

حقوق الانسان

تطورها - مضمونها - حمايتها

٩٣

عرض

عبير سهام مهدي

قدمتها الامم المتحدة ثم الاعتراف
الاقليمي في مختلف بقاع العالم والذي
تجسد باصدار اتفاقيات ومواثيق
اقليمية، كذلك تحدث المؤلف عن ظهور
المنظمات غير الحكومية المعنية بحقوق
الانسان والقانون الدولي الانساني
واهداف تلك المنظمات ووسائل عملها
ودورها في تطوير واحترام وحماية
حقوق الانسان.

اما الفصل الثاني والذي حمل
عنوان "مضامين حقوق الانسان"، فقد
تناول المؤلف فيه التعريف بمضامين
حقوق الانسان في المواثيق الدولية
والإقليمية والتشريعات الوطنية وذلك
بعد ان أصبح الانسان محل اهتمام
متزايد في المجتمع الدولي ومؤسساته
حيث لم يعد التعامل مع الفرد مسألة
تدخل في الاختصاصات المطلقة
للحكومات وذلك منذ قيام منظمة الامم
المتحدة عام ١٩٤٥ حيث اعتبرت
المنظمة الدولية كافة المسائل المتعلقة
بحقوق الانسان حتى لو تعلق الامر
بمعاملة دولة ما لرعاياها من المسائل

صدر مؤخراً كتاب للاستاذ
الدكتور رياض عزيز هادي - عميد كلية
العلوم السياسية / جامعة بغداد -
والعنوان (حقوق الانسان: تطورها -
مضامينها - حمايتها). يتوزع الكتاب
على ثلاثة فصول فضلاً عن المقدمة
والخاتمة ويقع الكتاب في ١٤٩
صفحة..

الفصل الاول من الكتاب حمل
عنوان "جذور حقوق الانسان وتطورها
في تاريخ البشرية"، تحدث فيه المؤلف
عن الجذور التاريخية للحقوق الإنسانية
والتطورات التي شهدتها عبر العصور
والمجتمعات البشرية وكيف اسهمت
الشرعاني السماوية والاديان والحضارات
في رفدتها بالقيم والمثال مروراً بمختلف
العصور الوسيطة والحديثة
والمعاصرة، متناولاً المدارس
والمناهج السياسية والفكرية والثورات
مع التركيز على الاعتراف بحقوق
الانسان في تاريخنا المعاصر. كما
تناول المؤلف الاعتراف الدولي بهذه
الحقوق من قبل المنظمات الدولية وفي

الجيل الثاني: جيل الحقوق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية:
 وتشمل الحق في العمل والحقوق النقابية بما في ذلك الحق في الاضراب والحق في مستوى معيشة كاف، والحق في الضمان الاجتماعي والحقوق العائلية (حقوق العائلة والأمومة والطفولة) والحق في الصحة والحق في التربية والتعليم والحقوق الثقافية بما فيها الحق في المشاركة في حياة المجتمع الثقافية والمساواة في التمتع بالحقوق الاجتماعية والاقتصادية والثقافية.
 وهذا الجيل يعد جيلاً لحقوق الإنسان الجماعية حيث تجد هذه الحقوق مصدرها في التبعات الاجتماعية والآثار الفكرية التي نتجت عن الثورة الصناعية، هذه الثورة التي بينت بجلاء أن الإنسان اضافة إلى كونه فرداً فإنه يتمتع بصفته تلك بحقوق فردية وسياسية فهو طرف في الحياة الاقتصادية والاجتماعية والثقافية ويتمتع بعدد من الحقوق ذات الطابع الاقتصادي

التي تشير اهتماماً دولياً.. وهكذا أصبحت مسائل حقوق الإنسان تعتبر شركة بين الدولة والمجتمع الدولي والمنظمات الدولية. كما تناول هذا الفصل أنواع حقوق الإنسان الفردية والجماعية وأجيالها الثلاثة والتي تتمثل بما يأتي:

الجيل الأول: جيل الحقوق المدنية والسياسية: وهي جيل حقوق الإنسان الفرد والمواطن وتشمل حق الإنسان في الحياة وفي الاعتراف له بالشخصية القانونية وعدم الخضوع للتعذيب والحق في الامان وعدم رجعية القوانين وحمة الحياة الخاصة وحرية التنقل والإقامة وحق اللجوء وحرية الفكر والضمير والتعبير والرأي وحرية تكوين الجمعيات وحق المشاركة في إدارة الشؤون العامة وحق الملكية.. الخ.

وقد كان للغرب دور في اصدار العديد من الاعلانات والمواثيق الدولية في هذا الجيل بالنظر لاهتمام الدول الغربية وتاكيدتها على الحقوق المدنية والسياسية خاصة والحقوق الفردية عامة وللدور الذي كان يلعبه الغرب في منظمة الامم المتحدة في المراحل الاولى من تأسيسها.

