



جامعة بغداد
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
للبنات

رياضة المبارزة

استاذة المادة م.م رشا سالم بلاسم
محاضرة الاولى في رياضة المبارزة للمرحلة
الثالثة للدراستين الصباحي والمسائي

تجهيزات المبارزة في الأسلحة الثلاثة:

المبارزة من الألعاب الرياضية التي لها تاريخ طويل في المجال الأولمبي والعالمي كلعبة رياضية أخذت على عاتقها إحياء التاريخ بنكهة الحاضر، إذ تستخدم الحركات التقليدية التي كانت تمارس في الأزمان السالفة، مع بعض التطورات التي أجريت عليها لمواكبة فن الحركات الرياضية، وذلك باستخدام الأجهزة الحديثة المتطورة التي تعتمد على التقنيات الالكترونية لتشمل جميع الأدوات التي يستخدمها اللاعب، من ملابس، وتجهيزات، وأسلحة، وأجهزة تحكيم وغيرها.

أولا - الملابس والمعدات:

على لاعب المبارزة أن يرتدي الملابس الخاصة بلعبته (سلاحه) خلال ممارسته لها سواء في التدريب أو المباريات، كما يجب أن تتوفر في تلك الملابس أقصى درجة من الحماية اللازمة لجميع أجزاء جسمه ضد أي إصابات أو حوادث، وبجانب ذلك يجب أن تكون الملابس مناسبة تماما لجسم اللاعب حتى تتاح له حرية الحركة بالإضافة إلى مطابقتها للشروط والمواصفات القانونية. إذ أن ملابس الرجال تختلف بعض الشيء عن ملابس النساء نتيجة اختلاف التركيب الجسماني للمرأة. كذلك تختلف بعض التجهيزات بين الأسلحة الثلاث نتيجة اختلاف الهدف القانوني.

لذا تتكون ملابس المبارز بصورة عامة من:

*** بدلة المبارزة:** و تتكون من جزئين هما:

أ - السترة العليا (الجاكيت):

تصنع البدلة في الأسلحة الثلاثة من قماش الكتان أو القطن السميك، وباللون الأبيض ويراعى عند صناعتها وتفصيلها أن يكون الجاكيت مستوفي لشروط هدف السلاح من ناحية التبطين، وان تغطي السترة جميع أجزاء الجسم تماما ماعدا الرأس واليدين، كذلك تزويد السترة عند منطقة الرقبة بحزام عريض مرتبط بها يلف حول الرقبة ويصل إلى أسفل الذقن وذلك لحماية اللاعب، أصبح مسموحا قانونيا ابتداءً من عام ١٩٩٥ أن تكون هناك ألوانا للبدلة غير الأبيض مع التحفظ على أن تكون الألوان فاتحة، وان يغلب عليها اللون الأبيض مثل (اللبني - السماوي - البيج - ألبيمي الفاتح)

ب – السروال (البنطلون):

أما السروال فيكون مناسباً في الاتساع ولا يعيق الحركة، ولا بد أن يصل طوله إلى أسفل مفصل الركبة، والطرف السفلي للسروال مزود بحزام عريض من نفس نوع النسيج يلتف حول الساق وأسفل الركبة ويثبت بأستك عريض دون ضغط حول سمانة الساق وذلك في جميع الأسلحة.

يجب أن يرتفع الحد العلوي الدائري للسروال (حزام البطن) بمقدار 10 سم على الأقل تحت السترة حتى لا يتعرض أي جزء من أجزاء الجسم الداخلية للإصابة وخاصة عند الحركة وفي وضع الوقوف أو الطعن، كما يجب أن يزود السروال بحمالات تثبيت في الأكتاف وذلك لتثبيت السروال مع الجسم حيث أن الحزام العريض المثبت على الوسط يكون واسعاً لإكساب اللاعب حرية الحركة بسهولة ويسر.





*-الصديري الواقي للرجال:

يتم ارتدائها تحت الجاكيت زيادة في حماية اللاعب ، وتكون مصنوعة من قماش القطن وبها لاستك لربطها حول العنق والخصر، وتلبس في الذراع المسلحة للاعب.



