**مادة (3)**

**Players اللاعبون**

تلعب المباراة بين فريقين، يتكون كل فريق من خمسة لاعبين أحدهما حارس المرمي.لا يمكن بدء المباراة إذا كان عدد لاعبي أحد الفريقين يقل عن خمسة لاعبين.

**Substitution Procedure اجراءات التبديل**

يمكن استخدام البدلاء في أية مباراة تجري ضمن مسابقة رسمية تنظم برعاية الاتحاد الدولي لكرة القدم أو الاتحادات القارية أو الاتحادات المحلية .

يمكن استخدام(7) بدلاء كحد أقصى ويكون عدد التبديلات خلال المباراة غير محدد( مفتوح ) إن اللاعب الذي يتم إباله يمكنه العودة إلى اللعب كبديل عن لاعب آخر وأن عملية التبديل تتم في أي وقت بغض النظر إذا كانت الكرة في اللعب أو خارج اللعب ولكن في الوقت المستقطع تتم عملية التبديل بعد الإعلان عن انتهاء الوقت المستقطع وقبل استئناف اللعب .

**عند استبدال لاعب ببديل يجب مراعاة الشروط التالية :(**

* يخرج اللاعب من يدخل اللاعب إلى الملعب من منطقة التبديل الخاصة بفريقه ولكن بعد خروج اللاعب المستبدل من الملعب .
* يكون كافة اللاعبين البدلاء خاضعين لسلطات أو صلاحيات الحكم سواء تم استدعائهم للعب أم لا.
* تعتبر إجراءات التبديل قد اكتملت بمجرد دخول اللاعب البديل إلى ميدان اللعب ومن تلك اللحظة يصبح البدیل لاعبا . واللاعب المستبدل يفقد صفته كلاعب

يجوز لأي لاعب أن يغير مركزه مع حارس المرمی بشرط إخبار الحكم قبل إجراء التغير وأن يتم التغير أثناء توقف المباراة .

**Infringements / Sanctions المخالفات /العقوبات**

* **إذا دخل لاعب بديل إلى ميدان ال لعب قبل خروج اللاعب المستبدل أثناء عملية التبديل :**
* يتم ايقاف اللعب
* يتم إخبار اللاعب البديل بمغادرة ميدان اللعب
* ينذر اللاعب البديل وتشهر له البطاقة الصفراء ويطلب منه مغادرة میدان اللعب من أجل إكمال إجراءات التبدیل
* يستأنف اللعب بركلة حرة غير مباشرة من المكان الذي كانت فيه الكرة عند توقف ال لعب.
* **إذا دخل لاعب بديل إلى میيدان اللعب ولكن اللاعب المستبدل يخرج من ميدان اللعب من أي مكان آخر لا يخص منطقة التبدیل الخاصة بفريقه أثناء عملية التبديل :**
* يتم إيقاف اللعب
* ينذر اللاعب المستبدل وتشهر له البطاقة الصفراء ويطلب منه مغادرة ميدان اللعب من أجل إكمال إجراءات التبديل
* يستأف اللعب بركلة حرة غير مباشرة من المكان الذي كانت فيه الكرة عند توقف اللعب .

**Decisions القرارات**

1. عند بداية المباراة يجب أن يكون عدد كل فريق خمسة لاعبين

2. إذا تم طرد اللاعبين ولم يتبق للفريق سوى لاعبين اثنين ( بضمنهم حارس المرمي ) فيجب إلغاء المباراة

3. يجوز لإداري الفريق إعطاء تعليمات تكتيكية للاعبين أثناء

المباراة بحيث لا يعترضوا طريق اللاعبين والحكام ويكونون ضمن المنطقة الفنية في حالة وجودها كما عليهم التصرف بسلوك مسؤول .

4. إن المنطقة الفنية توجد أساسا في المباريات الملعوبة ضمن مرافق من ضمنها منطقة جلوس محددة للكادر الفني واللاعبين البدلاء . . . ومع إن المناطق الفنية قد تتنوع حسب الملاعب (في الحجم مثلا) فإن الملاحظات التالية يمكن استخدامها كإرشادات عامة :

\* تمتد المنطقة الفنية متر واحد من كل جانب من منطفة الجلوس كما تمدد إلى الأمام إلى بعد (75) سم من خط التماس.

\* يوصى باستخدام العلامات التوضيحية لتحديد المنطقة الفنية .

\* يجب تحديد عدد الأشخاص المسموح لهم التواجد داخل المنطقة الفنية وذلك في قواعد اللعبة .

\* يشخص الجالسون في المنطقة الفنية قبل المباراة حسب قواعد اللعبة

.\* يخول شخص واحد فقط بنقل التوجيهات التكتيكية ويجب أن يعود إلى مقعده بمجرد نقلها .

\*على المدرب والإداريين الآخرين البقاء ضمن المنطقة الفنية إلا في الحالات الخاصة كدخول الطبيب أو المعالج إلى ميدان اللعب بعد إذن الحكم ليقيم إصابة

\* على المدرب والأشخاص الآخرین في المنطقة الفنية التصرف بأسلوب مسؤول.