الجمعية العام للامم
المتحدة عام ١٩٨٦
والحق في بيئة نظيفة
ومواتية.

وحقوق هذا الجيل لا تشكل
مساساً او تكرا الحقوق الجيلين الاول
والثاني بل هي استمرار ومكملاً لها،
رغم ان هذا الجيل من الحقوق
الانسانية ما زال محل جدل فقهى
ويطلق عليه احياناً جيل الحقوق
الانسانية الكونية وتقاسم الاهتمام به
كامل دول العالم والمنظمات الدولية.

ويرى المؤلف ان التغيرات
التي طرأت على الوضع الدولي بعد
تفكك الاتحاد السوفيتى وانهيار الانظمة
الشيوعية في اوروبا الشرقية وانظمة
الحزب الواحد في دول آسيا وافريقيا قد
عزز الاتجاه نحو احترام الانسان
المدنية والسياسية خاصة وحقوق
الفردية عامة في هذه الدول وتراجع
الاهتمام ببعض الحقوق الجماعية
وحقوق الجيل الثالث التي تهم الدول
النامية وبشكل خاص الحق في التنمية
على مستوى الامم المتحدة رغم ان
حقوقاً اخرى من هذا الجيل الثالث
لما تتحفظ بنفس الاهتمام وخاصة
فيما يتعلق بالبيئة والحفاظ على التنوع
البيولوجي.. وبذلك يتأكد من جديد ان
تأثير العوامل السياسية عامة
والتطورات التي يشهدها الوضع الدولي
خاصة تتعكس بشكل مباشر على حركة
حقوق الانسان في عالمنا اليوم وتؤثر
في الاهتمام بصنف او اخر بهذه

والاجتماعي والثقافي.
وفي سبيل اصدار
اعلانات ووثائق حقوق
الانسان العالمية عن
منظمة الامم المتحدة لهذا
الجيل الثاني كان لدى دول
العالم الثالث خاصة
مدعومة من قبل الدول
الشيوعية دور اساسى
فضلاً عن تبني اعلانات
ومواثيق اقليمية تكرس
حقوق هذا الجيل، كالمبادئ
الأفريقي لحقوق الانسان
والشعوب والميثاق العربي
لحقوق الانسان.

الجيل الثالث: جيل حقوق الانسان الجديدة: ويطلق على هذا
الجيل اسم جيل حقوق
التضامن اذ انه يؤكد على
بعد جديد وهو ضرورة
التضامن بين البشرية
جماعاء في مواجهة
التحديات التي تعترضها
ويمكن ان تهدد بقاءها
وهو جيل من الحقوق
يعنى بنوعية الحياة ذاتها.
ومن امثلة حقوق هذا
الجيل حق الشعوب في
السلم الذي صدر فيه
اعلان من الجمعية العام
للامم المتحدة عام ١٩٨٤،
والحق في التنمية الذي
صدر فيه اعلان من

مجال حقوق الانسان وكذلك
للاكاديميين المهتمين بتدريسها.

الحقوق وفقاً لموازين القوى الدولية
ومصالح الدول خاصة المتفاوضة منها
على المسرح العالمي. وقد ختم المؤلف
فصله الثاني بالحديث عن الترابط بين
حقوق الانسان والنظرية اليها ككل لا
يتجزأ.

واخيراً يخلص المؤلف في
الفصل الاخير من الكتاب الى ضرورة
توفير الضمانات اللازمة لحماية حقوق
الانسان فوجود حقوق الانسان في
المواثيق والاعلانات الدولية والاقليمية
وفي التشريعات الوطنية دون توفير
حماية واحترام حقيقين لها يجعل منها
 مجرد نصوص نظرية لا قيمة لها على
ارض الواقع.. فالعبرة في مسألة حقوق
الانسان هو في التمنع الفعلي بها وليس
 مجرد ادراجهما في الدسائير والمواثيق،
 كما ان التمنع الفعلي بحقوق الانسان
 واحترامها وحمايتها تؤكد مصداقية
 التشريعات الوطنية والمواثيق الدولية
 والاقليمية فضلاً عن احترام الحكومات
 على الصعيد الواقعي لحقوق الانسان
 هو المعيار الاساس في اسناد تلك
 الحكومات في سلطتها الى الادارة
 الشعبية بل ومدى ابناهاها من الشعب
 وبالتالي ايمانها بحقوق الانسان.

وفي ختام عرضنا هذا نجد ان
 الكتاب جدير بالقراءة والمتابعة
 خصوصاً بعد ان اقرت مادة (حقوق
 الانسان) لتدريسها في الجامعات ومن
 هذا المنطلق نكتسب قراءة هذا الكتاب
 أهمية بالنسبة للباحثين والناشطين في