / التواصل بالنظر بين الحكم الاول والثاني
- ركلة المرمى والتأكد من وضعها في مكانها الصحيح / مراقبة حارس المرمى بشكل جيد
- الاجراءات اللازمة في تنفيذ ركلة الجزاء والركلات الترجيحية
- مراقبة التبديلات من قبل الحكم الثالث / تفقد معدات اللاعبين
- التواصل بلغة الجسد والصارفة / التعاون وكيفية العمل كفريق
- ت -
- مبدأ اتاحة الفرصة / التحقق من معايير الفرصة المحققة للتسجيل / فرصة تسجيل هدف.
- التعويض عن الوقت الضائع / الاصابات وتقييم العلاج.
- المواجهات الجماعية ( تجمهر اللاعبين ) توقيت التدخل من الحكم والحكام الآخرين.

