



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة بغداد

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة للبنات

محاضرة بعنوان

تخطيط درس التربية الرياضية/القسم الاعداد

ضمن مادة طرائق تدريس / للمرحلة الثالثة

أعداد

أ.د نهاد محمد علوان

أ.م.د ميساء نديم أحمد / أ.د هدى عبد السميع

٢٠٢٤

بسم الله الرحمن الرحيم

تخطيط التدريس

من المعروف ان كل عمل يرد له النجاح ينبغي ان يقوم بموجب خطة مسبقة، ولما كان التدريس عملية منظمة هادفة فلا بد له من خطة وتصميم دقيق تنفذ بموجبه عملية التدريس لكي تحقق أهدافها. والتخطيط للتدريس يتضمن جميع الإجراءات والتدابير التي يتخذها المعلم لضمان تحقيق أهداف الدرس، ونجاح العملية التعليمية لذلك تعتبر هذه المهمة من المهمات الأساسية في التدريس لما لها من أثر في المهمات الأخرى.

تعريف التخطيط للتدريس: هو مجموعات الخطوات والإجراءات والتدابير التي يتخذها المعلم مسبقاً قبل تنفيذ الدرس، ويتدرب عليها من اجل ضمان تحقيق تدريس أفضل، وتعلم أفضل. ويمكن من خلال هذا التعريف ان نستنتج ما يلي: -

- ١- التخطيط للتدريس، اعداد مسبق يتم قبل تنفيذ الدرس، فلا تدريس دون تخطيط مسبق.
 - ٢- التخطيط عملية تنبؤية في معظمها، حيث يتخيل المعلم الموقف الصفي وسير النشاط وتسلسله في عملية تنبؤ واعية تستند الى معرفة عميقة بمتطلبات تعلم الطلاب.
 - ٣- التخطيط عملية شاملة، متكاملة، تشتمل على جميع التدابير:
 - تدابير تتعلق بتحديد الأهداف وصياغتها.
 - تدابير تتعلق باختيار الأنشطة والتمرينات والمحتوى الملائم لتحقيق الأهداف.
 - تدابير تتعلق بإعداد المواد والوسائل اللازمة.
 - تدابير تتعلق بتوفير الوقت الملائم لتحقيق كل هدف.
 - تدابير تتعلق بأساليب وطرائق التدريس الملائمة للأهداف.
 - تدابير تتعلق بأدوات التقويم ووسائله للتأكد من مدى تحقيق الأهداف.
 - تدابير تتعلق بالواجبات ومواد التعلم الذاتي التي ستطلب من الطلاب.
 - ٤- هدف التخطيط هو تحسين عملية التدريس، وهذا الهدف يتحقق من خلال تهيئة المتطلبات التدريسية اللازمة، تصميم الموقف التعليمي بشكل متكامل، ثم التدرب على أداء هذا الموقف ذهنياً ليكون على وعي بما سيقدمه للطلاب وبالأسئلة التي سيثيرها، وباستجابات الطلبة المتوقعة.
 - ٥- الهدف النهائي للتخطيط هو تحسين تعلم الطلبة.
- فالتدريس يهدف الى تحسين التعلم، والمعلم الواعي هو الذي يدرك ان تعلم الطلبة مرتبط بما يقدمه لهم من تدريس، سلباً أو إيجاباً.

أهمية التخطيط للدرس

إن إعداد الدروس والتخطيط لها خطوة أساسية في طريق نجاح المعلم، ويخطئ من يستهين بهذه الخطوة منطلقاً من غزارة معارفه أو عدد سنوات خبرته. فقد أثبتت الدراسات التربوية أهمية تخطيط واعداد الدروس في نجاح عملية التدريس وتوضح أهمية التخطيط للدرس بالآتي:

- ١- تحقيق أفضل انجاز ممكن من خلال تحديد الأهداف والعمل على انجازها من قبل المعلم والطالب.
- ٢- يحدد دور كل من المعلم والطالب في الانجاز.