*-الصديري الواقي للنساء:

ترتدي النساء واقي للصدر تحت الصدرية وهو مصمم من البلاستيك و مواد ليفية ويحتوي على لاستك ليلتف حول الأكتاف والجذع من الخلف والفائدة من واقي الصدر، هي حماية الصدر من الإصابات أو الضربات القوية .

*قناع الرأس:

الوظيفة الأساسية للقناع هي حماية وجه ورأس اللاعب من أي خطورة قد يتعرض لها، بالإضافة إلى إعطائه ثقة في نفسه أثناء التدريب أو المباريات ويجب توافر الشروط التالية في القناع:

- * - يجب أن يكون حجم القناع مناسباً لحجم رأس اللاعب لضمان ثباته الحركة.
- * - تصنع الواجهة الأمامية والجانبان عادة من شبكة من السلك الصلب المتين متداخلة مع بعضها بحيث لا ينفذ منها سلاح المنافس أو يثني إلى الداخل عند اصطدام السلاح به وقد صنع القناع الحديث بحيث تكون واجهته من الزجاج الغير قابلة للكسر. ويسمح بالرؤية بوضوح من خلاله.
- * - يجب أن يغطي أعلى سطح القناع من الأمام بقطعة من القماش مقابلاً للجبهة وذلك لحماية العين من الضوء، ويجب تغطية القناع بطبقة من البلاستيك الأماكن التي يلامس فيها القناع وجه اللاعب خاصة في المباريات الكهربائية.
- * - للقناع حامل مزدوج من السلك الصلب مثبت أسفل السطح العلوي له ويلتف حول الرأس من الخلف وذلك لتثبيت القناع بعد ارتدائه، ويغطي هذا الحامل بقماش متين محشو من الداخل بقليل من القطن أو الإسفنج.
- * - في سلاح الشيش أصبح الجزء السفلي من القناع (الفوطة) داخلة ضمن الهدف القانوني بعد الدورة الأولمبية ١٩٩٦ م. وبالتالي يتم تصنيعها من نفس خامة الصديري الكهربائي.
- * - في السابق لم يكن هنالك اختلاف كبير في الأقنعة. أما في الوقت الحاضر فهناك اختلاف بين أقنعة الأسلحة الثلاثة من حيث التصميم والهدف القانوني.
- * - القناع في سلاح السيف الكهربائي يتكون كله من المعدن الموصل للكهرباء في كل أجزائها، ويتم توصيله بدائرة الكهرباء من خلال سلك توصيل بمشبك يتصل بناحية بالصديري الكهربائي ومن الناحية الأخرى بأي جزء من القناع.



قناع سلاح السيف



قناع سلاح سيف المبارزة



قناع سلاح الشيش

* - القفاز (الكف):

أن الغرض الأساسي للقفاز هو حماية قبضة يد اللاعب التي تحمل السلاح وأصابعه من الاحتكاك بالمقبض والواقى وكذلك من ذبابة نصل المنافس خلال المباريات والتدريب ، ويجب توافر بعض الشروط في القفاز كما يلي :

* - يصنع القفاز من السلك الشمواه أو الجلد الخفيف حتى يعطي راحة تامة للاعب عند ارتدائه والمبارزة به وكذلك لكي لا تفقد أصابع اللاعب إحساسها بالمقبض والسلاح.

* - مناسبة القفاز لحجم قبضة يد اللاعب.

* - يستخدم قفاز واحد في جميع أنواع الأسلحة، وأصبح له فتحة واحدة في الجانب لخروج سلك التوصيل منه.

* - يجب أن يغطي القفاز الجزء الأمامي من الساعد بصورة غير متدلّية.

* - في سلاح السيف الكهربائي هناك جراب مصنوع من نفس خامة القماش الموصل للكهرباء بحيث يثبت هذا الجراب على رسغ اليد المسلحة لدخولها ضمن الهدف المسموح للمس فيه.