- ٣- يسهل عمل كل من المدرس والطالب ويقضي على الكثير من المشاكل.
- ٤- يكون خط العمل واضحا للمعلم والطالب.
- ٥- يساعد على تحديد الأولويات في الحصة الدراسية.
- ٦- يساعد المعلم على اختيار الوسائل التعليمية المناسبة والتي تساعد على تحقيق الاهداف واكساب المعرفة والمهارة للطلبة.
- ٧- ان التخطيط يعد عملية ضرورية ومهمة في جميع الأنشطة التعليمية ومنها الدرس حيث ان وضوح البرنامج وتقسيمه وتحديد الأهداف الأساسية والفرعية سوف تزيد من قدرة المدرس على إدارة الحصة الدراسية.
- ٨- يساعد على تنفيذ المنهاج.
- ٩- يعمل على تحقيق الأهداف التربوية العامة والخاصة والسلوكية.
- ١٠- ان عدم التخطيط يفقد المادة هدفها ويقفل من انسجام وتواصل الطلبة معه ويقفل من احترام المعلم وذلك بسبب عدم التنظيم والتسلسل في تقديم المفردات وتحديد الترابط والعلاقات.

خطوات وضع خطة درس التربية الرياضية:

- ١- الالمام الكبير بالأسس العلمية للتربية الرياضية وهذا يأتي من خلال المام درس التربية الرياضية بفلسفة واغراض وماهية التربية الرياضية.
- ٢- دراسة الفروق الفردية لكل طالب من حيث السن والميول والمستوى الاجتماعي اضافة الى التعرف على مستوى الطالب باللياقة البدنية والمطولة.
- ٣- تحديد الغرض من درس التربية الرياضية بالمدرسة والالمام بطرق التدريس التي ينتهجها المدرس في تدريسه لمفردات خطة الدرس.
- ٤- يجب مراعاة تقسيم برنامج الخطة الى اجزاء أصغر بحيث يشمل كل جزء البرنامج الخاص بالسنة الدراسية.
- ٥- قيام المدرس بتقويم النتائج التي يحصل عليها التلاميذ قيد استخدامهم الاغراض التي وضعها في بادئ الامر كهدف يجب الوصول اليه.

مستويات التخطيط للتدريس:

تقسم الخطط الدراسية من حيث فترات تنفيذها الى مستويات متعددة:

- ١- خطة سنوية: وهي خطط بعيدة المدى كالخطط السنوية او الفصلية.
- ٢- خطة يومية: وهي خطط قصيرة المدى كخطة لوحدة دراسية او لدرس واحد.

الخطة السنوية:

- وهي خطة بعيدة المدى في بيان المعالم الاساسية لمنهج، كما تساعد المعلم على معرفة مدى امكانية تنفيذه للمنهج، ومدى السرعة التي يجب ان يسير بها، حتى يتمكن من تحقيق الاهداف التي سعى الى تحقيقها وتتكون هذه الخطة من العناصر الآتية:
- ١- الاهداف الخاصة بالموضوع الذي يدرسه المعلم على ان يكتسب الاهداف بشكل مجدد (معرفة مهارات، اتجاهات).
 - ٢- محتوى المنهج (وتسمى بالخبرات التعليمية) التي تؤدي الى تحقيق الاهداف الخاصة بالموضوع.
 - ٣- الاساليب والوسائل التعليمية، وتشمل الاجراءات والطرق التعليمية كالمحاضرة والبحوث والمناقشة والتجارب والزيارات والرحلات والافلام والنماذج والخرائط والصور والرسوم ... الخ.
 - ٤- اساليب التقويم وادواته التي تستخدم لمقياس مدى تحقيق الاهداف سالف الذكر.

- ٥- تحديد الفترة الزمنية اللازمة لتنفيذ كل هدف من الاهداف.
- ٦- ملاحظات حول تنفيذ الاهداف، حيث يذكر الصعوبات المتعلقة بسير العمل من اجل المساعدة على ازالة هذه الصعوبات في المستقبل.

الخطة اليومية:

وهي ذلك المستوى من الخطط القصيرة المدى، والتي يضعها المعلم لتحسين ادائه لدرس واحد فقط او مجموعة من الدروس والتي تكون في مجموعها وحدة دراسية وتختلف عن الخطة السنوية ان هذه الخطة أكثر تفصيلاً واشد احكاماً وقرباً من الواقع، وتختلف باختلاف عناوين الدرس ومقررات كل درس.

فوائد ووظائف الخطة اليومية

تؤدي خطة الدرس ووظائف أساسية لمعلمة التربية الرياضية وهي:

- تحديد الهدف او الاغراض السلوكية للدرس او النشاط
- تنظيم الأفكار وترتيبها.
- تساعد المعلمة على تنظيم عملها وفعاليتها وانشطتها التعليمية.
- استثمار جميع وقت الدرس في الفعاليات والانشطة.
- تساعد المعلمة على تحديد التمرينات والوسائل التعليمية والتشكيلات ووسائل التقويم.
- تساعد المعلمة على تحديد وتحضير المستلزمات الاساسية لنجاح النشاط والدرس.

ان العناصر التي تتضمنها خطة الدرس اليومي وزمنها (٥٤ د) كالآتي:

أولاً:

- ١- التاريخ: ينبغي على المعلم ان يكتب تاريخ اعطاء الدرس (اليوم/الشهر/السنة) والهدف من ذلك هو معرفة حداثة الخطة او قدمها
- ٢- الموضوع: ويسجل فيه عنوان الدرس.
- ٣- زمن الدرس: ويدون فيه الزمن الذي تستغرقه الحصة الواحدة.
- ٤- الحصة: عند وضع المعلم لخطة دراسية عليه أن يأخذ بنظر الاعتبار موعد الحصة خلال جدول الدراسة اليومي لان موعد الحصة له علاقة وطيدة بمدى ارتفاع أو انخفاض مستوى النشاط والتهيؤ العقلي للتلاميذ ومستوى دافعيتهم أو انخفاضها.
- ٥- الصف والشعبة: يدون المعلم الصف والشعبة التي تم تخطيط الدرس لها.
- ٦- الأهداف السلوكية:

الهدف السلوكي هو وصف للسلوك النهائي المتوقع من المتعلم ان يستطيع القيام به بعد مروره بالخبرات التربوية التي تم التخطيط لها. وتوضع الاهداف السلوكية بشكل متقابل مع النقاط التعليمية. اذ يعمل المدرس على ان يضع امام كل نقطة تعليمية هدفا سلوكيا او أكثر على المستوى الذي يراه مناسباً لمستوى المتعلمين، ولخبراتهم السابقة في المجالات الثلاث الكبرى للأهداف السلوكية (المجال المعرفي، المجال الوجداني، المجال المهاري) وهكذا فان المدرس يمكن ان يصوغ اهدافا سلوكية يمكن ان يضعها على اي مستوى.

٧- الوسائل التعليمية المستعملة:

يقوم المدرس هنا بذكر الوسائل التعليمية التي سيستعملها في الدرس إضافة للإجراءات التي يزمع القيام بها اثناء تنفيذ الدرس ويراعي المعلم في اختياره لكل وسيلة تعليمية ان تكون صالحة للاستعمال، مناسبة

للهدف الذي ينشده من استعمالها، ومناسبة لمستوى المتعلمين كما ينبغي ان تكون واضحة وجذابة وبسيطة وكثير ما يتطلب الدرس الواحد أكثر من وسيلة تعليمية واحدة لان تنوع الاهداف السلوكية التي يضعها المدرس يتطلب تنوع الوسائل التعليمية التي يستعملها.

٨- الأهداف التربوية. وفيها يتم تحديد الهدف التربوي الذي سيتم تحقيقه خلال الوحدة التعليمية.

٩- الأهداف التعليمية. وفيه يتم تحديد الهدف التعليمي الخاص بالوحدة التعليمية والمخطط له مسبقا.

ثانياً:

القسم الاعدادي وزمنه (١٠ د) ويتكون من:

أ- المقدمة والجانب التربوي وزمنه (٢ د)

ب- الاحماء العام وزمنه (٣ د)

ج- التمارين البدنية وزمنها (٥ د)

ان الهدف الرئيسي هو تهيئة جميع أجزاء الجسم المختلفة للقيام بالنشاط المطلوب في الدرس وذلك لإعداد التلميذ او الطالب نفسياً وتشجيعه وتحفيزه للأقبال على الدرس والأنشطة المختلفة بنوع من الثقة بالنفس وأهم خصائص الجزء التمهيدي

- ❖ ان يشارك فيه جميع الطلاب.
- ❖ ان يشمل جميع أجزاء الجسم.
- ❖ ان يكون ممتع ومشوق للطلاب.
- ❖ ان يكون سهل وسريع الفهم.
- ❖ الاحماء اي إدخال جميع أجزاء الجسم في الحركة ويمد الإحماء الطالب نفسياً لتقبل الدرس
- ❖ وقد يكون الإحماء ألعاب أو تمرينات وفي كلتا الحالتين تكون الحركات بسيطة، والغرض منها العناية بالقوام واللياقة البدنية وتنمية التوافق وزيادة مرونة المفاصل
- ❖ وهذه التمرينات تكون تمهيدية للنشاط التعليمي.
- ❖ وتكون التمرينات من السهل إلى الصعب ومن البسيط إلى المركب.
- ❖ أن يكون الاحماء متغيراً وحركاته مترابطة تشترك فيه الأطراف والجذع ويراعي فيه سرعة الأداء والانتقال من حركة إلى حركة وكذلك الربط بين حركات الأطراف وبعضها البعض وربطها بحركات الجذع ويراعي أن تكون حركات بسيطة وسهلة ومنوعة ويفضل أن يبدأ الإحماء بالمشي والجري وأن يرتبط بالجزء الرئيسي.