قفازات لاعب المبارزة :



*- الجوارب:

يجب أن يرتدي اللاعب جوارب طويلة تصل إلى أسفل الركبة مباشرة وتصنع من الصوف أو القطن المبطن من الأمام بدرجة أكثر سمكا لحماية الساق من أي إصابات وخاصة في سلاح سيف المبارزة حيث تدخل الساق ضمن الهدف المسموح للمس فيه .



*- الأحذية:

يكون الحذاء مصنوعا من الجلد العادي المرن، ويغطي القدم من أعلى وأسفل دون أعاقلة لمفصل الكاحل عن الحركة وان يلتف النعل الكاوتش للحذاء لأعلى بحيث يغطي الكعب تماما لحمايته من الصدمات من كثرة أداء الطعن في خلال المباريات والتدريب ويجب أن يكون في نعل الحذاء بعض التجويفات التي تعمل على ضغط الهواء مما يزيد من ثبات اللاعب على الحلبة، وان يتناسب حجم الحذاء مع حجم القدم حتى تتاح له حرية الحركة بسهولة ويسر.



*- حقيبة المُبارزة:

يحتاج لاعب المبارزة إلى حقيبة لحفظ وحمل الملابس والتجهيزات خلال التدريب والمنافسة ويجب أن تكون مناسبة من حيث التصميم إلى شكل التجهيزات وحجمها.

ثانيا - الأسلحة ومتعلقات الأجهزة الكهربائية:



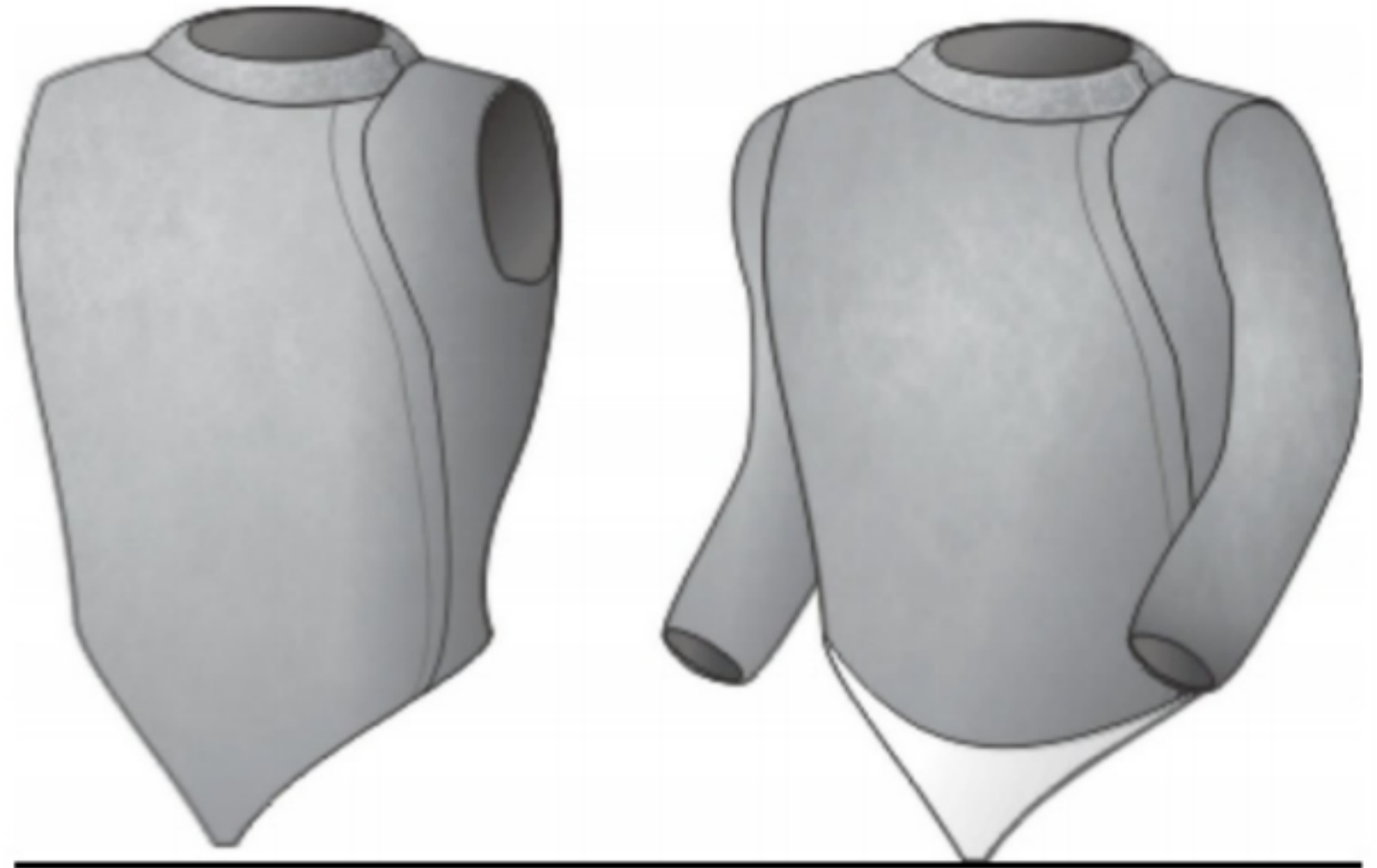
*- أسلاك التوصيل (فلديكور):

من تجهيزات المبارز الأسلحة بأنواعها المختلفة التي سيلعب بها وحسب نوع السلاح المختص فيه، وكذلك الأدوات الخاصة به مثل سلك التوصيل (الفلديكور) بالإضافة إلى وصلة السلك بين القناع والصدريّة في سلاح السيف الكهربائي.

*- الصدرية المعدنية الكهربائية:

يجب أن يرتدي اللاعب صدرية معدنية جيدة التوصيل للكهرباء فوق الجاكت كاملة ومصنوعة من قماش جيد التوصيل للكهرباء وتغطي الذراعين في سلاح السيف العربي. أما في سلاح الشيش فتكون الصدرية المعدنية مطابقة لمواصفات الهدف القانوني بدون الذراعين ومضافا إليها مثلث التقاء الحالبين.

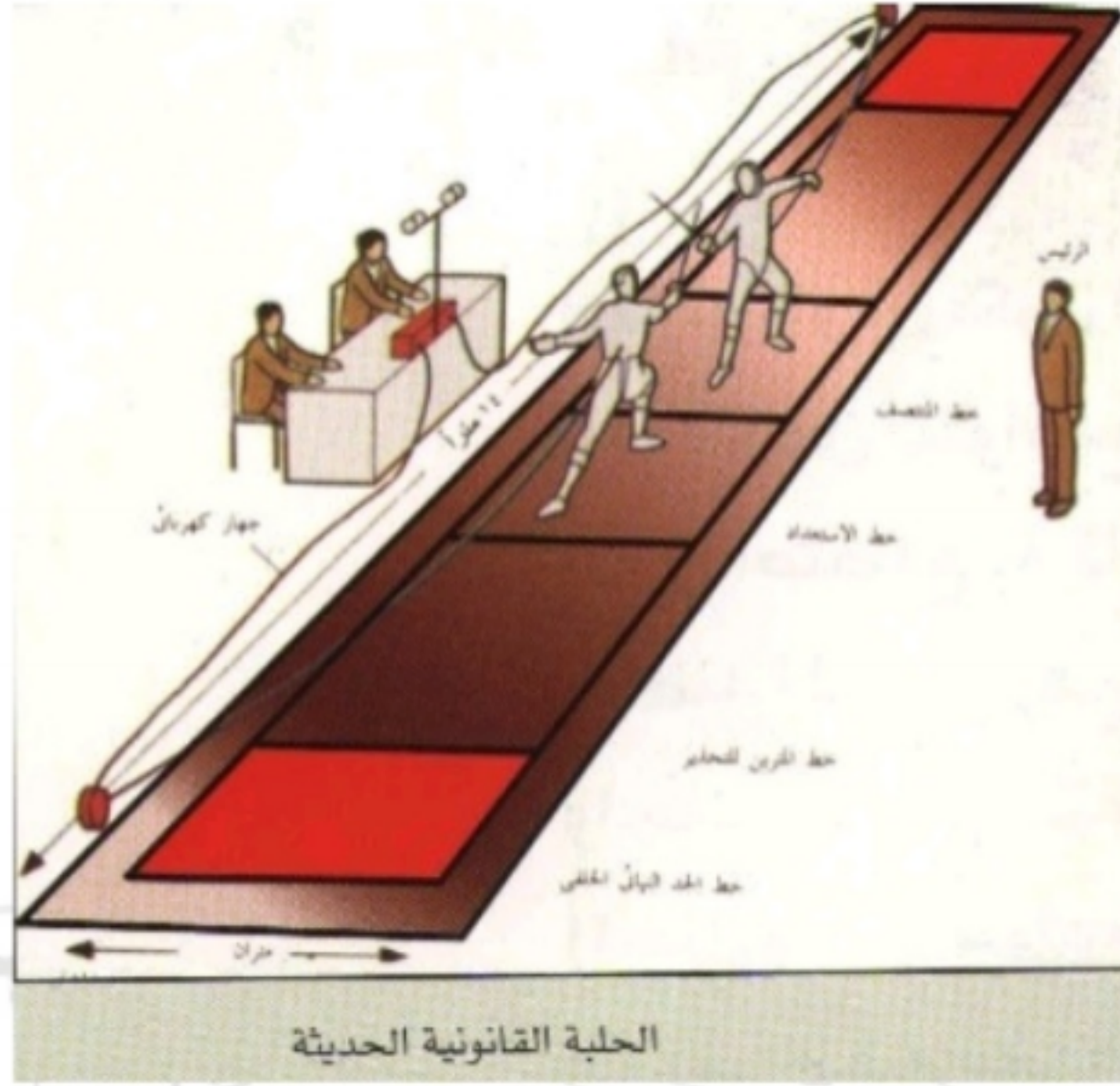
ويختلف فصل الصدرية النسائية عن فصل الصدرية الرجالية. وكذلك الاختلاف الذي يوجد بين بدلة السيف وبين بدلة سلاح الشيش يوجد في المثلث الخاص بمنطقة الحالبين لأن هذه المنطقة خارج هدف سلاح السيف وهي جزء من هدف سلاح الشيش.



صدرية سلاح الشيش

صدرية سلاح السيف

الملعب



وتقام المباريات علي ملعب يصنع من معدن عازل للمسات الأرضية