ثالثاً:

القسم الرئيسي: وزمنه (٢٥ د) ويشمل:

الجانب التعليمي: وزمنه (٥ د)

الهدف منه هو تعليم مهارات جديدة او تثبيت واتقان مهارة سابقة وان الزمن الذي يستغرقه هذا الجانب يعتمد على طبيعة المهارة من حيث صعوبتها او انها جديدة بالنسبة للطلاب وعلى المعلمة ان تتخذ اثناء الشرح مكاناً مناسباً " أمام الطلاب اللذين يتخذون تشكيلاً مناسباً " وفي اغلب الأحيان يكون التشكيل الذي يتخذه

الطلاب مربع ناقص ضلع او نصف دائرة او صفيين مواجهين والمعلمة تؤدي المهارة بعد شرحها بشكل مبسط.

الجانب التطبيقي: وزمنه (٢٠د) ويشمل تطبيق ما تعلموه الطلاب في الجانب التعليمي وتحقيقا للهدف التعليمي وذلك بتطبيق تمارين تطبيقية للمهارة فضلا عن تمرين او أكثر لربط المهارة الجديدة المتعلمة مع المهارة السابقة.

رابعاً:

القسم الختامي: وزمنه (١٠د) يحتوي هذا الجزء على

١- تهدئة او تصعيد الجهد: وزمنه (٥د)

عن طريق المسابقات والالعاب الصغيرة والأغاني الحركية وتمارين التهدئة والتنفس، ويشمل على تمارين بسيطة وسهلة بحيث تكون ذات إيقاع بطيء وبفضل استخدام تمارين التنفس والاسترخاء حتى تساعد التلميذ على إعادته إلى حالته الطبيعية التي كان عليها قبل بدء النشاط والدرس بحيث يخرج من الدرس هادئاً وفي حالة طبيعية.

٢- تزويد التلاميذ بالتغذية الراجعة وزمنها (٣د).

٣- أداء الصيحة الرياضية والانصراف وزمنه (٢د).

الوحدة التعليمية الرابعة بكرة اليد

يوم والتاريخ: -الأحد ١٠ / ١ / ٢٠٢١

عدد التلاميذ: -٣٠

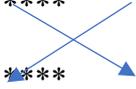
الادوات: - كرة يد، شاخص، ملعب

الاهداف التربوية: - تعويدهم على النظام والاحترام والتعاون

الاهداف التعليمية: - تعليم الطلاب مهارة الطبطبة بكرة اليد
الاهداف السلوكية: ١- جعل التلاميذ قادرين على فهم وتحليل

مهارة الطبطبة بكرة اليد

٢- ان يكون التلميذ قادرا على تطبيق مهارة الطبطبة

الوقت	اقسام الدرس	الفعاليات والمهارات الحركية	الإخراج والتنظيم	التقويم والملاحظات
١٠د	القسم الاعدادي المقدمة (٢د) الاحماء العام (٣د) التمارين البدنية (٥د)	حضور الطلاب من الصف الى الساحة على شكل نسق واحد واداء التحية الرياضية شكل (١) التبديل قفزة على قدم اليسار التبديل قفزة على قدم اليمين التبديل مع مرحة الذراع التبديل بالقفز كلتا الرجلين شكل (٢) (الوقوف فتحا، ثني الذراعين) مد الذراعين عاليا وخفضهما ٢... عدة (الوقوف فتحا، الذراعين جانبا) تدوير الذراعين للأمام وللخلف ... حر (الوقوف فتحا، تخصر) فتل الجذع للجانبين بالتعاقب ٤ عدة (الجلوس الطويل، فتحا) حني الجذع للأمام وضغطه بالوضع ومده عاليا ... ٤ عدة	*****  شكل (١) *****  شكل (٢) XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX XXXXXXXXXXXX ‡	التأكيد على الهدوء واحضار الادوات التأكيد على النظام والهدوء التأكيد على تأدية التمارين البدنية بشكل صحيح