طوله 14 متر وعرضه متران.
الجهاز الكهربائي:

وهناك جهاز كهربائي يساعد الحكم , حيث تضاء لمبة حمراء أو خضراء
عندما تكون اللمسة صحيحة ، عن طريق سلك كهربائي ملصق بنصل
السيف، ويمر تحت ملابس المبارز الواقية، بخيط معلق من خلف اللا
عب وملتص بجهاز التحكم الكهربائي.
المباريات:

· في المجموعات... عدد لمسات المباراة الواحدة خمسة لمسات و زمن
المباراة أربعة دقائق ملعوبة، و في جدول خروج المغلوب عدد اللمسات
خمسة عشر لمسة و زمن المباراة تسعة دقائق علي ثلاث جولات، كل
جولة ثلاث دقائق و يمنح اللاعبين دقيقة راحة بعد كل جولة...
· مباراة الفرق: تتم بالتتابع و عدد لمساتها (45) خمسة و أربعين لمسة

في تسعة مباريات... زمن كل مباراة أربعة دقائق... و الفريق يتكون من ثلاث لاعبين بالإضافة للاعب احتياطي..
تنتهي مباراة المبارزة إما بتسجيل اللمسات أو بانتهاء الوقت.

• الإنذارات 3 أنواع و هي كارت أصفر للتحذير أو كارت أحمر يعاقب به اللمسة أو كارت أسود (اللطرد)